



Bd. Nicolae Bălcescu, nr. 50, cod 120360
Tel. 0238 710 561, Fax: 0238 710 638
home@muzeuibuzau.ro
www.muzeubuzau.ro



RAPORT

privind managementul
Muzeului Județean Buzău

în perioada

1 decembrie 2017 - 31 decembrie 2018

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului decătre Consiliul Județean Buzău, denumit în continuare *autoritatea*, pentru Muzeul Județean Buzău, aflat în subordinea sa, în conformitate cu prevederile **Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, aprobată cu modificări și completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările și completările ulterioare.**

Analiza și notarea raportului de activitate și a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea și în raport cu sistemul instituțional existent;
2. îmbunătățirea activității instituției;
3. organizarea/sistemul organizațional al instituției;
4. situația economico-financiară a instituției;
5. strategia, programele și implementarea planului de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituției, conform sarcinilor și obiectivelor formulate de autoritate;
6. evoluția economico-financiară a instituției, pentru următoarea perioadă de management, cu menționarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele și informațiile din prezentul raport sunt aferente perioadei: 1 decembrie 2017 – 31 decembrie 2018.

CUPRINS

A. Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfășoară activitatea.....	5
A.1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități	5
A.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări).....	7
A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia	9
A.4. Măsuri luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari	16
A.5. Grupurile - țintă ale activităților instituției	17
A.6. Profilul beneficiarului actual	20
B. Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia	23
B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității	23
B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari	26
B.3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse	27
C. Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare	38
C.1. Măsuri de organizare internă	38
C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne	39
C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere	39
C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare).....	44

C.5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri/ refuncționalizări ale spațiilor	45
C.6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată.....	46
D. Evoluția situației economico - financiare a instituției	47
D.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate.....	47
D.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției.....	47
E. Sinteza programelor și a planului de acțiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management	49
E.1. Viziune	49
E.2. Misiune.....	50
E.3. Obiective (generale și specifice)	50
E.4. Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management	52
E.5. Strategie și plan de marketing	55
E.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management	57
E.7. Proiecte din cadrul programelor.....	62
E.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.....	65
F. Previzionarea evoluției economico - financiare a instituției, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.....	66
F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare	66
F.2. Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management	67
F.3. Analiza programului minimal.....	67
ANEXE 1-32	
Sinteza în imagini a proiectelor, activităților și evenimentelor instituției.....	68

A. EVOLUȚIA INSTITUȚIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎȘI DESFĂȘOARĂ ACTIVITATEA

În temeiul prevederilor Legii nr. 311/2003 privind muzeele și colecțiile publice, cu modificările și completările ulterioare ale Regulamentului de Organizare și Funcționare al instituției, organizată ca instituție publică cu statut de muzeu de interes județean, Muzeul Județean Buzău funcționează în subordinea Consiliului Județean Buzău ca instituție de drept public cu personalitate juridică. În conformitate cu prevederile HG 725 din 22 august 2000, Muzeul Județean Buzău este considerată autoritate contractantă în înțelesul OG 118/1999.

Pe teritoriul județului Buzău mai există și alte instituții de interes cultural, cu care de-a lungul timpului Muzeul Județean Buzău a dezvoltat relații de colaborare (**Anexa 1**). Alături de acestea există mai multe filiale ale unor instituții culturale/asociații culturale de interes național, precum:

- Uniunea Artiștilor Plastici din România;
- Societatea de Studii și Științe Istorice din România, filiala Buzău;
- Asociația Scriitorilor Profesioniști din România, filiala Buzău;
- Societatea Scriitorilor România, filiala Buzău;
- Uniunea Scriitorilor din România, filiala Buzău;

A.1. Colaborarea cu instituții, organizații, grupuri informale care se adresează aceleiași comunități

Muzeul Județean Buzău în calitatea sa de singura instituție culturală deținătoare de patrimoniu cultural național mobil și cu rol în protejarea, conservarea, cercetare și

valorificarea acestuia, a inițiat și dezvoltat o serie de parteneriate cu toate instituțiile de cultură de pe teritoriul județului Buzău. Cele mai multe dintre acestea au fost inițiate de către muzeu ca urmare a obiectivelor stabilite pe termen mediu și lung, însă am și răspuns pozitiv la diferite propuneri venite din rândul altor instituții.

În cadrul acestor parteneriate au fost implementate în special programe și proiecte educaționale cu adresabilitate locală și județeană (**Anexa 2**). Ele au presupus în primul rând implicare logistică, resursă umană și în plan secund implicare de natură financiară. Astfel au fost organizate activități la sediul/sediile muzeului, precum și la sediile partenerilor noștri, specialiști din instituții diferite au avut ocazia de a colabora punctual pe anumite zone de activitate, zone ce ulterior s-au dezvoltat sub forma altor proiecte.

Depășirea unui așa-numit cadru de confort în domeniul preocupărilor principale ale instituției și încheierea unor parteneriate cu instituții precum Divizia 2 Infanterie "Getica", Inspectoratul Județean de Poliție Buzău, Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău a fost de bun augur. Deși în aparență este vorba de instituții cu rol diferit în comunitate, Muzeul Județean Buzău, inițiator al acestor parteneriate, a identificat linia de colaborare în direcția promovării patrimoniului muzeal și a valorilor culturale locale, regionale și naționale.

În ceea ce privește colaborările cu organizații și grupuri informale, anul 2018 a reprezentat o linie de premieră în acest sens pentru Muzeul Județean Buzău. Au fost inițiate discuții, concretizate și prin implementarea unor programe și proiecte de anvergură medie (**Anexa 3**). Menționăm parteneriatele cu Rotary Club Buzău, ASCIOR filiala Mizil, ASCIOR filiala Buzău, Asociația Bulevardul Cultural Buzău, INTERACT Buzău ș.a. De asemenea tot în anul 2018 instituția noastră a înființat Corpul Voluntarilor Muzeului Județean Buzău, compus până în prezent din 30 de voluntari.

Pe viitor avem în vedere extinderea acestor colaborări, redimensionarea acțiunilor dezvoltate în comun și identificarea de noi metode de a implica instituțiile de stat și grupurile informale buzoiene în activitatea culturală a instituției.

A.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Puncte tari:

- ▲ Principala instituție de cultură și cercetare de interes județean deținătoare de patrimoniu cultural național mobil;
- ▲ Deținerea unui patrimoniu muzeal cu reprezentativitate locală, regională și națională comparabil cu al multor instituții de profil din țară;
- ▲ Existența unor depozite moderne, utilizate corespunzător din punct de vedere al conservării patrimoniului cultural național mobil;
- ▲ Singura instituție de anvergură de pe teritoriul județului Buzău cu adresabilitate directă către o mare varietate de public;
- ▲ Funcționarea într-un imobil reabilitat, emblematic pentru arhitectura de pe raza municipiului Buzău, ancorat în memoria colectivă ca fostă instituție de învățământ reper;
- ▲ Expoziții realizate în manieră modernă, cu soluții muzeotehnice de avangardă, cu un grad de accesibilitate și atractivitate superior tuturor celorlalte instituții de cultură de pe teritoriul județului Buzău;
- ▲ Amplasarea imobilului în proximitatea unuia dintre cele mai importante puncte de promenadă de pe teritoriul municipiului Buzău, parcul Crâng;
- ▲ Înființarea Geoparcului *Ținutul Buzăului*;
- ▲ Disponibilitatea extrem de generoasă pentru activități dintre cele mai diferite, unele greu de asociat unor instituții muzeale clasice, însă generatoare de mesaje culturale;
- ▲ Modernizarea instrumentelor de promovare a patrimoniului muzeal propriu și a activităților instituției, atât cele de interes științific cât și cele de valorificare;
- ▲ Existența unui nucleu în cadrul personalului de specialitate dispus să identifice și să aplice metode dintre cele mai moderne de promovare a patrimoniului muzeal;
- ▲ Menținerea publicațiilor științifice ale instituției în sfera de interes real a comunității științifice naționale și internaționale;
- ▲ Participarea specialiștilor instituției la reuniuni științifice prestigioase din țară și din străinătate și valorificarea științifică a patrimoniului muzeal și a rezultatelor cercetărilor specifice;

- ▲ Experiență în ceea ce privește dezvoltarea de programe cultural-educative de mare interes în rândul publicului instituției;
- ▲ Interes crescut al mass-mediei locale, regionale și chiar naționale pentru activitățile desfășurate de muzeu;

Puncte slabe:

- Spațiu insuficient pentru desfășurarea unor activități de tipul atelierelor interactive;
- Limitele impuse de condițiile post-implementare ale proiectului *Reabilitarea Muzeului Județean Buzău*, exprimate prin imposibilitatea de a realiza un magazin de suveniruri și a unui spațiu de tipul *CoffeeMuseum* la sediul central;
- Buget redus la capitolul Dezvoltare;
- Expoziții clasice, învechite, fără viziune și fără elemente moderne integrate mesajului muzeal la sediile colecțiilor externe (Colecția Muzeală a Chihlimbarului, Colți; Casa Memorială "Vasile Voiculescu" Pârscov);

Oportunități:

- * Dezvoltarea unor colaborări specifice cu instituții similare din țară și din străinătate pe probleme de valorificare și promovare a patrimoniului propriu, dar și în interes științific;
- * Aplicarea pentru fonduri dedicate cercetării științifice și activității cu specific muzeal;
- * Dezvoltarea programelor de interes pentru publicul tânăr, în special a celor de tip *SmartMuseum*;
- * Consolidarea ofertei culturale și educative a instituției în funcție de programele și proiectele ce s-au bucurat de succes în rândul publicului;
- * Creșterea gradului de adresabilitate prin continuarea redimensionarea colaborărilor cu tour-operatorii locali, regionali și cei de nivel național și internațional;
- * Modernizarea, din punct de vedere al soluțiilor tehnice și conceptuale dar și al elementelor de muzeotehnică a sediilor colecțiilor externe ale muzeului;
- * Atragerea de noi parteneri și colaboratori din mediul ONG-urilor, grupurilor de inițiativă, firme și companii private;

- * Continuarea dezvoltării unor relații cu mediul de afaceri și de inițiativă privată în vederea sponsorizării sau a implicării de natură financiară în activitățile culturale, educative și științifice ale muzeului;
- * Creșterea interesului unităților de învățământ de pe teritoriul județului Buzău pentru oferta cultural-educativă a muzeului;

Amenințări:

- ⌚ Lipsa unui cadru legislativ care să încurajeze în mod real sponsorizarea evenimentelor culturale și educative de către mediul privat;
- ⌚ Apariția unor entități publice pseudo-muzeale la nivel de județ care încearcă să se confunde cu instituția muzeală;
- ⌚ Preluarea unor inițiative cu tentă științifică de către unele instituții ce nu au acest scop în activitatea de bază și transmiterea unui mesaj cultural de multe ori separat de realitatea istorică;
- ⌚ Lipsa colaborărilor dintre muzeu și unele UAT-uri în zonele unde se găsesc situri arheologice aflate în curs de cercetare;
- ⌚ Lipsa de interes pentru colaborare a unor instituții publice, primăriei, cu muzeul în scopul dezvoltării unor programe cultural-educative;

A.3. Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia:

Anul 2018 a reprezentat o perioadă de creștere semnificativă a vizibilității muzeului. Acest lucru se poate observa în creșterea numărului de vizitatori ai expozițiilor temporare și de bază ale instituției (**Anexa 4**), creșterea numărului de participanți la evenimentele punctuale organizate de muzeu (**Anexa 5**), creșterea semnificativă a colaborărilor cu instituțiile de profil din țară (**Anexa 6**) precum și creșterea numărului de vizitatori din mediul online (**Anexa 7**). Trendul ascendent din perioada supusă evaluării s-a datorat următoarelor direcții:

- ✂ Menținerea evenimentelor cu dată fixă precum *Mic Dejun cu Moș Crăciun*, ed. a II-a, *Ziua Culturii Naționale*, ed. a III-a, *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*, ed. a IV-a, *Dragobete vs Sf. Valentin*, ed. a IV-a, *Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău*, ed. a III-a, *Ziua Internațională a Muzeelor*, *Noaptea Internațională a Muzeelor*, *Ziua Internațională a Copilului la Muzeul Județean*

Buzău, ed. a III-a, *Ziua Drapelului*, *Ziua Imnului Național al României*, *Zilele porților deschise pe șantierul arheologic de la Pietroasa Mică-Gruuu Dăii*, com. *Pietroasele*, ed. a II-a, *Gala Premiilor Literare "Vasile Voiculescu"*, ed. a XXX-a, *Ziua Națională a României*, *Anul acesta Moș Crăciun vine la Muzeul Județean Buzău*, ed. a II-a.

☞ Redimensionarea evenimentelor cu dată fixă prin extinderea și diversificarea activităților cultural-educative și de divertisment cultural. Fiecare dintre programele culturale menționate mai sus au fost îmbogățite de la an la an cu momente noi. Acest lucru s-a făcut în principal prin atragerea unor noi parteneri, din mediul public sau privat.

☞ Inițierea unor programe noi de mare anvergură precum *MuseumFest*, ed. I-a, primul festival dedicat instituțiilor muzeale din România, cu 20 de muzee participante, *Noaptea Cercetătorilor Europeni*, ed. I-a; *Muzeul deschis* (cu cele două componente *Muzeul High-tech* și *Muzeul din cutie*); *SmartMuseum1.0*;

☞ Implementarea unor programe cu repetabilitate pe parcursul unui an calendaristic precum *Keeping the exhibition alive*, ed. I-a, programul de expoziții temporare (artă) la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară "Vergu Mănăilă" (expoziția METAFIZIC – personală Daniela Frumușanu, expoziția ZIARUL NECONVENȚIONAL ROMÂNIA – coordonator Paula Ribariu, expoziția TRĂIRI ICONICE – Cela Neamțu, Costin Neamțu);

☞ Creșterea vizibilității în mediul online prin refacerea site-ului Muzeului Județean Buzău (<https://www.muzeubuzau.ro>), realizarea de conturi pe rețelele de socializare precum facebook (<https://www.facebook.com/BuzauCountyMuseum>), twitter (<https://twitter.com/MuzeulBuzau>), instagram (<https://www.instagram.com/explore/locations/2104905549628544/muzeul-județean-buzau/?hl=ro>), canal propriu pe rețeaua youtube (<https://www.youtube.com/channel/UCz2bGwsDVnhJyTxoR5r6Apg>); (**Anexa 8**)

☞ Creșterea vizibilității cu ajutorul presei locale, regionale și naționale. Au fost realizate emisiuni dedicate activităților cultural-educative și științifice ale muzeului¹ (**Anexa 9**). Avem în vedere în prezenta analiză realizarea de materiale sub formă de știri, prezența specialiștilor muzeului în emisiuni tematice, dar și emisiuni realizate la sediul muzeului;

☞ Elementele de noutate ce au fost implementate gradual în spațiile expoziționale (expoziții permanente), și anume: introducerea iluminatului acționat de senzori, introducerea sistemului de redare audio acționat de senzori de prezență;

☞ Deschiderea a patru spații expoziționale, trei din cadrul colecției de artă (*Brăduț Covaliu, Margareta Sterian, Simbol și Semn*), parte a expoziției de bază a Muzeului Județean Buzău, una de pe sectorul Arheologie (*Epoca fierului în zona Subcarpaților de Curbură*);

☞ Continuarea și redimensionarea programului expozițiilor temporare atât la sediul central al instituției, cât și la sediile colecțiilor externe, sau ale altor instituții de pe teritoriul municipiului Buzău:

- *METAFIZIC* – la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară ”Vergu Mănăilă”;
- *Fierul de călcat. Istoric, utilitate și rafinament* – la sediul central al muzeului;
- *Caravana ”Jocurile Științei”* – la sediul central al muzeului;
- *Alexandru Marghiloman. Ipostaze biografice* – la sediul Centrului Cultural Municipal ”Alexandru Marghiloman” Buzău;
- *Dacii și romanii în miniatură*– la sediul central al muzeului;
- *Ziarul Neconvențional România*– la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară ”Vergu Mănăilă”;
- *Vacanțe și concedii în perioada comunistă*– la sediul central al muzeului;
- expunerea unor artefacte descoperite în campania arheologică din anul 2018 pe șantierul arheologic Pietroasa Mică – *Gruia Dării*, com. Pietroasele;
- *Eroii noștri din Primul Război*– la sediul central al muzeului;

¹ Nu avem în vedere în prezenta analiză preluarea comunicatelor de presă ale Muzeului Județean Buzău.

- ☞ Implicarea muzeului în diferite acțiuni cu impact social: campanii de donații de jucării și articole vestimentare pentru copiii din centrele de plasament; organizarea de cursuri gratuite cu recunoaștere internațională pentru tineri (Google România); acțiuni de ecologizare a unor zone de tipul rezervațiilor (Tabăra de Sculptură Măgura);
- ☞ Amenajarea spațiului dedicat Centrului de Informare Turistică. În trecut acest spațiu era utilizat ca spațiu pentru depozitarea vitrinelor și panourilor retrase din expoziții. În anul 2018 a fost realizată o expoziție panotată în cele două încăperi, a fost amenajată o expoziție de chihlimbar, roci fosile și bolovani de sare, a fost achiziționat mobilier specific atât pentru vânzarea de bilete, pliante și cărți cât și standuri de prezentare a tipăriturilor proprii, fiind implementat sistemul de liber acces. De asemenea, aici se găsește un *touchscreen* achiziționat prin proiectul *Reabilitarea Muzeului Județean Buzău*, precum și *Harta Turistică a județului Buzău* în format QR code, realizată tot în anul 2018. În acest spațiu a fost introdus sistemul de afișaj electronic (LCD), expoziția dedicată persoanelor cu dizabilități de vedere, precum și echipamentele VR Oculus;
- ☞ Diversificarea instrumentelor de publicitate și promovare a patrimoniului muzeal al instituției, dar și a activităților specifice. Pe de o parte am continuat cu linia emiterii de comunicate de presă și aceea a afișajului stradal, însă am apelat și la metode de mai mare actualitate, precum: *mashuri* de mari dimensiuni amplasate pe fațada imobilului, realizarea de materiale video de tip *squizer* (<https://www.facebook.com/BuzauCountyMuseum/videos/2278383195762996/>), utilizarea de logo-uri pentru activitățile cu mare impact la public și în rândul specialiștilor (*MuseumFest*, *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*, *Târgul Universităților de Stat din România*). Pentru promovarea unor activități specifice am apelat și la publicitatea graduală, apelând la cunoștințe specifice realizării marilor campanii publicitare. Unele dintre evenimentele de anvergură ale instituției au fost transmise live pe rețelele de socializare (<https://www.facebook.com/BuzauCountyMuseum/videos/276105373029874/>).
- ☞ Organizarea Corpului de Voluntari ai Muzeului Județean Buzău.

☞ Inițierea discuțiilor cu colecționarii locali și organizarea Târgului Colecționarilor la Muzeul Județean Buzău.

Măsurile destinate consolidării imaginii instituției în mediul academic și științific:

În acest sens Muzeul Județean Buzău a încheiat parteneriate cu instituții de profil, concretizate prin participări comune la cercetări arheologice, prin participări ale specialiștilor muzeului la reuniuni științifice, prin participări la implementarea unor programe și proiecte culturale, prin organizări în comun de expoziții temporare.

A. Parteneriate vizând participări la cercetări arheologice comune:

- Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" (șantierul arheologic Pietroasa Mică – *Gruia Dării*, com. Pietroasele, jud. Buzău);
- Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova (șantierul arheologic Lipia – *Movila Oilor*, com. Lipia, jud. Buzău);
- Institutul de Antropologie "Francisc Reiner" București (șantierul arheologic Cârломănești – *La Arman*, com. Vernești, jud. Buzău);
- Universitatea București (șantierul arheologic Cârломănești – *La Arman*, com. Vernești, jud. Buzău);
- Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" (șantierul arheologic Cârломănești – *Cetățuia*, com. Vernești, jud. Buzău);
- Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova (șantierul arheologic Șoimești - *Merez*, com. Ceptura, jud. Prahova);

B. Parteneriate vizând participări la organizarea unor expoziții temporare comune:

- Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău / *Vacanțe și concedii în perioada comunistă*;
- Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău / *Expoziție VR Castrul roman de la Porrolissum*;
- Muzeul Național al Banatului, Timișoara / *Interferențe spirituale de la zeii păgâni la creștinism*;
- Muzeul Național de Istorie a României / *Muzeul Virtual al Unirii*;
- Muzeul Județean "Ștefan cel Mare" Vaslui / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;

- Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a, – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;
- Muzeul Național al Țăranului Român București / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a, – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;
- Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a, – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;
- Casa Avramide, Tulcea / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a, – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;
- Muzeul Național al Unirii Alba Iulia / *Dacii și romanii în miniatură*;
- Complexul Muzeal "Iulian Antonescu" Bacău / participare la festivalul *MuseumFest*, ed. I-a, – organizare expoziție, prezentare concept expozițional;

C. Parteneriate vizând participarea la reuniuni științifice:

- St. Petersburg Stieglitz State Academy of Art And Design, State Hermitage Museum & Institute of History of Material Culture RAS Sankt Petersburg, Rusia;
- Universitatea de Stat din Moldova, Saharna, Republica Moldova;
- Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale, Chișinău
- Institutul de Arheologie din Sofia și Universitatea din Sofia, Sofia, Bulgaria;
- Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București;
- Muzeul Municipiului București, București;
- Muzeul Județean Gorj, "Alexandru Ștefulescu";
- Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău;

D. Parteneriate vizând participări la implementarea unor programe și proiecte culturale comune:

- Institutul de Antropologie "Francisc Reiner" București / *Noaptea cercetătorilor europeni*;
- Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" București / *Noaptea cercetătorilor europeni*;
- Muzeul Național al Unirii Alba Iulia / organizarea concursului *Istoria Marii Uniri de la 1918*;
- Stațiunea de Cercetare pentru Legumicultură Buzău / *Noaptea cercetătorilor europeni*;

Tot în direcția măsurilor destinate consolidării imaginii instituției în mediul academic și științific menționăm continuarea tradiției de a organiza sesiunea de comunicări științifice **”Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate”** destinată valorificării principalelor rezultate ale cercetărilor arheologice, dar și organizarea în premieră pentru instituția noastră a sesiunii **”1918 – Sfârșit și început de epocă”**, eveniment destinat specialiștilor în studiul istoriei contemporane. Instituțiile de prestigiu care au răspuns invitației de a participa la aceste reuniuni științifice sunt: 1. Universitatea ”Ovidius” Constanța, 2. Universitatea ”Dunărea de Jos” Galați, 3. Universitatea ”Petrol - Gaze” Ploiești, 4. Institutul de Arheologie ”Vasile Pârvan”, București; 5. Institutul de Arheologie Iași; Institutul de Antropologie ”Fr. I. Rainer”, București; 6. Centrul de Cercetări Antropologice „Olga Necrasov”, 7. Academia Română – Filiala Iași; 8. Universitatea București; 9. Complexul Muzeal Național ”Curtea Domnească”, Târgoviște; 10. Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sfântu Gheorghe; 11. Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj Napoca; 12. Muzeul de Istorie și Arheologie Prahova; 13. Muzeul de Istorie Națională și Arheologie, Constanța; 14. Muzeul Județean Teleorman; 15. Complexul Muzeal ”Iulian Antonescu”, Bacău; 16. Muzeul Județean Brașov, 17. Universitatea de Stat din Moldova; 18. Muzeul Național de Istorie a Moldovei; 19. Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale, Chișinău.

De asemenea tot în acest context menționez continuarea programului anual de cercetare arheologică al Muzeului Județean Buzău. Acesta a cuprins atât continuarea cercetărilor pe șantierele arheologice *de tradiție*, (Cârlomănești – *Cetățuia*, com. Vernești, jud. Buzău; Cârlomănești – *La Arman*, com. Vernești, jud. Buzău; Târcov – *Piatra cu Liliaci*, com. Pârscoș, jud. Buzău; Pietroasa Mică – *Gruia Dării*, com. Pietroasele, jud. Buzău) cât și efectuarea de sondaje în vederea identificării unor zone cu potențial arheologic, precum și verificarea unor informații cu privire la zonele cu potențial arheologic cunoscut (Lipia – *Movila Oilor*, com. Lipia, jud. Buzău, Lunca-*Movila 2*, com. C.A. Rosetti, jud. Buzău).

În prezentul context este de menționat faptul că în anul 2018 a fost publicată revista științifică *Mousaios*, XXI/2017. Numărul din acest an cuprinde 13 titluri dintre care 10 valorifică rezultatele cercetărilor arheologice de pe teritoriul județelor Buzău, Prahova și Teleorman, 1 titlu este legat de activitatea de restaurare desfășurată în cadrul Laboratorului de Restaurare al Muzeului Județean Buzău și 2 sunt recenzii ale unor publicații științifice,

apărute în anul 2017. Volumul respectă toate criteriile și rigorile științifice cerute atât de normele Academiei Române, cât și criteriile științifice și de editare asumate de către Muzeul Județean Buzău pentru ca publicația să fie cotate în baza de date internațională *Central Eastern European Online Library (CEEOL)*. (**Anexa 10**)

A.4. Măsurile luate pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari:

În premieră pentru instituția noastră în anul 2018 am introdus un sistem de monitorizare a publicului vizitator al expozițiilor și evenimentelor culturale organizate la sediul central al Muzeului Județean Buzău (**Anexa 11**). Am considerat oportună introducerea unui astfel de sistem, din mai multe motive:

- a) aflarea cu exactitate a unor indicatori numerici referitori la publicul instituției;
- b) identificarea corectă a principalului grup de beneficiari, la acele activități care vizează o paletă largă de public consumator de acte culturale;
- c) identificarea perioadelor de maximă atractivitate a instituției în rândul diferitelor grupuri de beneficiari.

Acest sistem ne-a permis să reconsiderăm anumite concluzii obținute anterior prin metoda observației directe. Am aflat cifre exacte despre numărul vizitatorilor la anumite evenimente, numărul vizitatorilor din afara județului și din afara țării, categoriile de vârstă ale vizitatorilor noștri precum și alte date importante. Aceste rezultate ne sunt utile, în primul rând, în ceea ce privește stabilirea direcțiilor ofertei cultural-educative a Muzeului Județean Buzău pe viitor. De asemenea, prin introducerea unor rubrici corespunzătoare am putut afla tipul de servicii muzeale pe care publicul nostru le solicită instituției:

- * Audioghid
- * Expoziție VR
- * Ghidaj specializat în limba română
- * Ghidaj specializat într-o limbă străină
- * Scanare hartă turistică QR Code
- * Serviciu fotografiere profesională
- * Serviciu filmare profesională.

Totodată am putut constata că o parte a publicului a solicitat și servicii pe care muzeul nostru nu le poate oferi din diferite motive:

- Ghidaj specializat în anumite zone de pe teritoriul județului (schiturile rupestre din zona Nucu – Aluniș, castrul roman de la Pietroasele, locul descoperirii Tezaurului de la Pietroasele, cetatea dacică de la Gruiu Dării)
- Vânzare de suveniruri
- Servicii de tip *CoffeeMuseum*;

A.5. Grupurile țintă ale activităților instituției:

Sistemul implementat anul trecut pentru sediul central al muzeului ne permite să fim mult mai preciși în ceea ce privește dezvoltarea acestui punct al evaluării. Sigur că structurarea grupurilor țintă ale activităților instituției este condiționată atât de profilul specializărilor din cadrul muzeului, de diversitatea colecțiilor administrate de acesta, de parteneriatele și acordurile de colaborare încheiate, cât și de nevoile identificate la nivelul comunității locale. Într-o radiografie sintetică componența acestor grupuri arată astfel:

Preșcolari (3-7 ani). Preșcolarii constituie un grup de beneficiari pentru activități punctuale, dedicate lor, acest lucru având la bază motive dintre cele mai variate (posibilitatea de se deplasa la sediul instituției în grup organizat fiind unul dintre acestea). De asemenea este de remarcat faptul că ei sunt prezenți și în cadrul vizitelor de familie, însă tot în directă legătură cu evenimente dedicate lor: activități din cadrul programului *Ziua Internațională a Copilului la Muzeul Județean Buzău*, expoziții interactive precum *Caravana Jocurile Științei*, ateliere de confecționat globulețe pentru Pomul de Crăciun, măștișoare sau alte craft-uri. În ceea ce privește atragerea grupurilor de preșcolari la activitățile muzeului ne concentrăm activitatea de promovare către instituțiile de învățământ specifice, sau către grupurile de profil din social-media (părinți, bone, instituții de tip *afterschool*). O particularitate a acestui grup de beneficiari este aceea că nu puține au fost situațiile în care au repetat vizita efectuată cu grupul formal și în familie, la o dată ulterioară, ce nu a depășit 2-3 zile. Principala atracție pentru ei este reprezentată de sala dedicată primului globbe-trotter român, Dumitru Dan, dar și sala dedicată descoperirilor atribuite epocii bronzului de pe teritoriul județului Buzău (**Anexa 12**).

Școlarii din ciclul primar și gimnazial (7-14 ani). Ca și în cazul preșcolarilor aceștia participă la activitățile muzeului în grupuri organizate, grupuri formale (**Anexa 12**). O prezență a lor individuală sau în familie se constată în perioadele de vacanță sau *mini-vacanță*.

Ei sunt prezenți în cadrul unor evenimente punctuale (*Ziua Educației, Ziua Internațională a Muzeelor, Noaptea Internațională a Muzeelor, Noaptea Cercetătorilor Europeni, Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău* ș.a.), precum și la activitățile ce implică un grad mare de interactivitate. Acest lucru este explicabil în primul rând prin caracteristicile vârstei. Totuși am constatat faptul că reprezentanții acestei categorii de vârstă manifestă tendința de a participa și la alte activități precum *Zilele Porților Deschise pe șantierul arheologic Pietroasa Mică – Gruiu Dării*, com. Pietroasele, jud. Buzău, împreună cu familia. De asemenea ei participă și la activități cu caracter competițional și la activități cu caracter ludic. Mai nou sunt principalii beneficiari ai programului *Muzeul Deschis – Muzeul High Tech*. La fel ca și în cazul colegilor lor mai mici, principala atracție este reprezentată de sala dedicată primului *globbe-trotter* român, Dumitru Dan (**Anexa 13**).

Adolescenții/liceenii (15 – 18 ani). Reprezintă o categorie de public aparte, cu o participare în special individuală sau în grup nonformal concentrată în jurul unor evenimente cu dată fixă. Tot în acest mod ei participă și la vizite ale spațiilor expoziționale ce găzduiesc expoziții de bază sau temporare. Numărul lor este în creștere, lucru datorat mai multor factori: creșterea gradului de atractivitate al Muzeului Județean Buzău, interesul tot mai crescut al cadrelor didactice pentru vizitarea muzeului în scop educativ, implementarea unor programe de tip Erasmus+ ce implică schimb de experiență cu colegi de-ai lor din alte state membre UE, dezvoltarea de către unitățile de învățământ a unor programe transfrontaliere pe platforme EDU de tip E-Twinning ș.a. Din această categorie de beneficiari fac parte și reprezentanții Corpului de Voluntari al Muzeului Județean Buzău. De asemenea deschiderea muzeului către grupurile de inițiativă ale elevilor din ciclul liceal a contribuit la acest lucru (**Interact, Consiliul Județean Consultativ pe probleme ale elevilor** etc.). Se poate constata că individual sunt atrași în special de evenimentele outdoor sau de cele desfășurate după orele 19.00-20.00. Implicarea lor în programe precum *Keeping the exhibition alive* i-a transformat în principalii beneficiari ai expozițiilor organizate în anul 2018 la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară "Vergu Mănăilă", Buzău (**Anexa 13**).

Persoanele cu vârste de până în 40 de ani. Reprezintă grupul de vizitatori cel mai stabil din punct de vedere numeric. Ei reprezintă publicul majoritar la colecțiile externe ale muzeului (Casa Memorială "Vasile Voiculescu" Pârscov și Colecția Muzeală a

Chihlimbarului, Colți). În general este reprezentat de grupuri din afara județului, aflate în tranzit sau cazați la diferite unități de cazare de pe teritoriul județului Buzău. Se poate spune că s-a înregistrat o creștere a vizitelor ca urmare a deschiderii unor linii de colaborare cu diferiți tour-operatori cu adresabilitate regională și națională. O atracție specială pentru această categorie o reprezintă sistemul de redare audio cu senzori de prezență achiziționat în cadrul programului *SmartMuseum 1.0*. atât la sediul central/sectorul artă contemporană, cât și la Casa Memorială "Vasile Voiculescu", Pârscov (**Anexa 4**).

Persoanele cu vârste de până în 60 de ani. La rândul său această categorie de public este una în creștere, fiind înregistrate în special vizite la colecțiile de la sediul central al muzeului. Sunt persoane de pe teritoriul municipiului Buzău în special. Maximul de interes pentru aceste persoane este reprezentat de evenimente punctuale precum *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*. De asemenea constatăm faptul că în cea mai mare parte a cazurile persoanele din această categorie sunt însoțitori pentru preșcolarii și școlarii ce participă la diferite evenimente organizate de muzeu. De asemenea putem spune că o atracție specială pentru această categorie o reprezintă sistemul de redare audio cu senzori de prezență achiziționat în cadrul programului *SmartMuseum 1.0*. prezent la sediul central/sectorul artă contemporană.

Vizitatorii străini. Aceasta este categoria beneficiarilor cu o creștere semnificativă în anul 2018. Această observație este valabilă în special pentru expozițiile de bază găzduite la sediul central al Muzeului Județean Buzău. Acest lucru se datorează unor factori multipli precum: numeroase delegații oficiale în special din Spania – ca urmare a legăturilor de colaborare dintre Consiliul Județean Buzău și regiunea La Rioja, delegații oficiale din Republica Moldova în contextul Centenarului Marii Uniri de la 1918, programele dezvoltate de către unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău cu diferiți parteneri străini, legăturile cu tour-operatorii ce au servicii dedicate expaților, vizibilității instituției noastre în mediul online. Astfel, în anul 2018 au fost înregistrați vizitatori individuali din țări precum: Bulgaria, Rusia, China, Australia, Statele Unite ale Americii, Israel, Elveția, Anglia, Austria, Germania, Belarus, Macedonia, Polonia ș.a. (**Anexa 14**).

Persoane cu dizabilități. Această categorie de beneficiari ai activităților culturale educative organizate de Muzeul Județean Buzău a înregistrat cea mai mare creștere în raport cu alți ani. Acest lucru a fost posibil implementării a două programe special concepute pentru persoanele cu dizabilități: **1) Atelierele Telephone Collection @ Buzau County Museum (Hands-on Creative Workshop)**, organizate în colaborare cu Abigail Hirsch (Tel Aviv) - dedicate copiilor cu dizabilități hipoacuzice; **2) Programul Muzeul Deschis** cu cele două componente ale sale *Muzeul High Tech* – dedicat persoanelor cu dizabilități locomotorii organizat în colaborare și cu Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Zalău și *Muzeul din cutie* – expoziție tactilă dedicată persoanelor cu dizabilități de vedere, organizat în colaborare cu elevii Liceului de Arte "Margareta Sterian" Buzău. Cu prilejul lansării acestui proiect am mijlocit o întâlnire între elevii care au realizat replicile ce compun expoziția tactilă și persoanele care beneficiază de realizările lor.

A.6. Profilul beneficiarului actual

Dacă anterior anului 2018, așa cum am menționat în Proiectul de Management, *nu se puteau face precizări detaliate în ceea ce privește profilul beneficiarului actual al programelor/proiectelor implementate de către muzeu* acest lucru s-a modificat radical. Prin urmare celor trei metode ce pot fi utilizate la creionarea profilului beneficiarului actual al acțiunilor muzeului: Registrului de vizitatori, liberei observații și analizei periodice a sistemului de supraveghere video li s-a adăugat sistemul de colectare de informații obținute direct de la beneficiar, completat în timp real de către personalul ce deservește zona Casei de Bilete. Acest sistem integrat ne-a permis să analizăm mai în detaliu profilul beneficiarului activităților Muzeului Județean Buzău.

Multitudinea de activități culturale, educative, științifice și de divertisment cultural a făcut ca instituția să intre în contact cu o diversitate de beneficiari. În esență publicul Muzeului Județean Buzău este unul eterogen din punct de vedere al sexului, categoriei socio-profesionale și categoriei de vârstă. Vizitatorul nedirijat al colecțiilor muzeului are vârstă cuprinsă între 18 și 40 de ani, condiție socio-profesională medie și vine în vizită însoțit de partener/ă și/sau în familie. Inițierea unora noi și continuarea campaniilor deja aflate în implementare de tip *out-door*, prin proiecte și programe de spectacole de *re-enactment*, campanii desfășurate în spații non-convenționale, media de vârstă a beneficiarilor direcți,

nedirijați, scade. Diversificarea și redimensionarea ofertei culturale a permis ca și alte categorii de beneficiari să intre în contact cu activitățile și colecțiile muzeului.

Preșcolarii, elevii din ciclul gimnazial și liceenii de pe teritoriul județului Buzău – în cadrul acestei categorii se observă o pondere mult crescută (2:1) în favoarea celor din unitățile de învățământ de pe teritoriul municipiului Buzău (**Anexa 15**). O analiză a vizitatorilor acestei categorii a demonstrat aplecarea către activitățile/eventele tematice, dedicate, dar și către activitățile care presupun implicare directă. Creșteri masive se înregistrează în cadrul programelor de tip *Școala altfel*, atunci când instituția noastră vine în întâmpinarea lor prin organizarea de diferite ateliere și nu numai. În cadrul grupurilor formale se utilizează sistemul de programare. Un tip mai nou de solicitare din partea liceenilor este realizarea de ședințe foto pentru albumul clasei în anumite spații ale muzeului (spații expoziționale, spații de interes comun cu celelalte instituții ce funcționează în același imobil). În măsura posibilităților și cu respectarea normelor în vigoare (cadrul legislativ cu privire la protejarea bunurilor de patrimoniu cultural național mobil) am răspuns pozitiv acestor solicitări.

Elevii din ciclul gimnazial și liceenii de pe teritoriul altor județe – reprezintă un o categorie în creștere, în principal datorită atragerii în diferite parteneriate a tour-operatorilor cu rază de activitate județul Buzău, dar și ca urmare a prezenței sporite în mediul online al muzeului nostru. Această categorie de beneficiari vizitează atât colecțiile externe ale muzeului, cât și expozițiile de la sediul central (**Anexa 15**). De asemenea din discuțiile cu administratorii firmelor ce efectuează transport de specialitate în zona Buzăului, le-am oferit posibilitatea de a propune coordonatorilor de grup alternativa unei vizite la muzeu de câte ori vremea face imposibilă vizita unor obiective precum Vulcanii Noroioși, Focurile Vii, așezările rupestre din Munții Buzăului ș.a.

Familiiile – preferă să viziteze spațiile expoziționale ale muzeului cu predilecție în weekend sau în perioadele de mini-vacanță. Am constatat că la activitățile dedicate copiilor (în special preșcolari și școlari – ciclul primar) cu desfășurare în zilele din timpul săptămânii aceștia sunt însoțiți cu predilecție de bunici sau bone, și mai rar de către unul dintre părinți. Familia din municipiu vizitează colecțiile muzeului în zilele de weekend până în jurul orei

14.00 în timpul sezonului rece, și după orele 15.00 în timpul sezonului cald. Prin diversificarea ofertei culturale a muzeului familia participă activ la activități cu caracter ludic (clustere de dans, jocuri de orientare în muzeu ș.a.). Dintre activitățile outdoor familia buzoiană preferă evenimentele de reconstituire istorică (*Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*). În ceea ce privește familiile aflate în tranzit pe teritoriul județului nostru constatăm că în continuare sunt preferate sediile colecțiilor externe de la Colți și Pârscov, dar și că sediul central al muzeului reprezintă o opțiune din ce în ce mai des. Informațiile furnizate de adulții acestei categorii indică faptul că preferă opriri de ordinul zecilor de minute și la Pietroasele, în zona castrului roman.

Membri ai comunității locale – se caracterizează prin vizite individuale și participare masivă la evenimente punctuale cu înaltă semnificație pentru istoria locală și națională (*Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*) precum și la evenimente cu dată fixă (*Noaptea Internațională a Muzeelor, Noaptea cercetătorilor europeni, Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău, Ziua Națională a Culturii, Ziua Imnului Național* ș.a.). Vizitarea are un caracter spontan, este individuală sau de grup restrâns, fără a se relaționa însă direct și cu oferta culturală a muzeului.

Persoane cu dizabilități – prin implementarea de programe specifice și prin deschiderea către acest segment de vizitatori numărul lor a crescut semnificativ. După procesul de reabilitare accesul în instituție se face ușor, fiind montată o rampă de acces, precum și un lift special.

B. EVOLUȚIA PROFESIONALĂ A INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI PRIVIND ÎMBUNĂTĂȚIREA ACESTEIA

B.1. Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității

Potrivit strategiei asumate de către România la nivelul sectorului muzeal obiectivul general în domeniul culturii și a patrimoniului cultural vizează integrarea dimensiunii participative, consolidarea rolului educațional și de protejare a moștenirii culturale.

Conceptele cheie asumate la nivelul strategiei în domeniul patrimoniului cultural național sunt:

- Cercetare și evidență
- Conservare, restaurare, protecție
- Formare profesională
- Educație pentru patrimoniu și intervenție culturală
- Punere în valoare/revitalizare/reinserție

Toate aceste componente stau la baza direcțiilor de dezvoltare a activității muzeului asigurând ceea ce literatura de specialitate numește „ciclul patrimoniului”, respectiv: *cunoaștere/apreciere* (valorizare)/*grijă* (conservare, restaurare, protecție și pază)². În perioada raportată am avut în vedere tot acest ciclu în care, prin înțelegerea și cunoașterea patrimoniului, oamenii ajung să îl aprecieze, apreciindu-l oamenii vor avea grijă de el, îngrijind-l oamenii se pot bucura de el și îl consumă, iar la rândul său consumul va genera nevoie de cunoaștere. În sensul acestui ciclu, la nivelul instituției în anul 2018 au fost

²Strategia sectorială în domeniul culturii 2014-2020, p.49, www.cultura.ro

continuate proiectele de cercetare orientate spre documentarea și salvarea patrimoniului arheologic, inclusiv colaborările cu alte instituții de profil(**Anexa 16**).

În perioada supusă evaluării au fost continuate și chiar redimensionate colaborările pentru efectuarea de studii interdisciplinare și auxiliare: analize antropologice, ridicări topografice, analize XRF și diagnostic pentru unele obiecte de interes arheologic, restaurare a unor bunuri de patrimoniu. Alături de șantierele arheologice *de tradiție* unde au loc cercetări sistematice de peste jumătate de secol a fost inițiat și un amplu program de cercetări pe valea Călmățuiului, în colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova.

Ca parte a activității de bază a muzeului au fost efectuate cercetări arheologice în interesul unor beneficiari din mediul privat, firme, companii și unități administrative (**Anexa 17**). Aceste cercetări au avut un dublu rol. Acela de a salvavestiigiile din zonele afectate de proiecte investiționale (cercetări preventive, supravegheri arheologice, săpături de salvare), dar și acela de a identifica noi zone cu potențial arheologic (studii arheologice în vederea documentației realizare PUG) și a le introduce în lista ariilor protejate. Asigurarea finanțării în cadrul programului cercetărilor arheologice sistematice a reprezentat o prioritate și în perioada supusă evaluării (**Anexa 18**).

În ceea ce privește cercetarea istorică au fost continuate demersurile de documentare în arhive și biblioteci pentru a identifica, cerceta și valoriza elemente reprezentative pentru istoria locală (evenimente, personalități etc). Anul 2018 a însemnat, în domeniul cercetării istorice, o concentrare pe promovarea și diseminarea rezultatelor cercetărilor către mediul nespecialist, în principal a temelor subsumate celebrării Centenarului Marii Uniri din anul 1918. Astfel, printr-o multitudine de activități cu forme diferite de derulare (expoziții, prelegeri, articole de presă, interviuri, proiecte educaționale, concursuri școlare) s-a încercat informarea și familiarizarea publicului interesat cu privire la contribuțiile diverselor personalități buzoiene la înfăptuirea României moderne. Specialiștii instituției noastre au fost implicați în ample proiecte dezvoltate în parteneriat cu Primăria Municipiului Buzău, Centrul Cultural "Alexandru Marghiloman", Comandamentul Diviziei 2 Infanterie "Getica".

Referitor la activitatea de cercetare etnografică semnalăm o continuare a lipsei personalului de specialitate care să ocupe postul vacant muzeograf etnografie, deși acesta a fost scos la concurs în anul 2018, după o perioadă de 8 ani de la vacantare. Din acest motiv în ceea ce privește colecția de etnografie ne-am rezumat doar la acțiuni de conservare și restaurare, achiziții de obiecte de patrimoniu specific și acceptare de donații.

Activitatea de evidență și clasarea avut în vedere finalizarea procesului de organizare a depozitelor prin finalizarea ghidurilor topografice în toate cele patru depozite de la sediul central, precum și în depozitele de la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară "Vergu Mănăilă". De asemenea a fost completat Registrul Unic Electronic în paralel cu Registrele de Evidență, fiind ținută evidența la zi a tuturor obiectelor de interes arheologic provenite din cercetările arheologice din campaniile 2017 și 2018, precum și a donațiilor și achizițiilor. De asemenea, s-a procedat la identificarea și lămurirea situațiilor problematice, datorate fie disfuncționalităților (provenite din trecut) în inventarierea patrimoniului, fie deteriorării elementelor de identificare. Pe parcursul anului 2018 a fost reluată activitatea de elaborare a dosarelor de clasare, activitate ce a lipsit din preocupările specialiștilor instituției noastre în ultimii 7 ani. Astfel au fost realizate și transmise Ministerului 67 dosare de clasare, urmând ca în fiecare an să fie depus un număr minim de 60 dosare.

Tot în acest context este de amintit activitatea de re-organizare a depozitelor de material arheologic de la bazele de la Pietroasa Mică și Cârломănești.

Componenta de punere în valoare s-a axat asupra patrimoniului muzeal, în special prin activități expoziționale și activități destinate formării gustului public și educării în spiritul respectului față de valorile patrimoniului cultural național. În contextul simbolisticii identitare a anului 2018, activitatea de valorizare a patrimoniului și elementelor de istorie locală a fost extrem de densă, proiecte cu impact semnificativ și un mare grad de inovație, evenimente derulate pe tot cuprinsul județului, parteneriate numeroase și solicitări ale prezenței specialiștilor din partea diferiților actori locali. Oferta expozițională a cuprins atât problematice legate de momentul aniversar, cât și evocarea personalității lui Alexandru Marghiloman.

Anul 2018 a însemnat și extinderea colaborărilor cu instituții similare din țară fie prin itinerarea unor expoziții, fie prin realizarea unor evenimente expoziționale ce au reunit mai multe muzee partenere (**Anexa 19**).

Activitatea de publicare a vizat, în mod consistent componenta valorizării rezultatelor cercetării științifice. Și nu în ultimul rând, inclusiv oferta educațională s-a structurat în jurul nevoilor privind cunoașterea și promovarea patrimoniului muzeal, fiecare din atelierile interactive derulate, respectiv fiecare activitate educațională asociată profilului expozițiilor temporare, cuprinzând prezentări, informații despre bunurile culturale existente în colecțiile noastre.

B.2. Orientarea activității profesionale către beneficiari

Pe întreg parcursul perioadei evaluate activitatea profesională a Muzeului Județean Buzău a fost în strânsă conexiune cu nevoile culturale ale comunității locale, ca principal beneficiar al serviciilor culturale, extinzând însă o serie de activități și la nivel regional și chiar național. Ținând cont de ceea ce muzeul și-a asumat față de comunitate prin *Oferta culturală, educativă și științifică pentru anul 2018* obiectivele au fost atinse cu o excepție și anume organizarea unei Școli de Vară (**Anexa 20**). Astfel, fie că a fost vorba despre evenimente expoziționale, editări de volume, introducerea de noi tehnologii în discursul muzeal, toate au avut în vedere lărgirea adresabilității și adoptarea de formule care să accesibilizeze informațiile transmise. Ideea de a apela la tehnologie modernă, congruentă preocupărilor tinerei generații și mult mai familiară acesteia a avut ca scop capacitarea și atragerea către muzeu a adolescenților. Pe de altă parte utilizarea sistemelor de redare audio acționate de senzori de prezență au o adresabilitate mai largă, ele având menirea de a asigura o experiență muzeală multi-senzorială vizitatorilor, fără ca aceștia să interacționeze direct cu echipamentele.

În egală măsură, am continuat parteneriatele și derularea în colaborare a unor proiecte inițiate de unitățile de învățământ, anul 2018 însemnând, pe anumite componente, chiar o supra-solicitare a implicării specialiștilor (cercetători, muzeografi, conservatori, restauratori). De asemenea, am avut în vedere și nevoia asigurării unei mai mari deschideri către mediul rural, obiectiv abordat și în anii precedenți. Activitățile proprii precum și multiplele colaborări ne-au permis să ajungem în multe zone ale județului, asigurând astfel atât vizibilitate instituției, cât, mai ales, transmițând informații și consolidând percepția muzeului ca spațiu al cunoașterii și descoperirii, nu doar depozitar de patrimoniu cultural.

Muzeul Județean Buzău parte a programului Consiliului Județean Buzău, *Cultura Porți Deschise către cunoaștere* a dezvoltat o serie de activități cultural-educative în parteneriat cu ceilalți operatori culturali precum Teatrul "George Ciprian" Buzău, Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău, Biblioteca Județeană "Vasile Voiculescu" Buzău.

Pentru anul 2019 avem în vedere redimensionarea tuturor activităților generatoare de mesaj cultural axat pe patrimoniul muzeal al instituției.

B. 3. Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse

Înplan managerial:

- Am urmărit, în principal, întărirea capacității organizaționale a instituției, proces care s-a bazat pe exersarea și dezvoltarea competențelor de coordonare a activității secțiilor și compartimentelor. În acest sens am inițiat un sistem prin care activitățile specifice fiecărei secții să nu presupună suplimentarea resursei umane din cadrul unui compartiment diferit, în afara atribuțiilor și pregătirii personalului. De asemenea a fost accelerat programul de realizare a procedurilor operaționale în ceea ce privește componenta administrativă, dar și cea de cercetare arheologică.
- În relația cu ordonatorul principal de credite au fost realizate atât demersuri de susținere a nevoilor financiare ale instituției, la nivelul cheltuielilor de funcționare, dar și sub aspectul investițiilor, cât și demersuri pentru salvarea situației speciale a Colecției Muzeale a Chihlimbarului de la Colți.
- Dezvoltarea programului de introducere a noilor sisteme media în discursul muzeal și promovarea soluțiilor deja existente.
- Finalizarea procedurilor de verificare a colecțiilor de bunuri culturale, intensificarea procedurilor de fișare. A fost reluată acțiunea de clasare a bunurilor de patrimoniu susceptibile de a face parte din una din categoriile juridice ale patrimoniul cultural național, așa cum sunt ele definite de lege.
- Au fost redimensionate colaborările cu unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău: încheierea de parteneriate, dezvoltarea de activități punctuale la sediile unităților școlare din municipiu și din județ; deschiderea unor linii de comunicare directă cu directorii de școli, dar și cu profesorii, învățătorii, educatorii; întâlniri formale și non-formale cu factorii de decizie la nivelul Inspectoratului Școlar Județean Buzău, dar și cu unii directori de școli; implicarea în specialiștilor muzeului în parteneriate desfășurate la nivelul școlii.

- Diversificarea metodelor de comunicare a programelor și proiectelor implementate de muzeu. Captarea interesului mass-mediei locale, regionale și chiar naționale pentru activitatea instituției.
- Asigurarea infrastructurii, a logisticii și dotărilor necesare unei bune desfășurări a întregii activități la un nivel de performanță optim.
- Identificarea căilor de adresabilitate optime pentru fiecare categorie de beneficiar vizată.

În domeniul resurselor umane:

- S-a asigurat o relativă optimizare a activității instituției prin organizarea concursurilor și ocuparea funcțiilor care au fost vacantate prin pensionări la limită de vârstă, unele la nivelul anului 2011. Din păcate nu a existat plajă de recrutare pentru toate posturile scoase la concurs. Continuarea acestei direcții este prioritară pentru anul 2019. Astfel au fost scoase la concurs patru posturi de muzeografi și un post de supraveghetor. Dintre acestea au fost ocupate postul de supraveghetor și două posturi de muzeograf, devenind vacant între timp postul de desenator.
- Au fost luate măsuri pentru organizarea examenelor de promovare, a concursurilor de promovare la termen.
- Au fost asigurate participări la cursurile de perfecționare în diferite domenii, atât în sectorul administrativ cât și în zona specialiștilor.
- Au fost inițiate toate demersurile necesare în vederea acordării în limitele prevăzute de lege sporul asociat condițiilor vătămătoare, precum și zilele de concediu aferent acestuia.
- S-a asigurat un cadru propice pentru schimbul de experiență și interacțiunea cu specialiștii din instituțiile similare din țară și străinătate, prin participări la manifestări științifice cu caracter internațional, național sau local.

În domeniul cercetării științifice și a patrimoniului muzeal, a valorificării și comunicării rezultatelor:

Cercetarea științifică în domeniul arheologiei

Activitatea de cercetare științifică a fost marcată de reluarea investigațiilor arheologice pe șantierele de tradiție de pe teritoriul județului Buzău și de inițierea unor noi proiecte de cercetare cu impact regional și chiar național: Pietroasele – *Ansamblul roman târziu* și *Necropola 2*, com. Pietroasele; Pietroasa Mică – *Gruia Dării*, com. Pietroasele; Cârломănești – *Cetățuia* și *La Arman*, com. Vernești; Târcov – *Piatra cu Liliaci*, com. Pârscov; Gherăseni – *Movila Cremenea*. De asemenea au fost sondate și zone noi, cu potențial arheologic recunoscut, precum *Movila Oilor* de la Lipia. Activitatea de cercetare a însemnat și prelucrarea materialului de interes arheologic, dar și a patrimoniului mobil de interes istoric deținut de către instituția muzeală.

În cadrul acestui program au fost continuate cercetările arheologice din cele două situri de interes arheologic de la Cârломănești, com. Vernești, jud. Buzău. Colaborarea cu Institutul de Antropologie "Francisc Reiner", București a asigurat analiza antropologică a mormintelor de inhumăție cercetate în necropola de epoca bronzului (cultura Monteoru) din punctul *La Arman*. Obiectivul principal al cercetărilor din acest punct este reprezentat de aspectele legate de cercetarea elementelor de rit și ritual funerar și indicatori ai vieții magico-religioase, elemente care pot fi azi văzute și din perspectiva analizei antropologice. De asemenea au fost continuate colaborările cu Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" București, precum și cu Universitatea București în vederea cercetărilor arheologice din punctul *Cetățuia*. Continuarea cercetărilor arheologice de la Târcov – *Piatra cu Liliaci*, com. Pârscov, jud. Buzău a presupus extinderea suprafețelor cercetate, urmând ca în termen de 5-6 ani suprafața sitului să fie epuizată. De asemenea pentru valorificarea rezultatelor privind locuirea din epoca bronzului din acest punct se află în lucru un volum monografic. Pentru anul 2018 s-a continuat analiza materialului ceramic desenat pe parcursul anului și prelucrarea digitală a planurilor de șantier și situațiilor stratigrafice. Au fost marcate importante cantități de material ceramic, au fost digitizată documentația de șantier (jurnalul de șantier, catalogul pachetelor, opisul planurilor, opisul fotografiilor), au fost ordonate pe complexe fotografiile de lucru.

Menționăm inițierea unui amplu program de cercetare arheologică pe valea Călmățuiului, program dezvoltat în colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Arheologie

Prahova. În această primă etapă a cuprins cercetări de specialitate în punctul *Movila Oilor* de pe raza satului Lipia, com. Lipia, jud. Buzău și pe raza comunei Gherăseni, la Moisica. Pe parcursul anului 2019 urmează ca cercetările să se continue în situl de la Moisica, com. Gherăseni, jud. Buzău.

De asemenea, au fost efectuate prestări de servicii de specialitate ce au constat din studii arheologice pentru documentațiile Planurilor Urbanistice Zonale, Planurilor Urbanistice Generale, precum și supravegheri de specialitate și descărcări de sarcină arheologică, întreprinse conform legii.

Programulde cercetare arheologică sistematică

Proiect: *Târcov–Piatra cu liliaci* – cercetările arheologice au continuat în anul 2018 în perioada iunie – iulie și au vizat zona platoului, fiind extinsă suprafața cercetată. De asemenea au fost continuate cercetările perieghetice în zona adiacentă sitului în vederea identificării de noi areale cu potențial arheologic ce ar putea fi puse în legătură cu cetatea dacică de pe stâncă, sau cu punctul de observație din epoca bronzului identificat în perioada 2008 – 2014.

Arheologi implicați: 1 – dr. Sebastian Matei.

Proiect: *Cârlomănești – Cetățuia* - cercetările arheologice au continuat în anul 2018 în perioada august – septembrie și au vizat locuirea de pe platou, zona de est. În anul 2018 au fost epuizate secțiunile deschise în anii anteriori, urmând ca începând cu 2019 să fie deschise noi suprafețe. Cercetarea acestui sit se face în colaborare cu specialiști din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan", București (Despina Măgureanu).

Arheologi implicați: 1 – dr. Sebastian Matei.

Proiect: *Cârlomănești – La Arman* - cercetările arheologice au continuat în anul 2018 pe parcursul lunii iulie. În anul 2018 au fost deschise noi secțiuni, în zona Alfa, zonă unde au fost efectuate săpături și în anul 2017. Acestea au fost epuizate, urmând ca începând cu 2019 să fie deschise noi suprafețe. Cercetarea acestui sit se face în colaborare cu specialiști din cadrul Institutului de Antropologie "Francisc Reiner", București (dr. Mihai Constantinescu) și din cadrul Universității București, facultatea de Istorie (dr. Monica Șandor Chicideanu).

Arheologi implicați: 1 – dr. Sebastian Matei.

Proiect: Pietroasa Mică – Gruiu Dării - cercetările arheologice au continuat în anul 2018 în perioada iulie – august și au vizat atât locuirea din perioada neo – eneolitică de pe platou, din epoca bronzului și din epoca fierului, precum și zona *extramuros*. În anul 2018 au fost epuizate două secțiunile deschise în anii anteriori, și au fost continuate cercetările în secțiunile deschise în anul 2017 în zona zidului, pe latura de Nord. Acestea urmează a fi continuate în campania arheologică din anul 2019. Cercetarea acestui sit se face în colaborare cu specialiști din cadrul Institutului de Arheologie "Vasile Pârvan", București (dr. Valeriu Sârbu).

Arheologi implicați: 4 – dr. Sebastian Matei, dr. Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, Laurențiu Grigoraș.

Proiect: Lipia – Movila Oilor - cercetările arheologice fac parte dintr-un program mai amplu de cercetare ce vizează locuirea preistorică de pe Valea Călmățuiului, program dezvoltat în colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova. În anul 2018 a fost deschisă o secțiune ce traversează movila de la sud la nord. Aceasta a fost epuizată până la sfârșitul campaniei. Se are în vedere ca începând cu 2019 să fie deschise noi suprafețe. Cercetarea acestui sit se face în colaborare cu specialiști din cadrul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova (dr. Alin Frînculeasa, dr. Bianca Preda-Bălănică).

Arheologi implicați: 3 – dr. Roxana Munteanu, Cătălin Dinu, Daniel Garvăn.

Proiect: Șoimești – Merez (jud. Prahova) - cercetările arheologice au continuat în anul 2018 în perioada septembrie - octombrie. Cercetarea acestui sit se face în colaborare cu specialiști din cadrul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, instituție organizatoare a cercetărilor.

Arheologi implicați: 1 – Daniel Garvăn.

Cercetări arheologice preventive, supravegheri arheologice, evaluări de teren, studii arheologice pentru documentația Planurilor Urbanistice Generale-prestări servicii:

Cercetări preventive

1. Berca – Schitul "Sf. Mihail și Gavril" (în cadrul proiectului de restaurare)
2. Sibiciu de Sus – Biserica "Nașterea Maicii Domnului"
3. Buzău – Str. Armoniei
4. Pietroasa Mică – zona descoperirii tezaurului

Supravegheri arheologice (în cadrul unor proiecte de investiții precum construirea un or locuințe particulare, branșamente de apă sau gaz, lucrări de reabilitare a infrastructurii etc.):

1. Berca, Schitul "Sf. Mihail și Gavril"
2. Buzău, parcul de lângă Palatul Comunal
3. Buzău, str. Bistriței și Oltețului
4. Buzău, str. Călmățui, nr. 1-14
5. Buzău, str. Grăniceri, nr. 11
6. Buzău, str. Grăniceri, nr. 11
7. Buzău, str. Grăniceri, nr. 1bis
8. Buzău, str. Iancu Demetriade, nr. 11A
9. Buzău, str. Luminii, nr. 22
10. Buzău, str. Plantelor, nr. 8
11. Buzău, str. Unirii, Bl. A1, B1, C1
12. Râmnicu Sărat, str. Eminescu, nr. 10
13. Râmnicu Sărat, str. Fundătura Mihai Eminescu, nr. 12
14. Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 26
15. Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 34
16. Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 36
17. Râmnicul Sărat, str. M. Basarab, nr. 108
18. Râmnicul Sărat, str. Mihai Eminescu, nr. 1
19. Râmnicul Sărat, str. Mihai Eminescu, nr. 10
20. Sărata Monteoru
21. Sărata Monteoru
22. Sibiciu de Sus, Biserica "Nașterea Maicii Domnului"

Studii arheologice, parte a studiilor istorice de fundamentare a Planurilor Urbanistice Generale și a regulamentelor de urbanism ale unor UAT-uri:

1. Studiul arheologic al comunei Boldu
2. Studiul arheologic al comunei Tisău
3. Studiul arheologic al comunei Țintești
4. Studiul arheologic al comunei Valea Râmnicului
5. Studiul arheologic al comunei C.A. Rosetti

Activității de cercetare îi integrăm și restaurarea în anul 2018 a unui număr de 418 obiecte de patrimoniu, ce constau din recipiente ceramice preistorice, obiecte din metal din diferite perioade și textile de interes etnografic din zona Buzăului, cu o creștere semnificativă față de anul 2017 (**Anexa 21**). În ceea ce privește activitatea Laboratorului de Restaurare din cadrul Muzeului Județean Buzău în anul 2018 menționez că aceasta a fost dedicată strict interesului patrimonial al instituției. În anul 2018 am început un amplu program de investiții în echipamente moderne pentru utilizarea celor trei laboratoare (Restaurare textile, Restaurare ceramică, Restaurare metale). Echipamentele achiziționate până în prezent asigură peste necesarul minimal în planul securității muncii. Avem în vedere continuarea acestui program și în anul 2019 prin achiziționarea de mobilier specific, a unui aparat XRF și a unui sistem pentru decontaminarea obiectelor de patrimoniu.

În domeniul valorificării patrimoniului administrat

Într-o instituție muzeală valorificarea are o dublă componentă: valorificarea științifică și valorificarea muzeală. Prima categorie se adresează în special specialiștilor din instituțiile de profil din țară și din străinătate. Cea de-a doua componentă vizează publicul larg, consumator de acte culturale.

Valorificarea științifică – în acest context menționez organizarea celor două sesiuni științifice, ”**Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate**” destinată valorificării principalelor rezultate ale cercetărilor arheologice, dar și organizarea în premieră pentru instituția noastră a sesiunii ”**1918 – Sfârșit și început de epocă**”, eveniment destinat specialiștilor în studiul istoriei contemporane. Ambele evenimente s-au bucurat de o largă participare a specialiștilor din țară, dar și din Republica Moldova (cercetători științifici, cadre universitare, muzeografi, specialiști din diferite domenii de activitate științifică). Tot în acest context amintim și publicarea revistei științifice *Mousaios*, XXI/2017, publicație acreditată CEEOL și solicitată spre a fi introdusă și în baza de date internațională EBSCO în anul 2018, precum și finalizarea redactării revistei *Analele Buzăului*, X/2018, ce urmează să fie publicată în prima parte a anului 2019.

De asemenea menționăm atât participările specialiștilor muzeului la reuniuni științifice locale, regionale, naționale și internaționale din țară și din străinătate (**Anexa 22**) cât și materialele științifice semnate de către aceștia (**Anexa 27**). Ca urmare a politicii

manageriale din anul 2018 numărul participărilor la reuniuni științifice externe este în creștere, tendință pe care dorim să o continuăm și în anul 2019.

Valorificarea muzeală – realizată prin organizarea de expoziții temporare (clasice și/sau interactive), evenimente outdoor, ateliere, expoziții virtuale, prezentări de filme documentare cu tematică istorică, prelegeri publice ș.a. Numărul activităților de acest gen a înregistrat o creștere masivă în anul 2018 (**Anexa 2**) ceea ce a permis și o creștere semnificativă a beneficiarilor direcți ai activității instituției noastre.

Ca un element de noutate pentru instituția noastră, în anul 2018 deschiderea lucrărilor sesiunii științifice, **”Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate”** a fost transmisă LIVE pe canalul oficial al muzeului, atingând peste 1200 vizualizări, dintre care peste 400 în direct. Feedback-ul obținut din partea beneficiarilor ne-a determinat ca în anul 2019 să redimensionăm această practică.

Schimbul interbibliotecar

Anul 2018 a însemnat o dinamizare masivă în această direcție, Muzeul Județean Buzău reluând schimbul de publicații cu instituții de profil din țară și din străinătate. Deoarece în ultimii 5 ani acest aspect a fost puternic neglijat am căutat să atingem un scop dublu:

- 1) să punem la dispoziția specialiștilor instituției cele mai noi și de actualitate publicații științifice în domeniile de interes
- 2) să promovăm în rândul specialiștilor din alte instituții de profil rezultatele activității de cercetare întreprinsă de către muzeul nostru.

În acest sens, reprezentantul departamentului de Relații cu Publicul împreună cu conservatorul carte ce are atribuții de bibliotecar au fost însărcinați să coordoneze o amplă campanie de identificare a nevoilor de publicații de specialitate a instituției. În prima parte a anului 2018 a fost terminat Registrul Electronic de Evidență al publicațiilor din cadrul bibliotecii Muzeului Județean Buzău, după care au fost identificate colecțiile incomplete. Ultima etapă a programului a presupus contactarea muzeelor din țară și din străinătate pentru a iniția schimbul de publicații. Astfel fondul de carte al Muzeului Județean Buzău s-a îmbogățit cu un număr de 65 de titluri. Urmează ca în anul 2019 să continuăm programul, pentru ca în etapa sa finală Registrul Electronic de Evidență să fie încărcat într-un program de *browsing* cu posibilitate de accesare directă de către toți specialiștii instituției noastre.

În domeniul investițiilor/dezvoltării:

Ținând cont de faptul că resursa bugetară a fost mult sub cea solicitată autorității în ceea ce privește fondurile dedicate capitolului Dezvoltare, am reușit identificarea unor resurse minimale în vederea demarării unor programe investiționale.

SmartMuseum 1.0. – reprezintă componenta prin care au fost introduse în mesajul muzeal echipamente High-tech (sisteme VR Oculus, senzori de prezență pentru iluminatul ambiental din spațiile expoziționale, echipamente de redare audio acționate de senzori de prezență). În cadrul acestui program au fost înlocuite afișajele clasice pe hârtie înfiptă cu bolduri în panouri de plută cu LCD-uri achiziționate prin proiectul de **Reabilitare a Muzeului Județean Buzău** și rămase neutilizate încă din anul 2011 atât în zona sectorului administrativ cât și în zona Centrului de Informare Turistică. De asemenea a fost realizat un sistem de tip QR Code ce permite scanarea Hărții turistice a județului Buzău, sistem aflat tot în zona Centrului de Informare Turistică.

Sistemele VR Oculus sunt integrate și programului **Muzeul Deschis – Muzeul High-Tech**. Aici, înglobate în cadrul unei expuneri *Virtual Reality* sunt înglobate filmări 2D/180° realizate cu drona pe șantierele arheologice de pe teritoriul județului Buzău, filme de tip *squizer* pentru 2D pentru spațiile expoziționale ale muzeului, filme tematice în legătură cu Centenarul Marii Uniri din anul 1918 de tip open acces, precum și filmul 3D dedicat orașului roman de la Porolissum, realizat și pus la dispoziția instituției noastre în cadrul unui proiect comun de către Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău.

Senzorii de prezență pentru iluminatul ambiental din spațiile expoziționale au un dublu rol. Acela de a completa experiența muzeală a vizitatorului cu o concentrare a atenției pe sectorul dedicat, și acela de a optimiza cheltuielile instituției legate de energia electrică. Sistemul a fost foarte apreciat de către vizitatorii muzeului și avem în vedere extinderea lui și în zona administrativă și a spațiilor utilizate în comun cu Teatrul "George Ciprian" Buzău și Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău, deoarece am observat că este eficient în ceea ce privește consumul de energie electrică.

Echipamentele de redare audio acționate de senzori de prezență au fost utilizate atât în expozițiile temporare (*Vacanțe și concedii în perioada comunistă* – unde au redat gingell-ul arhicunoscut al deschiderii emisiunilor Radio Vacanța și apoi un text de tip audioghid, *Metafizic* – unde prin intermediul lor artistul, Daniela Frumușeanu a putut dialoga *de la*

distanță cu vizitatorii) cât și în unele expoziții de bază (galeriile de artă de la sediul central, Casa Memorială "Vasile Voiculescu", Pârscov).

Întreg programul *SmartMuseum 1.0.* avem în vedere să îl extindem la un următor nivel 2.0. atât prin realizarea de filmări 3D, cât și prin achiziționarea de noi echipamente din categoria *high-tech*. De asemenea considerăm prioritară extinderea programului la alte spații expoziționale găzduite de sediul central al muzeului, dar și la sediile colecțiilor externe.

Modernizarea Laboratoarelor de Restaurare – deoarece una dintre principalele mele preocupări în calitate de manager a reprezentat-o echiparea corespunzătoare a Laboratoarelor de Restaurare din cadrul Muzeului Județean Buzău am alocat importante resurse financiare acestui scop. În esență urmărim ca laboratoarele muzeului nostru să poată efectua servicii de specialitate și în interesul unor beneficiari privați, mai ales că înalta specializare și calificările personalului nostru permit acest lucru. În anul 2018 au fost achiziționate sisteme de ventilație pe paliere diferite, spații pentru depozitare substanțe periculoase cu rezistență sporită la incendiu, echipamente pentru submersie articole textile ș.a. De asemenea avem în vedere extinderea atât a bazei materiale a Laboratoarelor de Restaurare cât și suplimentarea personalului de specialitate.

În domeniul administrativ și de eficientizare a cheltuielilor de funcționare:

În ceea ce privește zona de funcționare a sectorului administrativ, în cadrul unei politici de largă deschidere către diferite categorii de beneficiari, au fost marcate cu însemne distincte zonele de acces și de interes pentru public. Nu existau marcaje pe ușile Secretariat, Administrativ, Contabilitate etc. Suntem singura instituție din imobil care a postat în locuri vizibile tuturor categoriilor de beneficiari informații de interes public: Organigrama instituției, Nivelul salariilor personalului, Declarațiile de avere ale managerului ș.a. Acestea se găsesc la Avizierul electronic al Muzeului Județean Buzău, dar și pe site-ul instituției.

De asemenea am introdus în cadrul Compartimentului Secretariat un sistem de înregistrare electronică a documentației emisă de către muzeu și primită de către muzeu și a corespondenței instituției.

Am realizat Proceduri Operaționale pentru majoritatea operațiunilor desfășurate în zona sectorului Administrativ, Contabilitate și Resurse Umane, pentru a diminua pericolul de apariție a unor disfuncționalități, așa cum s-a mai întâmplat, instituția noastră ajungând în anul 2017 să fie acționată în instanță de proprii angajați.

Referitor la eficientizarea cheltuielilor de funcționare am procedat de comun acord cu Departamentul Financiar la verificarea și re-evaluarea unor raporturi contractuale ale instituției. Astfel au fost eliminate cheltuieli pentru anumite servicii, au fost renegociate unele contracte sumele fiind diminuate iar acolo unde situațiile contractuale ajunseseră la termen au fost inițiate proceduri de achiziție prin SICAP sau depunere de oferte, fiind eliminată metoda încredințării directe, indiferent de suma implicată.

C. ORGANIZAREA, FUNCȚIONAREA INSTITUȚIEI ȘI PROPUNERI DE RESTRUCTURARE ȘI/SAU DE REORGANIZARE, PENTRU MAI BUNA FUNCȚIONARE, DUPĂ CAZ

C.1. Măsurile de organizare internă

Cel mai recent act referitor la structura internă a instituției este Hotărârea Consiliului Județean nr. 112 din 26 aprilie 2018 privind aprobarea formei actualizată a statutului de funcții a Muzeului Județean Buzău.

Structura organizatorică a Muzeului Județean Buzău, secțiile, relațiile de subordonare și legăturile dintre acestea sunt stabilite în Organigrama proprie (**Anexa 17**) și Statul de Funcții aprobate de către Consiliul Județean Buzău (**Anexa 18**). Structura organizatorică a instituției cuprinde:

- a – conducerea;
- b – consiliul de administrație;
- c – secții și compartimente, organizate în:
 - i sectorul funcțional: Biroul financiar-contabil, Compartimentul Tehnico-Administrativ, Personal întreținere, Compartimentul Secretariat;
 - ii sectorul muzeal de specialitate: Secția Arheologie, Secția Istorie, Secția Artă-Etnografie, Compartimentul Istoria presei civile, militare și religioase și relații cu publicul, Laboratorul de restaurare.

Organigrama instituției este aprobată prin Hotărârea Consiliului Județean Buzău nr. 110/21.04.2016, Anexa 1 (**Anexa 28**).

Statul de funcții al Muzeului Județean Buzău a fost aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Buzău nr. 112/26.04.2018 (**Anexa 29**).

Pe parcursul anului 2018 au existat mai multe Hotărâri ale autorității cu privire la aprobarea modificării statutului de funcții al Muzeului Județean Buzău.

- Hotărârea nr.19 din 31ianuarie 2018 completarea HCJB 330/21.12.2017 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul Muzeului Județean Buzău funcții specifice familiei ocupaționale ”Administrație”;
- Hotărârea nr.112 din 25aprilie 2018 pentru aprobarea formei actualizate a statutului de funcții al Muzeului Județean Buzău;
- Hotărârea nr.191 din 30 august 2018 pentru aprobarea modificării nivelului unor posturi din statul de funcții al Muzeului Județean Buzău;
- Hotărârea nr.155 din 28iunie 2018 pentru aprobarea formei actualizate a statutului de funcții al Muzeului Județean Buzău;
- Hotărârea nr. 296 din 17decembrie 2018 privind stabilirea salariilor de bază pentru personalul contractual din cadrul Muzeului Județean Buzău funcții specifice familiei ocupaționale ”Administrație”;

C.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne

În această direcție avem în vedere retransmiterea către *autoritate* propunerea de ROF pe care am analizat-o și stabilit-o în cadrul Consiliului de Administrație din data de 01.02.2018 (**Anexa 30**).

C.3. Sinteza activității organismelor colegiale de conducere

Consiliul de Administrație al Muzeului Județean Buzău este constituit legal în baza Dispoziției nr. 118/18.12.2017. Acest organism are următoarea componență:

Președinte: dr. Daniel Costache-Bolocan, Manager Muzeul Județean Buzău;

Membri:

- Ana Maria Dobrescu – reprezentatul Președintelui Consiliului Județean Buzău;
- Ion Măntoiu – consilier județean în cadrul Consiliului Județean Buzău, membru în Comisia de Cultură;
- dr. Matei Sebastian – cercetător științific, Șeful Secției Arheologie, din cadrul Muzeului Județean Buzău;

- Mădălina Oprea – muzeograf, Șeful Secției Istorie, din cadrul Muzeului Județean Buzău;
- ec. Aurelia Anghel – șeful Biroului Financiar, Contabilitate și Resurse Umane din cadrul Muzeului Județean Buzău;
- Ciprian Petcu – consilier juridic în cadrul Muzeului Județean Buzău;

Secretar:

- Simona Tănase – inspector de specialitate/resurse umane în cadrul Muzeului Județean Buzău;

Pe parcursul anului 2018 Consiliul de Administrație s-a întrunit de 9 ori, după cum urmează:

1. în data de 01.02.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - stabilirea prețului de comercializare a revistei *Analele Buzăului*, VIII/2016;
 - stabilirea prețului de comercializare a broșurii *Muzeul Județean Buzău*;
 - propunere de modificare a Regulamentului de Organizare și Funcționare al Muzeului Județean Buzău;
 - diverse; - realizarea noului site al muzeului și deschiderea de conturi oficiale pe rețelele de socializare;
2. în 23.02.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - analizarea necesității unui contract de prestări servicii cu o asociație de profil, în vederea organizării unei suite de activități culturale destinate publicului care să identifice și să valorifice diversele surse de informare privind istoria presei locale.
3. pe 09.05.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - discutarea procedurilor referitoare la scoaterea la concurs a posturilor vacante de muzeograf (specializarea artă și specializarea etnografie); condiții de participare, bibliografie specifică, condiții de participare la concurs;
 - discutarea propunerii de oferire a produsului *Cardul Cultural* către publicul larg de către Muzeul Județean Buzău; oportunitate, soluții tehnice, motivare financiară;
 - diverse;

4. în data de 13.06.2018, cu următoarea ordine de zi:

- stabilirea prețului de comercializare a revistei Analele Buzăului, IX/2017;
- Prezentarea de către Managerul Muzeului Județean Buzău a Raportului rezultat în urma controlului reprezentanților ANAF din luna mai a.c.;
- diverse;

5. în data de 11.09.2018, cu următoarea ordine de zi:

- analizarea posibilității unui parteneriat strategic între Muzeul Județean Buzău și ANTREC (Asociația Națională de Turism Rural Ecologic și Cultural) Buzău în vederea promovării acțiunilor specifice tour-operatorilor de pe teritoriul județului Buzău în cadrul Centrului de Informare Turistică din cadrul Muzeului Județean Buzău;
- identificarea unor modalități de soluționare a măsurilor legate de organele de control (ANAF)/RIF 1097/21.05.2018 privind reevaluarea clădirilor și bunurilor de patrimoniu cultural;
- diverse;

6. în data de 18.10.2018, cu următoarea ordine de zi:

- Discutarea propunerii de tarife practicate de către Muzeul Județean Buzău pentru anul 2019, ca urmare a Solicitării Consiliului Județean Buzău nr. 14190/11.10.2018;
- Diverse;

7. pe 13.11.2018, cu următoarea ordine de zi:

- stabilirea prețului de comercializare a revistei Mousaios, XXI/2017;
- diverse;

8. în 11.12.2018, cu următoarea ordine de zi:

- scurtă prezentare a Raportului de Activitate a Muzeului Județean Buzău pentru anul 2018; cultural, științific, economic;
- discutarea propunerilor de activități culturale, științifice și educative pentru anul 2019;

- discutarea propunerii de Regulament pentru acordarea de zile libere, conform prevederilor Legii 53/2003, actualizată 2018, art. 147;
- stabilirea oportunității ca Muzeul Județean Buzău să comercializeze în regim propriu publicații de interes istoric, altele decât publicațiile proprii, la sediul colecțiilor externe, în schimbul unui procent din prețul de vânzare;
- implementarea pe parcursul anului 2019 unor măsuri în vederea eficientizării activității specifice instituției; (rețea intranet și programe de *browsing*);
- diverse;

9. în 21.12.2018, cu următoarea ordine de zi:

- prezentarea situației imobilului Colecției Muzeale a Chihlimbarului de la Colți;
- propunere încadrare în planul tarifar al Muzeului Județean Buzău al expoziției *VR-Oculus*;
- diverse;

Consiliul Științific al Muzeului Județean Buzău este legal constituit în baza Dispoziției nr. 52/13.03.2018. Acest organism are următoarea componență:

Președinte: dr. Daniel Costache-Bolocan, Manager Muzeul Județean Buzău;

Membri: dr. Roxana Munteanu – cercetător științific gr. II în cadrul Muzeului Județean Buzău;

dr. Matei Sebastian – cercetător științific, Șeful Secției Arheologie, din cadrul Muzeului Județean Buzău;

Mădălina Oprea – muzeograf, Șef Secție Istorie, din cadrul Muzeului Județean Buzău;

dr. Doina Ciobanu – cercetător științific, gr. I, fost director al Muzeului Județean Buzău;

dr. Constantin I. Stan – profesor universitar în cadrul Universității ”Dunărea de Jos”, Galați, facultatea de Istorie;

dr. Dan Solcanu – cadru didactic specializarea istorie în cadrul Colegiului Național ”B. P. Hașdeu” Buzău.

Secretar: dr. Roxana Munteanu – cercetător științific gr. II în cadrul Muzeului Județean Buzău;

Pe parcursul anului 2018 Consiliul de Administrație s-a întrunit de 4 ori, după cum urmează:

1. în data de 02.04. 2018, cu următoarea ordine de zi:
 - discutarea oportunității unui parteneriat cu Asociația *ProCunoaștere*, București în vedere organizării expoziției interactive ”Caravana Jocurile Științei”;
 - analiza posturilor vacante din cadrul Muzeului Județean Buzău și scoaterea acestora la concurs;
 - discutarea despre activitatea științifică a instituției pentru anul 2018;
 - demararea procedurilor de re-acreditare ca instituție de cercetare a Muzeului Județean Buzău;
 - măsuri pentru eficientizarea activității de evidență a patrimoniului cultural administrat de către Muzeul Județean Buzău;
 -
2. în data de 15.06.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - discutarea RIF/ANAF încheiat în urma controlului din luna mai a.c. – probleme legate de re-evaluarea patrimoniului cultural;
 - diverse – stabilirea normei anuale de FAE/cercetător, muzeograf;
 -
3. în data de 05.09.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - chestiuni organizatorice referitoare la organizarea sesiunii de comunicări științifice a muzeului;
 - programul de publicații științifice pentru anul curent;
 - stadiul de implementare al măsurilor prevăzute în RIF/ANAF;
 -
4. în data de 27.11.2018, cu următoarea ordine de zi:
 - discutarea Protocolului dintre Muzeul Județean Buzău și Institutul de Arheologie ”Vasile Pârvan”, București în vederea organizării de cercetări arheologice la Oratia (jud. Buzău);
 - discutarea situației reprezentare de recuperare a operei semnată de Constantin Brâncuși, ”Bust avocat Petre Stănescu”;
 - identificarea implementării măsurilor prevăzute în RIF 1097/2018;

C.4. Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sanționare)

4.1. Fluctuațiile personalului:

a. Concursuri de angajare:

În anul 2018 s-au organizat 5 concursuri pentru funcții de execuție de specialitate, dintre acestea doar 3 fiind ocupate:

- 06.08.2018 se ocupă prin concurs postul de muzeograf cu atribuții în domeniul relațiilor cu publicul în cadrul Compartimentului Istoria presei civile, religioase și militare și Relații cu publicul;
- 01.08.2018 se ocupă prin concurs postul de muzeografartă în cadrul Secției Artă - Etnografie;
- 01.08.2018 se ocupă prin concurs un post de supraveghetor în cadrul Secției Istorie;

b. Încetări de contracte individuale de muncă:

În anul 2018 nu au existat situații de încetare a contractelor individuale de muncă.

c. Suspendări de contracte:

În anul 2018 nu au existat situații de suspendare a contractelor individuale de muncă.

4.2. Cursuri de perfecționare:

- *Cursuri perfecționare/rearestare agenți de pază*– Badea Emil, Cazan Traian, Dogaru Gelu, Mardale Marin, Niță Marius Stelian
- *Curs secretariat, arhivare, biblioteconomie și managementul documentelor* – Bucur Genoveva Daniela;
- *Curs contabilitatea instituțiilor publice* – Marica Elena Nicoleta, Popescu Daniela;
- *Curs sistemul național de achiziții publice/protecția datelor cu caracter personal* – Petcu Ciprian Nicolae;
- *Curs managementul situațiilor de urgență, sănătate și securitate în muncă* – Răican Marinela;

4.3. Evaluarea performanțelor profesionale individuale:

Procedura s-a realizat conform prevederilor Legii cadru nr.153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice și a Dispoziției președintelui Consiliului Județean Buzău pentru aprobarea Regulamentului privind promovarea în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din cadrul aparatului de specialitate al CJB precum și a celui din cadrul instituțiilor și serviciilor publice subordonate CJB.

4.4.Promovare:

- în data de 01.08.2018 doamna Bucur Daniela Genoveva a promovat în funcția de inspector de specialitate, grad profesional IA, gradația 5, ca urmare a susținerii examenului de promovare în grad superior celui deținut, în condițiile legii;

- în data de 01.08.2018 doamna Popescu Daniela a promovat în funcția de inspector de specialitate, grad profesional IA, gradația 5, ca urmare a susținerii examenului de promovare în grad superior celui deținut, în condițiile legii;

- în data de 01.07.2018 doamna Ștefan Daniela a promovat în funcția de restaurator, grad profesional IA, gradația 4, ca urmare a susținerii examenului de promovare în grad superior celui deținut, în condițiile legii;

- în data de 01.07.2018 doamna David Valeria a promovat în funcția de conservator, grad profesional I, gradația 5, ca urmare a susținerii examenului de promovare în grad superior celui deținut, în condițiile legii;

4.5. Motivare/sancționare:

În anul 2018 nu au existat situații ce au impus motivarea/sancționarea personalului contractual.

C.5.Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătățiri, refuncționalizări ale spațiilor

În anul 2018 a fost reamenajat spațiul destinat Centrului de Informare Turistică din cadrul Muzeului Județean Buzău prin reamenajarea celor două încăperi destinate acestui lucru, achiziționarea de mobilier specific atât pentru vânzare de bilete, expunere audioghiduri, vânzare pliante și alte tipărituri proprii, cât și cu mobilier de specific expunerii de carte, fiind

preferat sistemul acces direct, în ciuda celui folosit anterior, cu vitrine cu cheie ce nu permiteau vizitatorilor contactul direct cu produsul pe care urmau să îl achiziționeze.

De asemenea zonele destinate spațiilor expoziționale de la sediul central au fost dotate cu echipamente pentru odihnă de tip băncuțelor.

La sediul Casei Memoriale "Vasile Voiculescu", Pârscov, spațiul de pe terasă, invadat de vegetație agățătoare a fost complet igienizat și dotat cu bănci de exterior, aici funcționând în prezent Cercul de Poezie "Vasile Voiculescu".

La sediul Colecției Muzeale a Chihlimbarului de la Colți a fost extins sistemul de securitate atât prin suplimentarea echipamentelor de supraveghere, cât și prin achiziționarea și montarea unei casete pentru valori. Un astfel de echipament a fost achiziționat și pentru Depozitul de Istorie din cadrul sediului central al instituției.

În ceea ce privește costurile majore pentru reparații acestea au fost reprezentate de repararea automatizării sistemelor de tip *Chiller*. Costurile au fost de 16.000 lei.

C.6. Măsurile luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată

- Demararea procedurilor în vederea re-evaluării patrimoniului cultural mobil deținut de instituție;
- Demararea procedurilor în vederea achiziționării și montării de sisteme paratrăsnet la sediile colecțiilor externe ale muzeului;
- Realizarea de dosare de clasare pentru obiectele de patrimoniu susceptibile de a face parte din una din categoriile juridice așa cum sunt ele prevăzute în legislația specifică;

D. EVOLUȚIA SITUAȚIEI ECONOMICO-FINACIARE A INSTITUȚIEI

D.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate

Previzionarea evoluției economico-financiară a instituției: 2018

Realizarea indicatorilor economico-financiarilor cuprinși în bilanțul contabil la 31 decembrie 2018:

- Venituri proprii: 123.653 lei
- Subvenții: 3.313.744 lei

TOTAL VENITURI: 3.437.397 lei

TOTAL CHELTUIELI:

- Cheltuieli de personal: 2.141.458 lei
- Cheltuieli cu bunuri și servicii: 1.181.001 lei, din care
 - Cheltuieli pentru acțiuni cu caracter științific și cultural: 121.860 lei
 - Cheltuieli de capital: 114.938 lei

D.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției

Aceasta reiese din analiza tabelului alăturat, în care perioada evaluată corespunde perioadei de referință a prezentului raport de activitate (1 decembrie 2017-31 decembrie 2018):

Nr.crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție+venituri-cheltuieli de capital)	43,53
2.	Fonduri nerambursabile atrase	0
3.	Număr de activități educaționale	50
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	181
5.	Număr de beneficiari neplătitori	56.708
6.	Număr de beneficiari plătitori	19.616
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentanți/Frecvența medie zilnică	15
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	28/59
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	112.234
10.	Venituri proprii din alte activități	11.419

E. SINTEZA PROGRAMELOR ȘI A PLANULUI DE ACȚIUNE PENTRU ÎNDEPLINIREA OBLIGAȚIILOR ASUMATE PRIN PROIECTUL DE MANAGEMENT

E.1. Viziune

Pe termen scurt – consolidarea imaginii și rolului muzeului în comunitate, întărirea capacității organizaționale și eficientizarea mecanismelor interne de funcționare prin:

- menținerea ritmului ofertei educaționale și culturale a Muzeului Județean Buzău cu adresabilitate pe plan local, județean și regional;
- organizarea unor programe culturale atractive, bazate pe interactivitate, cu creșterea gradului de implicare a mediului școlar, în principal;
- identificarea nevoilor culturale ale grupurilor țintă și creșterea gradului de adresabilitate către acesta;
- fidelizarea categoriilor de public prezente deja în activitățile organizate la nivelul instituției;
- demararea procedurilor de digitizare a patrimoniului, inclusiv prin modelarea 3D pieselor reprezentative, precum și organizarea unor expoziții *Virtual Reality*;
- extinderea programelor de realitate augmentată destinate atât publicului tânăr cât și publicului cu vârsta +40 de ani;
- eficientizarea resursei umane prin parcurgerea de stagii de perfecționare, dar și prin o mai consistentă orientare a sferei activităților profesionale către nevoile beneficiarului;
- responsabilizarea funcțiilor de conducere în sensul evaluării eficienței și impactului activității celor aflați în subordine;

Pe termen lung - transformarea muzeului într-un actor indispensabil al dezvoltării locale și județene, atât prin rolul său în promovarea imaginii județului, cât și prin realizarea unor parteneriate și colaborări cu antreprenoriatul din zona industriilor culturale creative, prin atragerea mediului de afaceri local către actul cultural, atât ca beneficiari cât și ca sponsori.

E.2. Misiune

Misiunea muzeului este asumată în conformitate cu Legea nr. 311/2003 a muzeelor și colecțiilor publice. Rolul principal al muzeului este de a conserva, cerceta, valorifica științific și de a promova patrimoniul arheologic și istoric din cele mai vechi timpuri până în epoca medieval-modernă, cu scopul cunoașterii într-o manieră plurivalentă a vieții din trecut, răspunzând nevoilor comunității de informare, instruire, educare, recreere și divertisment. În ceea ce privește mesajul Muzeului Județean Buzău, acesta s-a conturat clar prin activitatea intensă din ultimul an, proiectele și programele educative și culturale fiind de natură a atrage publicul tânăr, dar și alte categorii de public. În particular Muzeul Județean Buzău are misiunea de a valorifica în scop educativ și științific patrimoniul propriu în rândul membrilor comunității în care funcționează, dar și de a valorifica rezultatele cercetărilor proprii la nivel local, național și internațional, spre a atrage publicul specializat și pentru a contribui la eforturile comune de cunoaștere ale comunității științifice. La nivelul strategiei manageriale a fost asumată, pe termen lung, misiunea formării unui public de muzeu, prin vizibilizarea instituției, implicarea efectivă a membrilor comunității în activitățile cuprinse în oferta culturală și fidelizarea acestora prin atractivitatea propunerilor.

E.3. Obiective (generale și specifice)

Muzeul Județean Buzău este o instituție de cultură ce se adresează în principal publicului buzoian, dar nu numai. Prin acțiunile cultural-educative și științifice de anvergură națională și internațională instituția noastră s-a impus ca un important centru de cercetare și valorificare a patrimoniului. Adresabilitatea instituției s-a concentrat în ultimul an deopotrivă pe publicul școlar, prin implementare de programe dedicate acestora, dar și pe publicul adult, prin implementarea unor programe în spațiile publice.

Obiective generale:

- promovarea valorilor patrimoniului cultural național atât către publicul larg prin continuarea și redimensionarea programelor anuale cu dată fixă, cât și către comunitatea științifică prin continuarea programelor de cercetare;
- modernizarea infrastructurii muzeale la sediile colecțiilor externe ale Muzeului Județean Buzău: 1) Casa Memorială "Vasile Voiculescu", Pârscov, 2) Colecția Muzeală a Chihlimbarului, Colți, 3) Colecția de Artă Populară și Etnografie "Vergu Mănăilă", Buzău, 4) Tabăra de Sculptură Măgura;
- vizibilizarea muzeului și stimularea implicării comunității în viața culturală, prin utilizarea infrastructurii instituțiilor de cultură și prin consumarea ofertei acestora;
- realizarea programului anual minimal, respectiv a activităților ce derivă din funcțiile de bază ale muzeului.

Obiective specifice:

- evidența, gestionarea și creșterea patrimoniului muzeal, asigurarea condițiilor optime de securizare și de menținere a integrității bunurilor culturale;
- implementarea unui sistem electronic, rețea de intranet și *browser* în vederea elaborării și arhivării documentației științifice, tehnice și administrative;
- cercetarea colecțiilor și valorificarea științifică a colecțiilor;
- restaurarea bunurilor culturale provenite atât din campanii de cercetare științifică, cât și din achiziții, donații;
- deschiderea către public a spațiilor expoziționale/expoziția permanentă dedicate vieții private din sec. XIX, precum și perioadei comuniste;
- diseminarea rezultatelor cercetării, a informațiilor legate de istoria locală, județeană și națională prin instrumente de popularizare de largă accesibilitate.

Ca strategie culturală, se va urmări marcarea cu predilecție a momentelor ce au marcat istoria locală, națională și internațională, cu scopul de a conștientiza în rândul beneficiarilor muzeului importanța acestora pentru evoluția istorică a comunității dar și cea națională și internațională. De asemenea se va avea în vedere diversificarea ofertei culturale a muzeului, extinderea grupului țintă printr-un grad de implicare cât mai mare al beneficiarilor direcți precum și prin identificarea prin metode specifice a nevoilor culturale ale publicului țintă. În acest sens propun realizarea unui barometru cultural la nivelul județului Buzău, după modelul Eurobarometrului cultural european, adoptat și la nivelul municipiului București începând cu anul 2014.

De asemenea am în vedere redimensionarea participării Muzeului Județean Buzău la evenimente organizate *out-door* de către diferiți parteneri publici și/sau privați (festivaluri, târguri, *branch-uri* ș.a.).

În aceeași ordine de idei se va urmări atragerea de noi parteneri din rândul instituțiilor de cultură din țară și din străinătate, dar și din sectorul privat, fie sub forma parteneriatelor public-private, fie sub formă de sponsorizări și/sau donații.

E.4. Strategia culturală pentru întreaga perioadă de management

Principalele direcții cuprinse în proiectul de management pentru perioada 2019-2022:

A. Programe cultural-educative de anvergură ale Muzeului Județean Buzău:

1. *Ziua Națională a Culturii*-ansamblu de acțiuni 15 ianuarie;
2. *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean* -ansamblu de acțiuni dedicate Micii Uniri (24 ianuarie);
3. *Dragobete vs Sfântul Valentin* -ansamblu de acțiuni dedicate zilei de 24 februarie;
4. *Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău* -ansamblu de acțiuni dedicate sărbătoririi femeii (1 și 8 martie);
5. *Noaptea Internațională a Muzeelor*(mai);
6. *Ziua Internațională a Muzeelor*(mai);
7. *Ziua Internațională a Copilului la Muzeul Județean Buzău* -ansamblu de acțiuni dedicate Zilei copilului (01 iunie);
8. *1 Decembrie – Ziua Națională a României*;

Tot în această direcție, a programelor cultural-educative, propun continuarea unor ansambluri de acțiuni precum concursurile școlare de cultură generală, dar și tematice precum *Istoria în postere*, prelegerile publice precum *Convorbiri științifice. Secretul unui artefact*, *Din pământ până în vitrină*, programele de promovare a patrimoniului prin intermediul mass-mediei locale precum *Povestea unui artefact*, dar și activități ca *Muzeul în școală*, *Ora de istorie la muzeu*, ateliere de *craft-uri*, concursuri tematice ș.a. Ca elemente de noutate propun:

- 1) inițierea *Caravanei culturale a județului Buzău*, proiect prin care se urmărește înființarea unui *BiblioBus*, a unui *MuseumBus* și a unui *WorkSchoolBus*. Pentru anul 2019 avem în vedere realizarea expoziției interactive mobile: *MuseumBus* – proiect dedicat elevilor din zonele cu o accesibilitate scăzută la activitățile specifice muzeului (**Anexa 23**);
- 2) implementarea de programe *Smart museum* la sediile colecțiilor externe ale muzeului;
- 3) inițierea programului *Școala de vară a Muzeului Județean Buzău* cu tema *Monumente istorice buzoiene și însemnătatea lor pentru istoria națională*;
- 4) concretizarea raporturilor instituției cu colecționarii buzoieni prin realizarea unei expoziții tematice cu scopul de a îi aduce în atenția publicului larg și să permită totodată realizarea unui cadru propice pentru cultivarea acestui hobby;
- 5) lansarea programului *Cardul Cultural Buzoian* – card de acces ce are un scop multiplu, acela de a atrage fonduri suplimentare către muzeu, dar și acela de promova patrimoniul muzeal în medii socio-profesionale cât mai diversificate (**Anexa 24**). În acest sens demersurile au fost inițiate în anul 2018;
- 6) continuarea și redimensionarea festivalului *MuseumFest* – inițiat în premieră în anul 2018 de către Muzeul Județean Buzău;
- 7) lansarea la nivelul tuturor unităților de învățământ de pe teritoriul județului Buzău a programului *Muzeul în școală*, program de un real succes după *feed-back-ul* obținut prin implementarea sa în anul 2016 la Colegiul Național *Mihai Eminescu* Buzău;

B. Proiecte științifice, de evidență și cercetare

- a) continuarea organizării Sesiunii Științifice anuale a Muzeului Județean Buzău (reluată în anul 2017 după o întrerupere de 3 ani): *Milenii teaurizate*, sesiune cu multe ediții internaționale în trecut, sesiune de renume național și

- internațional, ale cărei lucrări s-au concretizat în volume științifice publicate în *Bibliotheca Mousaios* a Muzeului Județean Buzău;
- b) continuarea organizării unei sesiuni științifice internaționale cu tematici legate de cercetarea arheologică, la care să participe specialiști din țară și din străinătate; ultima sesiune de acest tip a fost organizată de către Muzeul Județean Buzău în anul 2014, în colaborare cu UISPP și mai multe instituții de cercetare din România;
- c) continuarea programului de cercetări arheologice de pe teritoriul județului Buzău, unele dintre ele de o mare importanță pentru cercetarea arheologică națională și chiar internațională. Amintim în acest context șantiere precum *Ansamblul Roman de la Pietroasele*, situl de la Cârломănești-Cetățuia și *Arman*, cetatea de la Pietroasa Mică-*Gruiu Dării*, dar și situl de la Târcov-*Piatra cu Lilieci*. Ținând cont de valoarea certificată a colectivului de cercetători științifici ai Muzeului Județean Buzău, de paleta largă de specializări a acestora, precum și de interesul reprezentat de zona Subcarpaților de Curbură va fi încurajată extinderea cercetărilor arheologice la nivelul întregului bazin hidrografic al râului Buzău, cu o concentrare pe zone unde nu există informații suficiente în acest sens;
- d) continuarea proiectului expozițional *Descoperiri arheologice recente pe teritoriul județului Buzău* - ce prezintă publicului, în cel mai scurt timp după identificare, principalele descoperiri arheologice din campaniile din anul anterior, de pe teritoriul județului Buzău. Acest tip de expoziție, inițiat în premieră de către Institutul de Arheologie din Sofia, Bulgaria, atrage anual peste 2000 de vizitatori, atât din rândul specialiștilor cât și al publicului larg; pentru prima dată am implementat acest proiect în anul 2018;
- e) participarea anuală la minim 10 reuniuni științifice naționale și internaționale a cercetătorilor Muzeului Județean Buzău, unde vor fi valorificate științific rezultatele cercetărilor arheologice de pe teritoriul județului;
- f) continuarea digitizării patrimoniului cultural al instituției și re-verificarea înregistrărilor anterioare anului 2000;
- g) continuarea programului de cercetări de suprafață/periegheze al Muzeului Județean Buzău inițiat în anul 2012 pe teritoriul județului;

- h) continuarea campaniei anuale de îmbogățire a patrimoniului colecțiilor de etnografie, artă și istorie menite să atragă în fondurile patrimoniale ale muzeului obiecte de o reală valoare istorico-documentară și artistică de pe teritoriul județului Buzău;
- i) continuarea programului editorial al instituției prin tipărirea cu regularitate a revistelor *Mousaios* și *Analele Buzăului*, dar și alte lucrări științifice și de popularizare a patrimoniului și colecțiilor; acest program are ca principal scop valorificarea științifică a activității de cercetare, cu predilecție a patrimoniului Muzeului Județean Buzău;

De altfel se va avea în vedere continuarea redimensionării cercetărilor arheologice buzoiene prin identificarea de noi parteneri în rândul instituțiilor de cercetare din țară și din străinătate, prin inițierea de parteneriate cu instituții de învățământ superior din țară și din străinătate, dar și prin intensificarea cercetărilor pluridisciplinare, lucru aproape neglijat până în acest moment. De asemenea se impune o regularitate a publicațiilor științifice de tipul rapoartelor preliminare, în conformitate și cu Regulamentul Săpăturilor arheologice din România dar și cu prevederilor Codului Deontologic al Arheologilor din România.

În ceea ce privește evidența patrimoniului în anul 2018 a fost încheiată completarea Registrul Unic Electronic al Patrimoniului Muzeului Județean Buzău. Pe parcursul anul 2019 vor fi remediate, acolo unde acest lucru este posibil, anumite inadvertențe în ceea ce privește situația patrimoniului intrat în colecțiile instituției anterior anului 1980 și va fi tipărit registrul. De asemenea în anul 2018 am inițiat un program de evidență electronică a microclimatului din spațiile de expunere și depozitare ce permite o monitorizare mai performantă a evoluției acestuia și luarea unor măsuri urgente atunci când acest lucru se impune (**Anexa 25**).

E.5. Strategie și plan de marketing

Este de menționat faptul că în perioada supusă evaluării Muzeul Județean Buzău a acordat o atenție deosebită metodelor și mijloacelor de promovare atât a activităților cultural-educative cât și a acțiunilor științifice proprii. Alături de o promovare pe plan local, așa cum se observă și anterior, s-a optat pentru o promovare la nivel județean, național și chiar internațional, imaginea muzeului fiind asociată unor instituții publice internaționale precum ambasade, centre culturale, consulat, asociații culturale, muzee, biblioteci. În ceea ce privește tehnicile de promovare ale acțiunilor cultural-educative, științifice și ale patrimoniului propriu menționăm, ca

element principal de noutate, realizarea de materiale promoționale profesionale. În plus este de amintit abordarea unor metode noi pentru piața culturală buzoiană, și anume:

- realizarea și distribuirea de *flyere* (evenimente multiple precum *Noaptea internațională a muzeelor*, *Ziua internațională a copilului la Muzeul Județean Buzău*, *Noaptea Cercetătorilor Europeni* ș.a.);
- utilizarea intensă a rețelelor de socializare, unde Muzeul Județean Buzău are conturi oficiale (**Anexa 8**); de asemenea de menționat că în anul 2018 am dezvoltat o nouă abordare a rețelelor sociale, urmând ca în anul 2019 să deschidem conturi oficiale personalizate pentru toate colecțiile externe ale muzeului;
- publicitatea directă prin distribuie stradală a materialelor promoționale;
- utilizarea de promoteri;
- afișaj stradal punctual în zonele autorizate;
- distribuție organizată de materiale publicitare în unitățile de învățământ de pe teritoriul municipiului (evenimente multiple);
- distribuie de materiale online către unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău (evenimente multiple);
- utilizarea pe scară largă a comunicatelor de presă (evenimente multiple, dar și evenimente specifice activității muzeale);
- promovarea prin intermediul unor indicatoare amplasate în proximitatea sediului principal al instituției;
- lansarea Ofertei culturale, educative și științifice a muzeului în luna ianuarie a fiecărui an, în cadrul unei conferințe de presă (**Anexa 20**, **Anexa 26**);

Dintre metodele clasice de promovare a colecțiilor și activităților proprii Muzeul Județean Buzău a continuat, dar a redimensionat, colaborările cu instituții precum Inspectoratul Școlar Județean Buzău.

Obiective generale de marketing:

- Creșterea vizibilității instituției;
- Introducerea de noi metode asociate promovării de tip *squizer* și continuarea colaborării cu persoane specializate în realizarea de materiale promoționale;

- Creșterea numărului de vizitatori și fidelizarea unor categorii de public pentru activități cu adresabilitate diferită;
- Menținerea muzeului în oferta agențiilor de turism și extinderea acestui tip de colaborare;

Strategii de marketing:

Ținând cont de prezența muzeului în presa locală, regională și națională din perioada supusă evaluării este vizibil interesul mediei pentru instituția noastră (**Anexa 9**). Apariția în jurnalele de știri ale unor posturi de interes național precum ProTv, DIGI24, TVR1, TVR2, Antena1, dar și în cadrul unor emisiuni de promovare turistică (multiple apariții în cadrul reportajelor *Turist acasă* – DIGI24, sau al unor emisiuni de profil la posturi precum AGROTV) au contribuit la îmbunătățirea imaginii instituției la nivel local și regional.

O să continuăm buna colaborare cu mass media și o să fim și mai prezenți în mediul online. Așa cum am menționat deja în anul 2019 să deschidem conturi oficiale personalizate pentru toate colecțiile externe ale muzeului. De asemenea o să continuăm promovarea atât a evenimentelor specifice (activități culturale, educative și de divertisment cultural), dar și episoade specifice vieții muzeului nostru (donații importante, descoperiri de excepție, implementarea unor programe de interes-precum sistemele HighTech, colaborări cu instituții de cultură și de cercetare de pe teritoriul țării și din străinătate) ș.a. Începând cu anul 2019 am elaborat o campanie de promovare a spațiilor expoziționale în mediul online. Aceasta are derulare săptămânală. De asemenea, există o strategie de promovare a colecțiilor externe în același sens.

E. 6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management

➤ Programul de cercetări arheologice

Avem în vedere continuarea cercetărilor arheologice sistematice pe două paliere. Unul este reprezentat de continuarea investigațiilor de specialitate pe șantierele arheologice de la Cârломănești – *Cetățuia*, com. Vernești, Cârломănești – *La Arman*, com. Vernești, Târcov – *Piatra cu Liliaci*, com. Pârscov, Pietroasa Mică – *Gruia Dării*, com. Pietroasele, Ansamblul Roman de la Pietroasele. A doua direcție este reprezentată de continuarea și redimensionarea cercetărilor arheologice pe valea Călmățuiului, program implementat și dezvoltat în colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova în anul 2018, iar cea de a

treia direcție este reprezentată de implicarea specialiștilor muzeului în cercetări arheologice dezvoltate în colaborare cu alte instituții de profil, pe teritoriul județelor limitrofe.

➤ **Programul *Repertoriul arheologic al județului Buzău***

Inițierea unui astfel de program are motive multiple: 1) ampla baza de date cu privire la descoperirile de pe teritoriul județului Buzău, consolidată atât prin programul anual de periegeze cât și prin informațiile obținute ca urmare a prestărilor de servicii de specialitate; 2) lipsa unui astfel de studiu în contextul în care o astfel de lucrare există pentru peste 80% din județele României; 3) colectivul de cercetători al muzeului, dintre care mulți cu o înaltă calificare și cu o expertiză adecvată; 4) logistica de specialitate existentă, compusă din echipamente performante pentru activitatea de teren, dar și pentru activitatea de cercetare de la birou.

➤ **Program de cercetare istorică *Repere istorice buzoiene în sec. XX***

Programul își propune să continue demersurile de documentare a unor teme legate de implicarea personalităților buzoiene în marile evenimente care au marcat secolul XX, precum și aspecte privitoare la viața socio-economică și evoluția demografică a comunităților umane. Cercetarea începută în cadrul secției Istorie a Muzeului Județean Buzău ce vizează personalitatea lui Alexandru Marghiloman va continua și în anul 2019. De asemenea, ținând cont de faptul că în anul 2019 se împlinesc 30 de ani de la evenimentele din Decembrie 1989, va fi elaborat și un studiu în acest sens, concretizat într-un volum ce va fi tipărit în seria *Biblioteca Mousaios* în luna decembrie a anului 2019. Volumul se va intitula *Copilăria mea în comunism*. De asemenea vor fi avute în vedere elemente ce vizează viața culturală și politică a județului Buzău. Cercetarea se va realiza prin consultarea fondurilor de documente existente în biblioteci și arhive din țară, iar rezultatele vor fi publicate prin studii și volume monografice. Ne propunem și continuarea seriei de instrumente de promovare a rezultatelor cercetării științifice către publicul nespecialist, iar în acest sens avem în vedere realizarea de broșuri de prezentare sintetică și accesibilă a temelor documentate științific.

Astfel, documentarea elementelor de istorie locală va avea ca țintă atât comunitatea științifică, precum și comunitatea locală, respectiv publicul interesat de cunoașterea valorilor trecutului istoric, elevii care nu beneficiază prin programa școlară de informații consistente referitoare la istoria județului nostru. De asemenea, prin publicarea rezultatelor programului

de cercetare, precum și prin organizarea de conferințe tematice, lecții de istorie în spațiul muzeal, se vor oferi instrumente alternative de cunoaștere corectă și înțelegere a evenimentelor care au marcat devenirea istorică în acest spațiu multicultural.

➤ **Programul *SmartMuseum 1.1*.**

În anul 2019 propunem continuarea și redimensionarea implementării programului *SmartMuseum 1.0*. sub forma *SmartMuseum 1.1*. Pentru anul 2018 obiectivele principale ale acestui program au fost atinse – introducerea sistemelor *HighTech* în mesajul muzeal al Muzeului Județean Buzău. Acestea se compun din echipamente *VR-Oculus*, sisteme de redare audio acționate de senzori de prezență, sistem de iluminat individual acționat de senzori de prezență, hartă prezentată sub formă de QR code ș.a.

Pentru perioada 2019 – 2022 avem în vedere extinderea acestui sistem la toate sediile colecțiilor externe, dar și introducerea de noi echipamente precum *SmartBook*, *Smart WindowShowcase*, sisteme de realitate augmentată. De asemenea, introducerea de noi echipamente o să fie însoțită și de o parte de software, dar și de realizare a unor modelări 3D pentru ansambluri arhitecturale antice și medievale aflate pe teritoriul județului Buzău (Castrul Roman de la Pietroasele, Cramele Brâncovenești de la Nenciulești, Turnul locuință de la Pârscov ș.a.). Un prim pas în acest sens este reprezentat de realizarea unei expoziții 3D, proiect ce va fi realizat în anul 2019.

Acestui program îi este asociat și *Caravana Culturală (Anexa 23)*, stadiul de implementare al *MuseumBus*-ului fiind deja unul avansat.

➤ **Programul de valorificare a rezultatelor cercetărilor științifice și a patrimoniului muzeal:**

În cadrul programului vor fi încurajate participările la sesiunile și simpoziunile științifice cu caracter internațional, național și local în vederea prezentării rezultatelor cercetării științifice și a patrimoniului către mediul științific. De asemenea, am în vedere continuarea organizării reuniunii științifice *Milenii tezaurizare. Creație și spiritualitate*, dar și a unui simpozion internațional. Succesul înregistrat în anul 2018 cu organizarea sesiunii de istorie conduce la crearea unei tradiții și în acest sens.

Componenta de valorificare prin expoziții temporare va avea în vedere atât evenimentele majore celebrate la nivel național, cât și subiecte asociate temelor de cercetare,

în vederea mediatizării către publicul larg a rezultatelor demersurilor de documentare și cercetare arheologică. Avem în vedere o medie de minim 5 expoziții temporare anual, unele realizate și în parteneriat cu alte instituții de profil, pentru o mai completă și complexă înțelegere a tematicilor surprinse expozițional.

➤ **Programul de restaurare-conservare, evidență, gestionare și dezvoltare a patrimoniului muzeal**

În anul 2018 am început un amplu program de dotare a laboratoarelor de restaurare din cadrul Muzeului Județean Buzău. Pe viitor avem în vedere atât continuarea acestuia. Astfel urmărim eficientizarea activității de restaurare a patrimoniului propriu. În baza demersurilor de verificare a stării de conservare a bunurilor culturale există un plan de restaurare a celor care necesită intervenții, plan completat anual cu bunurile provenite din cercetările arheologice. Principalul beneficiar al activităților din structura programului este muzeul ca depozitar al moștenirii culturale, dar și comunitatea căreia i se adresează prin colecțiile constituite și gestionate conform normelor ce asigură prezervarea acestora.

În ceea ce privește conservarea menționăm continuarea și dezvoltarea programului de monitorizare în format electronic a valorilor microclimatului. În anul 2018 am achiziționat echipamente tampon în vederea optimizării condițiilor de microclimat. Menționez că după reabilitarea imobilului au existat unele schimbări de natură a aduce modificări comportamentului spațiilor expoziționale și depozitelor de patrimoniu. Astfel a fost necesară achiziționarea unor sisteme pentru controlarea Umidității Relative din aceste spații (atât umidificatoare, cât și dezumidificatoare).

Programul de evidență și gestiune vizează continuarea procedurilor de inventariere a pieselor în *Registrul informatizat pentru evidența analitică a bunurilor culturale*, a patrimoniului rezultat din cercetările arheologice precum și a celui provenit din achiziții și donații. Încheierea procesului de verificare, reamenajare a colecțiilor și depozitelor, a permis realizarea unui diagnostic cu privire la întreaga situație a bunurilor culturale administrate de muzeu. În aceste condiții o prioritară majoră a perioadei următoare o constituie intensificarea demersurilor de digitizare a bunurilor culturale, de clasare a acestora. În egală măsură, chiar în condițiile unui cadru legislativ ambiguu intenționăm demararea procedurii de reevaluare a bunurilor culturale, așa cum prevăd rigorile legislației financiar-contabile. Pentru această

situație am demarat deja procedurile în colaborare cu Departamentul Financiar Contabil pentru identificarea unor formule.

➤ **Program de evenimente culturale și activități educaționale**

Programul se grefează pe un context instituțional ofertant, respectiv repunerea în circuitul public a unei expoziții permanente extrem de atractive. Acest fapt va permite organizarea numeroaselor activități cu publicul școlar axate pe problematici legate de informațiile prezentate în segmentele expoziționale. Un alt element major pe care mizăm în creșterea atractivității instituției și promovarea patrimoniului cultural este implementarea sistemelor *Smart* atât în expozițiile de bază cât și în cele temporare, la sediul central dar și la sediile colecțiilor externe. Soluțiile tehnice vor permite schimbarea periodică a conținuturilor tematice prezentate, sala oferind un alt concept al expozițiilor temporare, adaptat intereselor tinerilor privind tehnologia modernă.

De asemenea, perioada anterioară a însemnat un interval în care muzeul a dezvoltat o ofertă educațională semnificativă, fiind derulate numeroase proiecte educaționale, bazate în principal, asupra unor activități practice, dintre care unele cu caracter interactiv, noutate totală în peisajul cultural local. În cadrul programului ne propunem să continuăm seria atelierelor interactive cuprinse în oferta educațională, lansată la începutul anului 2019, a evenimentelor dedicate zilelor cu o însemnătate deosebită pentru istoria locală și națională, precum și a proiectelor cu implicație socială.

În egală măsură, ne propunem să continuăm programele culturale ajunse la câteva ediții (*Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău, Dragobete vs Sf. Valentin, Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău, Noaptea Europeană a muzeelor, Ziua Copilului la Muzeul Județean Buzău, Noaptea cercetătorilor europeni, Ziua Națională a României*), dar și programele de genul *Keeping the exhibition alive*.

➤ **Program editorial**

Ne propunem continuarea demersurilor de publicare anuală a revistelor noastre *Mousaios* și *Analele Buzăului* precum și menținerea în de baza de date CEEOL (Germania) și accesarea în EBSCO (Statele Unite ale Americii). Vizăm, în egală măsură, creșterea calității științifice prin colaborări cu specialiști de prestigiu din țară și străinătate.

De asemenea, avem în vedere încurajarea și susținerea producției științifice a specialiștilor instituției noastre, cu predilecție a lucrărilor care își propun popularizarea și promovarea patrimoniului muzeal. În egală măsură, avem în vedere colaborarea și publicarea lucrărilor unor specialiști care vizează cercetarea istorică a zonei Buzăului. În acest sens am inițiat o procedură prin care muzeul nostru începând cu anul 2019 poate publica lucrări de specialitate semnate de personalități cu preocupări în domeniu (cadre didactice universitare, cercetători etc.).

E. 7. Proiecte din cadrul programelor

➤ **Programul de cercetări arheologice**

Cercetări arheologice cu caracter permanent:

- Proiect de cercetare arheologică sistematică *Cârlomănești – Cetățuia, Cârlomănești – La Arman*, com. Vernești, jud. Buzău;
- Proiect de cercetare arheologică sistematică *Târcov – Piatra cu Lilieci*, com. Pârscov, jud. Buzău;
- Proiect de cercetare arheologică sistematică *Pietroasa Mică – Gruiu Dării*, com. Pietroasele, jud. Buzău;
- Proiect de cercetare arheologică sistematică *Ansamblul Roman de la Pietroasele*, com. Pietroasele, jud. Buzău;

➤ **Programul Repertoriul arheologic al județului Buzău**

- sistematizarea tuturor datelor obținute în urma cercetărilor arheologice/prestări de servicii, programelor anuale de perieghetă, verificării informațiilor oferite de către utilizatorii de detectoare de metale de pe teritoriul județului Buzău;
- continuarea programului anual de perieghete pe teritoriul județului Buzău;
- publicarea unui volum științific *Repertoriul arheologic al județului Buzău*;

➤ **Program de cercetare istorică Repere istorice buzoiene în sec. XX**

- colectarea datelor necesare întocmirii unui compendiu al personalităților buzoiene din sec. XX;
- stabilirea unor criterii științifice în ceea ce privește selectarea personalităților asupra cărora urmează a se concentra documentarea istorică;

- publicarea unui volum științific dedicat acestui subiect de interes local și județean.

➤ **Programul *SmartMuseum 1.1.***

- identificarea nevoilor de interes cultural ale comunității căreia muzeul i se adresează, dar mai ales a sistemelor de tip *smart*;
- evaluarea impactului programului *SmartMuseum 1.0*;
- achiziționarea și implementarea de noi sisteme de tip *SmartBook*, *SmartWindowShowcase*, sisteme de realitate augmentată;
- realizarea *MuseumBus*-ului și itinerarea expoziției mobile în mediul rural.

➤ **Programul de valorificare a rezultatelor cercetărilor științifice și a patrimoniului muzeal:**

- reuniuni științifice: *Milenii teaurizate. Creație și spiritualitate I* cu teme referitoare la rezultatele cercetărilor arheologice; *1918 – Sfârșit și început de epocă I* cu teme referitoare la evenimentele petrecute pe plan național și internațional în perioada Tratatelor de Pace 1919 - 1920;
- de asemenea avem în vedere participarea specialiștilor muzeului la diferite reuniuni științifice în țară, cu importanță locală, regională, națională și internațională, dar și în străinătate;
- valorificarea patrimoniului prin programul anual de expoziții temporare.

➤ **Programul de restaurare-conservare, evidență, gestionare și dezvoltare a patrimoniului muzeal**

- participarea restauratorilor din cadrul muzeului la reuniuni științifice de profil în țară și în străinătate;
- continuarea programului de evidență informatizată a patrimoniului și dezvoltarea acestuia prin intermediul unei rețele de intranet – care să ofere posibilitatea cercetătorilor și muzeografilor în timp real la evoluția bazelor de date;
- continuarea campaniilor de donații și achiziții de obiecte de patrimoniu de pe teritoriul județului Buzău;
- organizarea depozitelor la sediile colecțiilor externe ale muzeului.

➤ **Program de evenimente culturale și activități educaționale**

- continuarea amplului program de evenimente cultural-educative dedicate publicului larg (*Mic Dejun cu Moș Crăciun*, ed. a III-a, *Ziua Culturii Naționale*, *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean Buzău*, ed. a V-a, *Dragobete vs Sf. Valentin*, ed. a V-a, *Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău*, ed. a IV-a, *Ziua Internațională a Muzeelor*, *Noaptea Internațională a Muzeelor*, *Ziua Internațională a Copilului la Muzeul Județean Buzău*, ed. a IV-a, *Ziua Drapelului*, *Ziua Imnului Național al României*, *Zilele porților deschise pe șantierul arheologic de la Pietroasa Mică-Gruuu Dăii, com. Pietroasele*, ed. a III-a, *Gala Premiilor Literare "Vasile Voiculescu"*, ed. a XXXI-a, *Ziua Națională a României*, *Anul acesta Moș Crăciun vine la Muzeul Județean Buzău*, ed. a III-a.);
- dezvoltarea programelor cultural-educative cu desfășurare în unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău.

➤ **Program editorial**

- tipărirea revistei științifice *Mousaios*;
- tipărirea revistei științifice *Analele Buzăului*;
- tipărirea de broșuri și materiale de promovare a patrimoniului muzeului;
- tipărirea unor volume științifice semnate de personalități cu renume în domeniul cercetării istorice;
- tipărirea unor volume științifice cu caracter monografic dedicate promovării rezultatelor cercetărilor științifice întreprinse de cercetătorii și muzeograful muzeului.

➤ **Programul Cercetări arheologice preventive pe teritoriul județului Buzău**

- ținând cont de specificul instituției și de prevederile legislației în domeniu protejării patrimoniului, Muzeul Județean Buzău este singura instituție de peraza județului ce poate efectua lucrări de cercetare arheologică preventivă, săpături arheologice de salvare, descărcări de sarcină arheologică, studii arheologice în vederea întocmirii documentației PUG/PUZ. Din acest motiv, în funcție de

solicitările din partea beneficiarilor (persoane fizice, persoane juridice, companii, Unități Administrativ Teritoriale) muzeul realizează astfel de prestări de servicii.

E.8. Alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management (2017-2022)

- participarea, în calitate de parteneri, în proiecte derulate de asociații și fundații, la solicitarea acestora;
- colaborarea cu universități și alte instituții de profil din țară pentru practica studenților;
- acordarea de consultanță științifică autorităților locale, instituțiilor școlare în elaborarea unor materiale de informare și promovare a patrimoniului cultural;
- implicarea în acțiuni cu impact social prin colaborarea cu diferite instituții de profil;

**F. PREVIZIONAREA EVOLUȚIEI ECONOMICO-FINANCIARE A INSTITUȚIEI,
CU O ESTIMARE A RESURSELOR FINANCIARE CE AR TREBUI ALOCATE DE
CĂTRE AUTORITATE, PRECUM ȘI A VENITURILOR INSTITUȚIEI CE POT FI
ATRASE DIN ALTE SURSE**

F.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare

În acest sens a fost întocmit Proiectul de Buget de Venituri și Cheltuieli pentru anul 2019 depus către Consiliul Județean Buzău la începutul a.c. (**Anexa 32**). În realizarea acestuia am avut în vedere aspecte multiple precum: creșterea cheltuielilor de personal ca urmare a modificărilor de ordin legislativ, creșterea cheltuielilor de funcționare ca urmare a majorării tarifelor la servicii și a salariului minim pe economie, creșterea cheltuielilor de bunuri ce urmează a fi achiziționate în cadrul Programului de Achiziții ș.a. O componentă aparte a reprezentat-o Secțiunea de Dezvoltare. Pentru acest capitol a fost depusă o solicitare anterioară proiectării BVC 2019, ca urmare a solicitării Consiliului Județean Buzău. Astfel au fost solicitate fonduri pentru:

1. Amenajarea depozitelor pentru obiectele de patrimoniu cultural de la sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară ”Vergu Mănăilă” – 200.000 lei;
2. Optimizarea sistemelor de securitate cibernetică – 35.000 lei;
3. Montarea de sisteme paratrăsnet la sediile colecțiilor externe ale muzeului – 35.000 lei;
4. Dezvoltarea programului *SmartMuseum 1.1*. – 98.000 lei;
5. Amenajarea Parcului Preistoric de la Cărlomănești – 65.000 lei;

În ceea ce privește totalul veniturilor solicitate prin proiectarea BVC pentru anul 2019, fără Secțiunea Dezvoltare, am solicitat pe capitole bugetare, următoarele fonduri:

- a. Secțiunea Funcționare – 4.742.000 lei, din care 3.179.000 lei reprezintă cheltuieli de personal;

b. Bunuri și servicii – 1.563.400 lei;

Estimarea veniturilor proprii este de 100.000 lei.

F.2. Număr de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management

Ținând cont de programele și proiectele ce urmează a fi derulate în continuare, dar și de cele noi propuse spre implementare, pentru perioada următoare avem în vedere creșterea numărului beneficiarilor direcți ai acțiunilor Muzeului Județean Buzău cu cca. 10% față de anul 2018.

F.3. Analiza programului minimal realizat

În ceea ce privește indicatorii economici, așa cum rezultă din situațiile raportate către Consiliul Județean Buzău, aceștia au fost depășiți cu 23.653 lei, sumă reprezentând cca. 23% din cea stabilită de către ordonatorul principal de credite prin BVC-ul din anul 2018, chiar dacă suma propusă de instituție a fost mai scăzută. Prin proiectarea bugetară pentru anul 2018 am propus suma de 88.000 lei. La această creștere au contribuit deopotrivă atât sporirea numărului de beneficiari plători de bilete, cât și solicitările de prestări servicii de cercetare arheologică.

Referitor la acțiunile cultural-educative ne-am îndeplinit obligațiile asumate, numărul, impactul și densitatea cu care acestea au fost derulate făcând și ca acest capitol să fie depășit în perioada supusă raportării. Programele asumate la începutul perioadei de management au fost depășite atât numeric cât și ca impact în rândul beneficiarilor direcți și indirecți. Deoarece o previzionare exactă este imposibil de realizat, pe parcursul perioadei supusă evaluării au apărut oportunități de a colabora cu alte instituții de profil pe care le-am fructificat. Din păcate, deoarece veniturile din surse proprii au fost mai crescute către sfârșitul anului, deoarece BVC-ul solicitat ordonatorului prin proiectare pentru anul 2018 a fost mai mic decât cel solicitat, nu am putut realiza prima ediție a *Școlii de Vară a Muzeului Județean Buzău*, așa cum am propus în Proiectul de Management.

De asemenea programul de dezvoltare a fost și el depășit în contextul în care veniturile proprii ale instituției au fost peste cele previzionate. Astfel, față de ceea ce ne propusesem programul *SmartMuseum 1.0* a putut fi extins mai mult decât am putut previziona, iar dotarea laboratoarelor de restaurare s-a făcut într-un ritm mai alert, la un nivel superior față de previziunile noastre de la finele anului 2017.

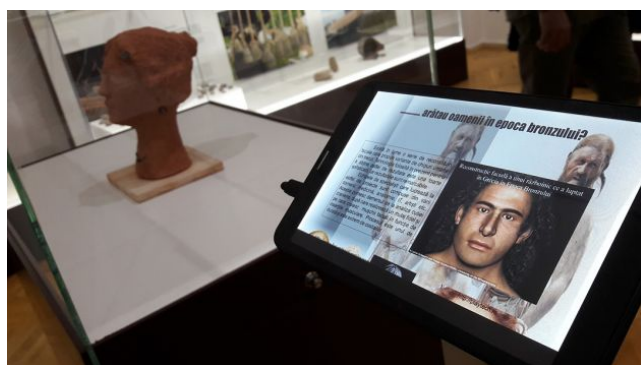
ANEXE

**ALTE INSTITUȚII PUBLICE DE CULTURĂ
EXISTENTE PE TERITORIUL JUDEȚULUI BUZĂU**

Nr. crt.	Domeniul cultural reprezentat	Număr	Instituții
1	teatre	1	- Teatrul <i>George Ciprian</i> Buzău
2	galerii de artă	1	- Galeria de Artă Buzău
3	biblioteci	273	- biblioteci publice și școlare ¹
4	centre culturale	1	- Centrul Cultural Municipal <i>Alexandru Marghiloman</i>
5	muzee	5	- Muzeul Județean Buzău (cu secțiile sale exterioare: Muzeul Chihlimbarului, Colecția de Etnografie și Artă Populară <i>Vergu Mănăilă</i>); - Muzeul Municipal Râmnicu Sărat; - Muzeul Arhiepiscopiei Buzăului și Vrancei
6	case memoriale	2	- Casa memorială <i>Vasile Voiculescu</i> , secție a Muzeului Județean Buzău; - Casa Memorială <i>Irineu Mihălcescu</i>
7	colecții muzeale	1	- <i>Muzeul Etnografic al Văii Slănicului din Mânzălești</i>
8	palatul copiilor	1	- Palatul Copiilor, Buzău, structură a ISJ Buzău
9	centre de cultură	1	- Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău

¹ Statistică preluată de pe site-ul Institutului Național de Statistică/Direcția Județeană de Statistică Buzău

EVENIMENTELE CULTURAL-EDUCATIVE ȘI ȘTIINȚIFICE IMPLEMENTATE DE CĂTRE MUZEUL JUDEȚEAN BUZĂU ÎN PERIOADA SUPUSĂ EVALUĂRII



15 ianuarie – Ziua Națională a Culturii

1. Conferință de presă în vederea lansării *Ofertei cultural-educative pentru anul 2018 a Muzeului Județean Buzău;*



24 ianuarie 2018

Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean ed. a III-a:

1. Momente organizate în parteneriat cu Comandamentul Diviziei 2 Infanterie *Getica* Buzău (prezentarea steagurilor de luptă ale structurilor subordonate Diviziei; muzică militară susținută de fanfara militară; moment *drill-team*);
2. Momente organizate în parteneriat cu Teatrul *George Ciprian* Buzău (moment de reconstituire istorică / sosirea delegației unioniste condusă de Alexandru Ioan Cuza);
3. Momente organizate în parteneriat cu Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău;
4. Momente organizate în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău (dansarea horei în jurul muzeului, spectacol de muzică populară);
5. Vizitarea gratuită a colecțiilor Muzeului Județean Buzău;



24 februarie 2018

Dragobete vs Sfântul Valentin ed. a III-a:

1. *Sărbători populare românești. Dragobetele și Mărțișorul. Tradiție și autentic*

2. Prelegere publică *Dragobete vs Sfântul Valentin*

3. Vernisarea expoziției de bază *Epoca Fierului pe teritoriul județului Buzău (700 a. Chr. – 106 p. Chr)*

vă invită la:

Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău
ediția a III-a 2018

28 februarie	colocviu	18 ⁰⁰
01 martie	vernisaaj	18 ⁰⁰
02 martie	atelier	12 ⁰⁰
03 martie	cursuri gratuite	12 ⁰⁰
05-06 martie	atelier	13 ⁰⁰
07 martie	vernisaaj	12 ⁰⁰

parteneri:

28 Februarie - 07 Martie 2018

Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău ed. a III-a:

1. Colocviul *Întâlnire cu Daniela Frumușeanu* (artist textile)

2. Expoziție temporară *METAFIZIC*

3. **Ateliere de confecționat mărțișoare**

4. **Cluster de dans Să dansăm împreună**

5. Atelierele *Semne Tradiționale Cusute*

6. *Expoziție temporară Fierul de călcat. Istoric, utilitate și rafinament*



Sesiune științifică *1918-Sfârșit și început de epocă* 26-27 Aprilie 2018

La această sesiune au participat atât cadre didactice, specializarea Istorie, din unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău, cât și cadre didactice universitare din cadrul Universității *OVIUDIUS* Constanța și din cadrul Universității *DUNĂREA DE JOS* Galați. Lucrările urmează a fi publicate în revista *Analele Buzăului/2018*.

în parteneriat cu Asociația Pro Cunoaștere și ORASELUL CUNOAȘTERII

organizează:

CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI

Expoziție interactivă și ateliere de știință pentru copii

19-27 aprilie Marți - Duminică, 09.00 - 17.00

Muzeul Județean Buzău, sala de expoziții temporare parter

Rezervări și detalii: 0763 656 786, 0723 390 449
Eveniment recomandat copiilor cu vârste între 4 și 14 ani. Preț bilet - 12 lei.

Srijinit de: CRIS-TIM, orange, Rotary Club Buzău

Comunicat de: Radio România Cultural

Caravana Jocurile Științei 19-27 Aprilie 2018

Proiect desfășurat în premieră la Muzeul Județean Buzău, Caravana Jocurile Științei a cuprins **un mini science center**, constând într-o galerie formată din 30 de exponate interactive care ilustrează în mod distractiv legi din fizică – optică, mecanică, electricitate, echilibru, matematică, geografie, logică etc. Galeria expozițională a science center-ului cuprinde diverse jocuri de IQ, Banca Muzicală, Pianul din linguri, Turnul din Hanoi, Oglinda distorsionată, instalație interactivă pentru teorema lui Pitagora, Kaleidoscop etc. Prin

interacțiunea cu exponatele-joc, copiii au înțeles aplicabilitatea anumitor legi ale opticii, cum funcționează electricitatea, ce poți face cu forța aerului, densitatea lichidelor, de ce greutatea sunt percepute diferit în funcție de punctul și suprafața de sprijin, cum poți încărca o lanternă/un radio fără prize precum și multe alte fenomene interesante.

Prezentări publice susținute la diferite unități de învățământ de pe teritoriul mun. Buzău 9 Mai 2018



1. Prezentare "Noi și Uniunea Europeană"
2. Prezentare "9 Mai în istoria românilor"



MuseumFest, ed. I-a Primul festival al muzeelor din România 10 – 12 Mai 2018

Muzeografi, cercetători, curatori și alți specialiști ai mai multor muzee din țară au prezentat publicului buzoian concepte expoziționale noi, inovatoare. Dintre conceptele expoziționale de succes prezentate menționăm: expoziția *ClioBox* (Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău), expoziția *Patrimoniul vasluian-Pagină de istorie națională* (Muzeul Județean "Ștefan cel Mare" Vaslui), prezentarea conceptului unor viitoare expoziții temporare *Căsuța de pomană și Adam și Eva. Povestea cuplului ca semn al întemeierii* (Muzeul Național al Țăranului Român București), expoziția *România 100 – Artă în tranșee* (Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova), prezentarea conceptului expozițional *Adoptă o pictură* (Institutul de Cercetări Eco-Muzeale Tulcea) ș.a.

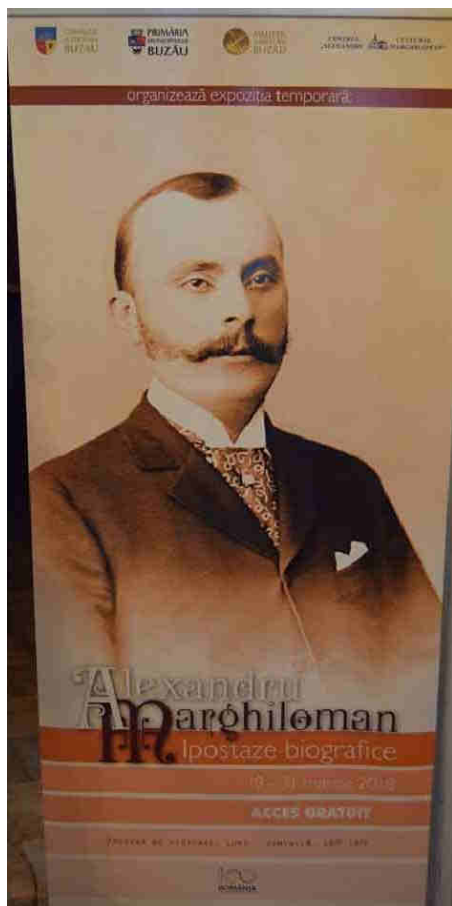


15 Mai 2018 Muzeul Județean Buzău a fost partener în cadrul expoziției temporare *Moștenire pentru urmași*, organizată de către d-na Elena Vlioncu, meșter popular



Noaptea Internațională a Muzeelor 19/20 Mai 2018

1. Escapada Nocturnă, program aflat la a II-a ediție, a presupus vizitarea mai multor obiective culturale și de interes istoric de pe teritoriul Municipiului Buzău (Muzeul Județean Buzău, Palatul Comunal-sediul Primăriei Municipiului Buzău, Vila Albatros-sediul Centrului Cultural *Alexandru Marghiloman*, Casa *Vergu-Mănăilă*-sediul Colecției de Etnografie și Artă Populară, Muzeul Arhiepiscopiei Buzăului și Vrancei);
2. Vizitarea gratuită a colecțiilor Muzeului Județean Buzău (sediul principal și colecții externe);



Expoziția temporară *Alexandru Marghiloman.*

Ipostaze biografice 19 – 31 Martie

Eveniment organizat la sediul Centrului cultural *Alexandru Marghiloman* Buzău, dedicat marelui om politic buzoian.



Ziua Internațională a Copilului la Muzeul

Județean, ed. a III-a 1 – 3 Iunie 2018

1. *Dacii și romanii în miniatură* – expoziție temporară
2. Campanie de donat jucării
3. Concurs de desene pe asfalt
4. Concursul ”Identifică obiectul”
5. Vizitarea gratuită a expozițiilor Muzeului Județean Buzău;

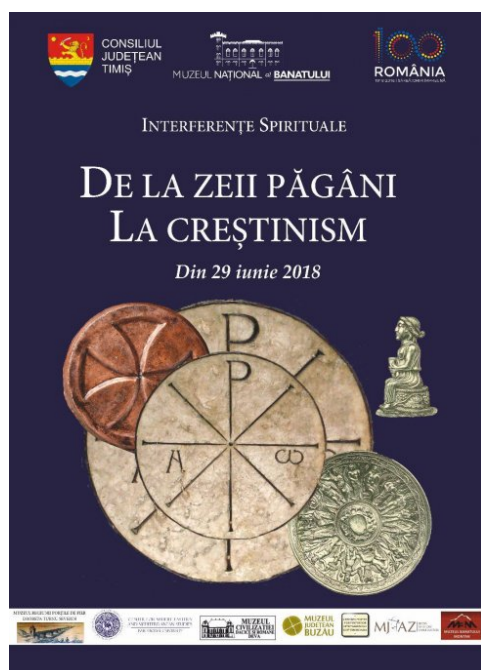
Expoziție temporară a Ziarului *Neconvențional România*

14 Iunie – 06 Septembrie 2018



O serie de renumiți artiști plastici din București au expus lucrări de pictură, sculptură și grafică într-o manieră modernă, inedită pentru piața culturală buzoiană. Artiștii expozanți: Brândușa Bontea, Irina Florescu, Alexandru Papuc, Ștefan Pelmuș, Bogdan Pelmuș, Magda Pelmuș, Mircea Barzucă, Dinu Abăluță, Paula Ribariu și Sanda Buțiu.

Cu acest prilej a fost inaugurat programul *Keeping the exhibition alive*, premieră a Muzeului Județean Buzău.



Participare la expoziția temporară *Interferențe spirituale de la zeii păgâni la creștinism* 29 Iunie – 02 Septembrie 2018

Expoziție la care Muzeul Județean Buzău a participat cu obiecte de interes arheologic, la solicitarea Muzeului Național al Banatului, Timișoara.



Expoziție temporară *Vacanțe și concedii în perioada comunistă* 10 Iulie – 01 Octombrie 2018

Expoziție organizată în colaborare cu Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, Sălaj.

Google

Atelierul Digital

ATELIERUL DIGITAL REPREZINTĂ O OPORTUNITATE PENTRU STUDENȚI ȘI ANTREPRENORI CARE VOR PUTEA ÎNVAȚA DESPRE CE ÎNSEAMNĂ UN PROFIL VIRTUAL, SEO, ADWORDS, CUM POT FOLOSI YOUTUBE-UL ÎN AVANTAJUL LOR, DESPRE IMPORTANȚA UNEI PAGINI DE CONTACT PE PROPRIUL WEBSITE SAU CUM SĂ ÎȘI FACĂ UN FORMULAR DE FEEDBACK ONLINE.

ÎNVAȚĂ

- CUM SĂ REALIZEZI O STRATEGIE ONLINE
- CUM CREEZI UN WEBSITE ȘI CUM ÎL PROMOVEZI
- CUM OPTIMIZEZI UN WEBSITE PENTRU MOTOARELE DE CĂUTARE (SEO)
- CUM SETEZI O CAMPANIE GOOGLE ADWORDS SEARCH
- CUM REALIZEZI O STRATEGIE PENTRU SOCIAL MEDIA (FACEBOOK, LINKEDIN, YOUTUBE)
- CUM LUCREZI CU GOOGLE ANALYTICS
- CARE SUNT ELEMENTELE PRINCIPALE ALE UNEI OPTIMIZĂRI MOBILE

DUPĂ FINALIZAREA CURSULUI, PARTICIPANȚII POT APROFUNDA CUNOȘTINȚELE PE PLATFORMA NOASTRĂ ONLINE, ATELIERUL DIGITAL, UNDE DACĂ VOR TRECE CU BUN PESTE TESTE, POT OBTINE O DIPLOMĂ CERTIFICATĂ DE GOOGLE ȘI IAB EUROPE, RECUNOSCUTĂ DE CĂTRE TOTI ANGAJATORII DIN EUROPA.

100 ROMÂNIA

Cursurile Google România 02 August 2018

Atelierul Digital reprezintă o oportunitate pentru studenți și antreprenori care au avut ocazia să învețe despre ce înseamnă un profil virtual, SEO, AdWords, cum pot folosi Youtube – ul în avantajul lor, despre importanța unei pagini de contact pe propriul website sau cum să își facă un formular de feedback online. Întâlnirile sunt punctuale, iar durata unui curs este de 2 ore. După finalizarea cursului, participanții au avut prilejul de a aprofunda cunoștințele pe o platformă online, unde au susținut o serie de teste, iar la final au obținut o Diplomă certificată de Google și IAB Europe, recunoscută de toți angajatorii din Europa.

La eveniment au fost prezenți specialiști Google precum Elena Dobre, General Manager @Zarbi; Cristian Ignat, Chief Canopyst @Canopy; Adrian Enache, CEO @omniPerform; Dragoș Smeu, General Manager @Mavericks; Sorin Sfetcu, Deputy Managing Director @iProspect; Mădălina Stănescu, Digital Marketing Consultant @Google; Anabela Luca, Managing Director @adLemonade.



anul 2018;

Ziua Porților Deschise pe șantierul arheologic Pietroasa Mică – Gruiu Dării, com. Pietroasele, jud. Buzău, ed. a III-a 07 August 2018

1. Vizitarea șantierului arheologic Gruiu Dării;
2. Mini-expoziție de artefacte descoperite în campania arheologică din



Noaptea Cercetătorilor Europeni, 28 Septembrie 2018

Eveniment organizat în premieră de către Muzeul Județean Buzău, în parteneriat cu Stațiunea de Cercetare și Dezvoltare, finanțat de către Comisia Europeană, în cadrul evenimentelor Marie Curie.

1. Atelier interactiv *Miresme din grădina bunicii*
2. Prezentare interactivă *Boli asociate alimentației în preistorie* – dr. Mihai Constantinescu/Institutul de Antropologie Francisc Reiner București
3. Atelier interactiv *Ștampile sau tatuaje preistorice*
4. Atelier interactiv *Plantele sub microscop*
5. Atelier interactiv *Cum se obținea făina acum 5000 de ani. Unelte și plante*
6. Prezentare interactivă *Geto-dacii și consumul de carne*
7. Prezentare interactivă *Vasele în care geto-dacii își găteau mâncarea*
8. Prezentare interactivă *De unde știm ce plante cultivau, culegeau și găteau oamenii de acum 4000 de ani în zona Subcarpaților de Curbură*
9. Prezentare *Ce legume au mai "inventat" cercetătorii noștri*
10. Vizitarea gratuită a expozițiilor sectorului Arheologie din cadrul Muzeului Județean Buzău



Ziua Siguranței Rutiere, 13-14 Noiembrie 2018

Eveniment organizat în premieră la Muzeul Județean Buzău, în parteneriat cu Inspectoratul de Poliție al Județului Buzău. Serviciul Rutier.



Gala Premiilor "Vasile Voiculescu", ed. a XXX-a, 13 Octombrie 2018

1. Inaugurarea Cercului de Literatură "Vasile Voiculescu", *Loc de popas și de poezie* la Casa Memorială;

2 Extinderea programului *MuseumSmart 1.0* la

Casa Memorială "Vasile Voiculescu" prin intermediul căruia vizitatorii vor putea asculta piesele preferate ale marelui poet din Pârscov și vor fi introduși în atmosfera poeziei lui Vasile Voiculescu cu ajutorul unui material audio de o înaltă ținută realizat de către poetul și interpretul Lucian Dumbravă;

3 Extinderea programului *Keeping the exhibition alive* unde, în parteneriat cu Liceul de Arte *Margareta Sterian* Buzău, a fost susținut un recital de muzică clasică, de către orchestra acestei renumite instituții de învățământ buzoiene, sub bagheta dirijorului Florentin Boroghină.



Sesiunea de comunicări științifice *Milenii tezaurizate. Creație și spiritualitate, ed. a XVIII-a*, 25-27 Octombrie 2018

Alături de specialiștii muzeului nostru au participat invitați de la mai multe instituții de profil din România, printre care: Institutul de Arheologie “Vasile Pârvan”, București; Institutul de Arheologie Iași; Institutul de Antropologie “Fr. I. Rainer”, București; Centrul de Cercetări Antropologice „Olga Necrasov”, Academia Română – Filiala Iași; Universitatea București; Complexul Muzeal Național Curtea Domnească, Târgoviște; Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni, Sfântu Gheorghe; Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei, Cluj Napoca; Muzeul de Istorie și Arheologie Prahova; Muzeul de Istorie Națională și Arheologie, Constanța; Muzeul Județean Teleorman, Complexul Muzeal “Iulian Antonescu”, Bacău; Muzeul Județean Brașov. Totodată, au fost prezenți la Buzău pentru a participa la activitatea menționată și colaboratori fideli ai muzeului, renumiți cercetători din Republica Moldova (de la Universitatea de Stat din Moldova, Muzeul Național de Istorie a Moldovei, Institutul de Cercetări Bioarheologice și Etnoculturale, Chișinău).



Atelierele **Telephone Collection @ Buzau County Museum (Hands-on Creative Workshop)** 11.11.2018

Au avut ca scop îmbunătățirea accesului la colecțiile muzeale pentru grupurile de vizitatori cu nevoi speciale. Invitată de marcă pentru acest eveniment a fost Abigail Hirsch, curator, specialist în domeniu cu o vastă experiență în instituții muzeale din SUA, Marea Britanie și alte state europene și nu numai. Au fost experimentate modalități diferite de angajare activă a publicului cu dizabilități prin explorarea multisenzorială și metode creative de improvizație, fiind din acest punct de vedere un debut pentru instituția noastră.



Expoziția temporară *Eroii noștri din Primul Război Mondial* 29 Noiembrie 2018 – 31 Martie 2019



Ateliere organizate de Muzeul Județean Buzău în cel de-al treilea an de sustenabilitate a proiectului Ocolul lumii pe jos. Povestea celor 497 perechi de opinci, finanțat printr-un grant oferit de Islanda, Liechtenstein, Norvegia și Guvernul României, 11 Decembrie 2018. Alături de elevii Școlii Gimnaziale Nr. 7 Buzău, au fost

prezenți copii din patru țări partenere în Proiectul Erasmus+ EcoStep in Europe: Croația, Portugalia, Slovenia, Lituania. În aceeași zi, elevii Școlii Gimnaziale Glodeanu Sărat din Ansamblul Vatra Glodenenilor, care au învățat cântecele și dansurile globe-trotterilor noștri, au susținut, la sediul central al Muzeului Județean Buzău, un program de activități artistice tradiționale. Cu această ocazie, ei au organizat o miniexpoziție intitulată “O viață de om cu ia în suflet”, care cuprinde eșantioane de semne tradiționale cusute, din zona Glodeanu Sărat.



propunem să accesibilizăm colecțiile muzeului nostru și către categoriile de public defavorizat. Expoziția tactilă, MUZEUL DIN CUTIE, este compusă din 50 de obiecte, provenite din achiziții, donații și replici la scară realizate de către elevi ai Liceului de Arte "Margareta Sterian" Buzău. Expoziția este organizată cu respectarea tematicii colecțiilor deschise spre vizitare publicului larg. Expoziția VR (virtual reality) MUZEUL HIGHTECH, realizată în parteneriat cu Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău oferă posibilitatea de a experimenta într-o nouă manieră mesajul cultural-educativ al muzeului. Această expoziție vine în întâmpinarea, atât a persoanelor cu dizabilități locomotorii, dar și a tuturor celor care doresc să experimenteze tehnologia de ultimă oră aflată în slujba instituției muzeale.

Muzeul deschis, program lansat pe 11 Decembrie 2018 Programul se adresează persoanelor cu dizabilități locomotorii și cu deficiențe de vedere și a fost lansat în premieră de către instituția noastră, fiind unul dintre primele de acest gen din țară. Cu acest prilej au fost lansate două expoziții speciale, prin intermediul cărora ne



Mic Dejun cu Moș Crăciun, ed. a II-a, 18-20 Decembrie 2018

1. Atelier de confecționat globulețe în parteneriat cu Palatul Copiilor, Buzău;
2. Campanie donații "Misiunea Moș Crăciun", ed. a II-a în parteneriat cu Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău;



Muzeul Virtual al Unirii, proiect inițiat de către Muzeul Național de Istorie a României și Institutul Național al Patrimoniului la care a fost invitat să participe și Muzeul Județean Buzău.

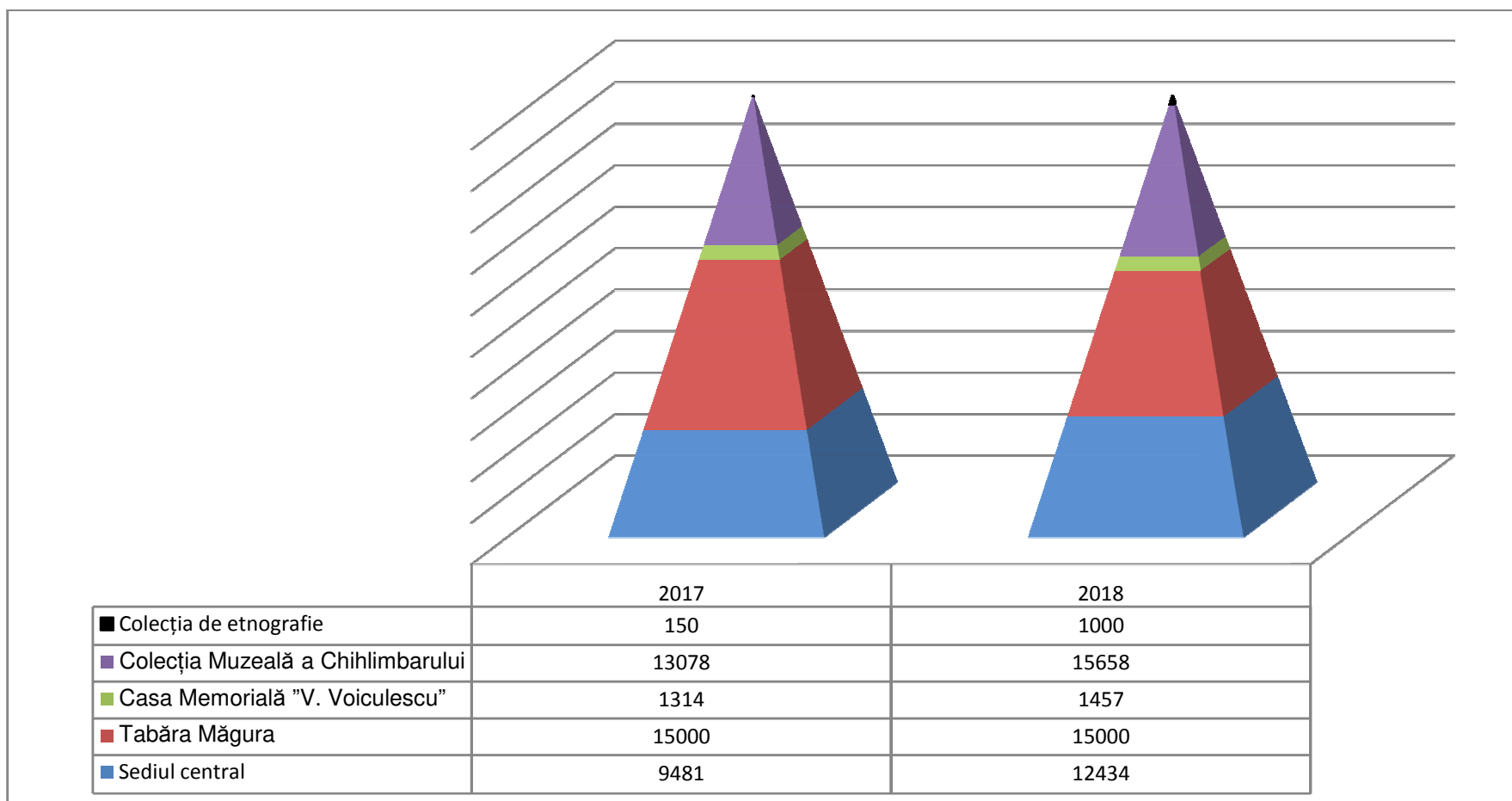


Concursul **Istoria Unirii de la 1918** realizat de către Muzeul Județean Buzău, în urma căruia elevii desemnați câștigători au beneficiat de o excursie la Alba Iulia, în Cetatea Unirii, și au participat în calitate de invitați la evenimentele desfășurate cu ocazia Centenarului Marii Uniri.

**ORGANIZAȚII ȘI GRUPURI INFORMALE CU CARE MUZEUL JUDEȚEAN
BUZĂU A DEZVOLTAT RELAȚII DE COLABORARE
ÎN PERIOADA SUPUSĂ EVALUĂRII**

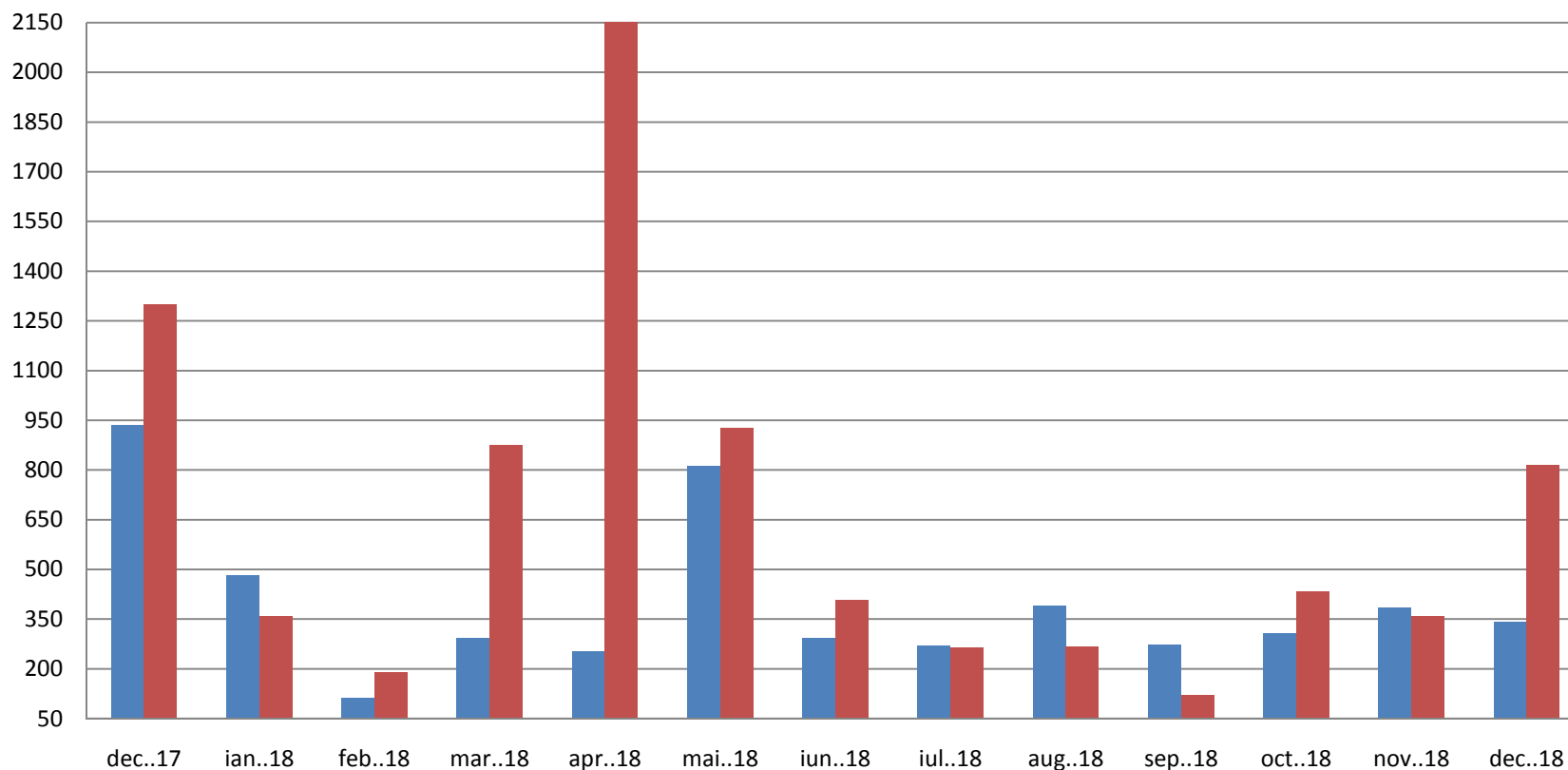
Nr. crt.	Organizație/grup informal	Observații
1	Rotary Club Buzău	a) Concurs tematic <i>Istoria Marii Uniri din anul 1918</i> ; b) Expoziție interactivă ”Carava Jocurile Științei”;
2	Asociația elevilor INTERACT	a) Discuții referitoare la organizarea Târgului de Oferte Educaționale a Univ. de Stat din România
3	ASCIOR filiala Mizil	a) Multiple lansări de carte;
4	ASCIOR filiala Buzău	a) Multiple lansări de carte;
5	Asociația ”Mareșal Alexandru Averescu” Buzău	a) ”Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean” ed. a III-a b) ”In Memoriam: Eroii noștri din Primul Război Mondial”

**SITUAȚIA VIZITATORILOR LA EVENIMENTELE ORGANIZATE DE MUZEUL JUDEȚEAN BUZĂU
(SEDIUL CENTRAL ȘI COLECȚII EXTERNE²)**



² În realizarea prezentului grafic nu am luat în calcul vizitatorii expozițiilor la care instituția noastră a fost parteneră în organizare.

SITUAȚIA VIZITATORILOR LA COLECȚIILE DE LA SEDIUL CENTRAL



	dec..17	ian..18	feb..18	mar..18	apr..18	mai..18	iun..18	iul..18	aug..18	sep..18	oct..18	nov..18	dec..18
■ Adulți	936	483	111	293	252	810	293	271	390	272	307	384	342
■ Elevi/Studenti	1299	359	191	874	2175	926	407	264	267	122	433	358	815

**INSTITUȚII MUZEALE DE PE TERITORIUL ROMÂNIEI CU CARE
MUZEUL JUDEȚEAN BUZĂU A DEZVOLTAT RELAȚII DE COLABORARE
ÎN PERIOADA SUPUSĂ EVALUĂRII**

Nr. crt.	Instituție	Activitate	Observații
1	Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău	- MuseumFest, ed. I-a - expoziție VR-Oculus/Muzeul <i>HighTech</i> ;	
2	Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia	- MuseumFest, ed. I-a - ”Ziua internațională a Copilului la Muzeul Județean Buzău” ed. a III-a - concurs ”Istoria Marii Uniri de la 1918”;	
3	Muzeul Național al Banatului Timișoara	co-organizare expoziție ”Interferențe culturale. De la zeii păgâni la creștinism”;	
4	Muzeul Olteniei, Craiova	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție	
5	Muzeul Municipal Călărași	co-organizare expoziție	în implementare
6	Muzeul Național al Agriculturii, Slobozia	- MuseumFest, ed. I-a - ”Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău”, ed. a III-a; - ”Dragobete vs Sf. Valentin”, ed. a III-a;	
7	Muzeul Județean ”Ștefan cel Mare” Vaslui	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție artă contemporană	în implementare
8	Institutul de Cercetări Eco-Muzeale ”Simion Gavrilă” Tulcea	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție	
9	Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova	- MuseumFest, ed. I-a - cercetări arheologice	
10	Muzeul Brăilei ”Carol I”	- cercetări arheologice	
11	Complexul Muzeal ”Iulian Antonescu” Bacău	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție	
12	Muzeul Municipiului București	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție	
13	Muzeul Național al Țăranului Român, București	- MuseumFest, ed. I-a - co-organizare expoziție	
14	Muzeul Civilizației Gumelnița	co-organizare expoziție	

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.02.2018 - 28.02.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.02.2018 - 28.02.2018
 - i. utilizatori: **434**
 - ii. afișări pe pagină: **1673**
 - iii. sesiuni: **529**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turistică **www.citbuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.02.2018 - 28.02.2018
 - i. utilizatori: **802**
 - ii. afișări pe pagină: **1352**
 - iii. sesiuni: **825**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.02.2018 - 28.02.2018:

- Log: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Feb-2018.txt**
- Total linii: **70120**
- Total linii de la SiteKiosk: **654**
- ip-uri găsite:
 - **5.2.236.20**: linii **149**
 - **5.2.237.21**: linii **230**
 - **5.2.237.21**: linii **99**
 - **82.76.132.225**: linii **176**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.03.2018 - 31.03.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.03.2018 - 31.03.2018
 - i. utilizatori: **532**
 - ii. afișări pe pagină: **1979**
 - iii. sesiuni: **652**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**
 - statistici Google Analy cs pentru perioada 01.03.2018 - 31.03.2018
 - i. utilizatori: **858**
 - ii. afișări pe pagină: **1283**
 - iii. sesiuni: **869**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.03.2018 - 31.03.2018:

- Log: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Mar-2018.txt**
- Total linii: **74798**
- Total linii de la SiteKiosk: **643**
- ip-uri găsite:
 - **5.2.236.20**: linii **153**
 - **5.2.237.21**: linii **286**
 - **82.76.132.225**: linii **204**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.04.2018 - 30.04.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.04.2018 - 30.04.2018
 - i. utilizatori: **632**
 - ii. afișări pe pagină: **2163**
 - iii. sesiuni: **726**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.04.2018 - 30.04.2018
 - i. utilizatori: **948**
 - ii. afișări pe pagină: **1616**
 - iii. sesiuni: **973**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.04.2018 - 30.04.2018:

- Log: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Apr-2018.txt**
- Total linii: **74798**
- Total linii de la SiteKiosk: **673**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **185**
 - **5.2.236.20**: linii **117**
 - **5.2.237.21**: linii **207**
 - **82.76.132.225**: linii **164**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.05.2018 - 31.05.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**

- statistici Google Analytics pentru perioada 01.05.2018 - 31.05.2018
 - i. utilizatori: **632**
 - ii. afișări pe pagină: **2163**
 - iii. sesiuni: **726**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**

- back-up complet pe 31.05.2018
- statistici Google Analytics pentru perioada 01.05.2018 - 31.05.2018
 - i. utilizatori: **948**
 - ii. afișări pe pagină: **1616**
 - iii. sesiuni: **973**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.05.2018 - 31.05.2018:

- Log: **[citbuzau.muzeubuzau.ro-May-2018.txt](#)**
- Total linii: **64811**
- Total linii de la SiteKiosk: **46480**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **20033**
 - **5.2.237.21**: linii **14623**
 - **82.76.132.225**: linii **11824**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.06.2018 - 30.06.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.06.2018 - 30.06.2018
 - i. utilizatori: **777**
 - ii. afișări pe pagină: **3094**
 - iii. sesiuni: **964**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**
 - a. statistici Google Analytics pentru perioada 01.06.2018 - 30.06.2018
 - i. utilizatori: **1150**
 - ii. afișări pe pagină: **2621**
 - iii. sesiuni: **1177**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.06.2018 - 30.06.2018:

- log analizat: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Jun-2018.txt**
- total linii: **77475**
- total linii de la site-kiosk: **1034**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **456**
 - **5.2.236.20**: linii **24**
 - **5.2.237.21**: linii **333**
 - **82.76.132.225**: linii **216**
 - **86.34.185.108**: linii **5**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.07.2018 - 31.07.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**

- statistici Google Analytics pentru perioada 01.07.2018 - 31.07.2018
 - i. utilizatori: **448**
 - ii. afișări pe pagină: **562**
 - iii. sesiuni: **482**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**

- statistici Google Analytics pentru perioada 01.07.2018 - 31.07.2018
 - i. utilizatori: **1137**
 - ii. afișări pe pagină: **1774**
 - iii. sesiuni: **1212**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.07.2018 - 31.07.2018:

- log analizat: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Jul-2018.txt**
- total linii: **3050**
- total linii de la site-kiosk: **998**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **320**
 - **5.2.236.20**: linii **163**
 - **5.2.237.21**: linii **294**
 - **82.76.132.225**: linii **221**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.08.2018 - 31.08.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**
 - statistici Google Analytics pentru perioada 01.08.2018 - 31.08.2018
 - i. utilizatori: **597**
 - ii. afișări pe pagină: **842**
 - iii. sesiuni: **605**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**
 - a. statistici Google Analytics pentru perioada 01.08.2018 - 31.08.2018
 - i. utilizatori: **1127**
 - ii. afișări pe pagină: **1815**
 - iii. sesiuni: **1166**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.07.2018 - 31.07.2018:

- log analizat: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Aug-2018.txt**
- total linii: **66214**
- total linii de la site-kiosk: **49280**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **11329**
 - **5.2.236.20**: linii **11872**
 - **5.2.237.21**: linii **13826**
 - **82.76.132.225**: linii **11569**
 - **109.102.149.238**: linii **684**

Raport tehnic pentru administrarea siturilor www.muzeubuzau.ro, www.citbuzau.ro și dumitrudan.muzeubuzau.ro în perioada 01.09.2018 - 30.09.2018

1. Pentru site-ul Muzeului Județean Buzău **www.muzeubuzau.ro**

- statistici Google Analytics pentru perioada 01.09.2018 - 30.09.2018
 - i. utilizatori: **724**
 - ii. afișări pe pagină: **971**
 - iii. sesiuni: **752**

2. Pentru site-ul Centrului de informare turis că **www.citbuzau.ro**

- statistici Google Analytics pentru perioada 01.09.2018 - 30.09.2018
 - i. utilizatori: **1042**
 - ii. afișări pe pagină: **1741**
 - iii. sesiuni: **1072**

Monitorizarea accesului **www.citbuzau.ro** de la site-kiosk-uri (panouri touch screen) în perioada 01.09.2018 - 30.09.2018:

- log analizat: **citbuzau.muzeubuzau.ro-Sep-2018.txt**
- total linii: **72132**
- total linii de la site-kiosk: **56949**
- ip-uri găsite:
 - **46.97.121.82**: linii **15497**
 - **5.2.236.20**: linii **13096**
 - **5.2.237.21**: linii **13080**
 - **82.76.132.225**: linii **11556**
 - **109.102.149.238**: linii **859**
 - **78.31.56.124**: linii **2861**

PRINTSCREEN CONTUL OFICIAL DE FACEBOOK AL MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU

The screenshot displays the Facebook profile of the Buzău County Museum. The page header includes the name 'Muzeul Județean Buzau • Buzau County Museum' and navigation options like 'Acasă', 'Creează', and 'Trmite mesaj'. The main content area shows a large photo of a clay bust, a 'Comunitate' section with 1,870 likes, and a 'Despre' section with contact information: 'N. Balcescu, nr.50, 120360', 'tel +40-238-710561, fax: +40-238-710638', and 'www.muzeubuzau.ro'. Below this is a 'Transparență Privind Pagina' section. The left sidebar lists navigation options: 'Acasă', 'Despre', 'Fotografiile', 'Clipuri video', and 'Informații și reclame'. The right sidebar features 'JOCURI INSTANT' and a list of friends including Bejinariu Corina, Gabriel Costianu, Marilena Dinu, Gabi Cozma, Felicia Elena Boscod..., Dragos Neamu, Mocanu Ramona Maria, Alexandra-Ioana Dinu, and Croitoru Popoaca Silv... The URL at the bottom is 'https://www.facebook.com/BuzauCountyMuseum/photos/rpp.434113986600759/2482501208428683/?type=3&eid=ARcmnffaO0qO/EulefEK64Ki2H8xCCARgpRd1yU4wprXm3QUiyaFTgwQgH82CEjVD7cXA_xzwidileDj'.

PRINTSCREEN CONTUL OFICIAL DE TWITTER AL MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU

https://twitter.com/MuzeulBuzau

Pagina principală Notificări Mesaje

Muzeul Județean Buzau @MuzeulBuzau

Tweeturi 14 Urmăritori 5

Urmărești

2 urmăritori pe care îi cunoști

Fotografii și videoclipuri

CARIERA TA ÎNCEPE AICI

12-13 aprilie

Muzeul Județean Buzău @MuzeulBuzau · 10 dec. 2018

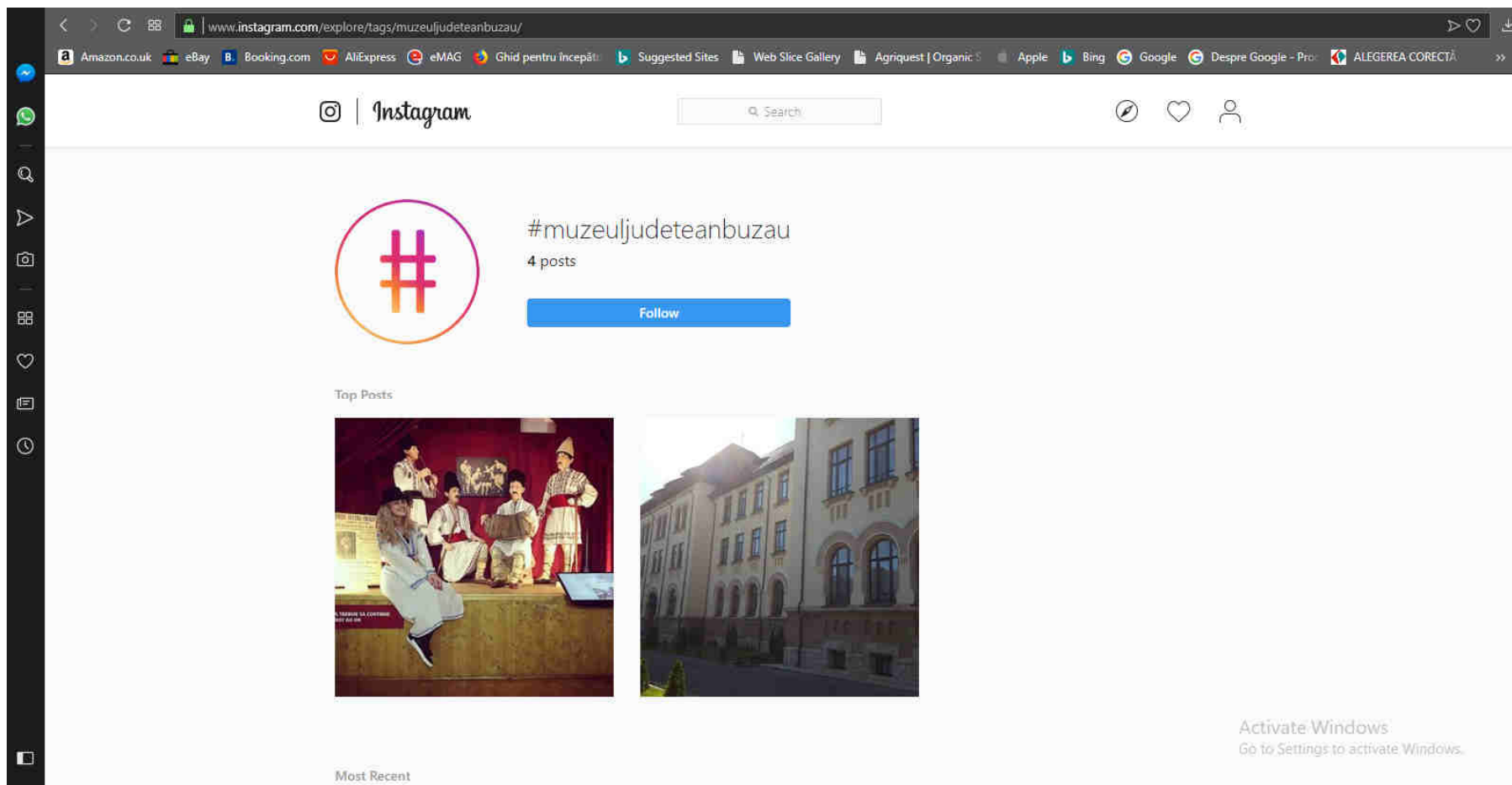
Muzeul Județean Buzău, cu sediul în mun. Buzău, bd. Nicolae Bălcescu, nr. 50, jud. Buzău, anunță organizarea, în parteneriat cu Școala Gimnazială Nr. 7, a atelierelor SEMNE TRADIȚIONALE CUSUTE:

Tendințe pentru tine

- #Romania
- #BahrainGP
- #MondayMorning
- #AprilFools
- #HM19
- #4Corners
- #HappyNewMonth
- #AutismAwarenessWeek

Activate Windows
Go to Settings to activate Windows.

PRINTSCREEN CONTUL OFICIAL DE INSTAGRAM AL MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU



PRINTSCREEN CANALUL OFICIAL DE YOUTUBE AL MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU

The screenshot shows the YouTube channel page for 'Muzeu Buzau'. The browser address bar displays 'www.youtube.com/channel/UCz2bGwsDVnhjyTxcR5r6Apg'. The channel name is 'Muzeu Buzau' with 2 subscribers. A red 'ABONEAZĂ-TE 2' button is visible. The navigation menu includes 'PAGINA DE PORNIRE', 'VIDEOCLIPURI', 'PLAYLISTURI', 'CANALE', 'DISCUȚIE', and 'DESPRE'. The main content area features a row of four video thumbnails: 'BRANCUSI' (4 views), 'Emisiunea Alternative Culturale Ziua Națională a...' (0 views), and two instances of 'C am pus punctul pe I, Ziua Culturii la Muzeul Județean, ...' (0 views). The right sidebar lists 'CANALE POPULARE' such as 'Observator TV', 'TVR', 'Acces Direct', 'Catalin Maruta', and 'DESPRE', each with an 'ABONEAZĂ-TE' button. The left sidebar shows navigation options like 'Acasă', 'Tendințe', 'Abonamente', and 'Biblioteca'.

SITUAȚIE CU PREZENȚA MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU ÎN PRESĂ³

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
1/2018	X					https://www.youtube.com/watch?v=CONLVIizKU&t=425s
2/2017	X					https://www.youtube.com/watch?v=lkL5MEutKgk&t=10s
3/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=j8l75hFTtv8&t=75s
4/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=fsSF_1sjXY8
5/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=xIQBuzezC1g
6/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=yGAgFjFPxOc
7/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=U3YejWeib74
8/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=oyqPY-43utI
9/2018		X	X			https://www.youtube.com/watch?v=RjTeNhNn7L0
10/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=mYBaJV-GyME&t=6s
11/2018		X	X			https://www.youtube.com/watch?v=lOfqVLuRXtE
12/2018	X					https://www.youtube.com/watch?v=HC3nswunB3U
13/2018		X	X			https://www.youtube.com/watch?v=R1fwrZjvLTk
14/2018	X					https://www.youtube.com/watch?v=sV9wQZ02u18
15/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=rBBVjt0aoFI
16/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=OPUB6ocGQ7g
17/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=MWIUKiD2PQo
18/2018				X		https://www.youtube.com/watch?v=hxIulF3g6vk
19/2018	X					https://www.youtube.com/watch?v=rWqeJwr5JNw
20/2018				X		https://www.youtube.com/watch?v=744RpTgXjRs
21/2018		X				https://www.buzamedia.ro/social/actiuni-umanitare-ale-jandarmilor-buzoieni-in-pragul-

³ Prezenta situație nu include emisiunile difuzate de către posturile DIGI24, AgroTV, FocusTV.

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	emisiune cu caracter turistic	știre promovare activitate culturală	știre promovare cercetare	emisiune în direct	știre impact negativ	
						sarbatorii-nasterii- domnului/?fbclid=IwAR0eQWH dpnOYHAUU9M9vwbSm8bUG G9IGRn3sHevNk0LItZP3uyu1oy 3V8zw
23/2018		X				https://observator.tv/social/prima-expozitie-de-la-noi-din-tara-pentru-persoanele-nevazatoare-278447.html?fbclid=IwAR0iqksvYgAEBcsHbPhRBI18ID-0OKM9sKKVXvqHxqYKS7e7NW82NOu75Sw
24/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=3XOzCZbiBVE&fbclid=IwAR2XvsR_HctTVQMJSaQaF82yScwjEcM0br06og1LxnTV78prOiQ2ojNzSbY
25/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/expozitii-pentru-persoanele-cu-dizabilitati/?fbclid=IwAR30PFXWN91eKR_-TkWXILkv6IiCATA7G4IhLPLZ3NkaDvL9T0I2C2VmBv0
26/2018		X				https://www.buzaumedia.ro/actualitate/elevi-din-cinci-tari-prezenti-la-ateliere-mestesugaresti-derulate-la-muzeul-judetean-buzau/?fbclid=IwAR2LWdgPGNJ31Xc9X13QQVJJV_1gvsubrk-97Sjpv8UVGk0tyBmAUSpIQvk
27/2018		X				http://opiniabuzau.ro/mos-craciun-a-venit-la-muzeul-judetean/
28/2018						http://opiniabuzau.ro/colectiile-muzeul-judetean-accesibile-si-publicului-cu-deficiente-de-vedere-si-dizabilitati-locomotorii/
29/2018		X				http://opiniabuzau.ro/foto-un-expert-din-israel-in-domeniul-dezvoltarii-muzeale-coordonator-la-muzeul-judetean-al-unui-eveniment-dedicat-elevilor-cu-deficiente-auditive/
30/2018			X			http://opiniabuzau.ro/dacii-si-cainii-de-la-inhumari-rituale-la-bucatarie-una-dintre-temele-celei-de-a-xviii-a-editii-a-sesiunii-de-comunicari-stiintifice-de-la-muzeul-judetean/
31/2018			X			http://opiniabuzau.ro/reprezentantii-muzeului-judetean-prezenti-la-salonului-national-de-restaurare-de-la-craiova/

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
32/2018		X				http://opiniabuzau.ro/piesa-unicat-cumparata-de-statul-roman-in-1950-donata-muzeului-judetean/
34/2018				X		http://opiniabuzau.ro/interviu-cateii-de-vatra-precursorii-caloriferelor-din-zilele-noastre-un-exponat-mai-discret-al-muzeului-judetean/
35/2018		X				http://opiniabuzau.ro/cursuri-pentru-cei-ce-vor-o-diploma-certificata-google-la-muzeul-judetean/
36/2018		X				http://opiniabuzau.ro/vacante-si-concedii-in-perioada-comunista-o-expozitie-despre-farmecul-vremurilor-de-alta-data-la-muzeul-judetean/
37/2018		X				http://opiniabuzau.ro/foto-expozitie-de-arta-inedita-si-reluarea-sapaturilor-arheologice-la-cetatea-dacica-de-la-tarcov-organizate-de-muzeul-judetean/
38/2018	X					http://opiniabuzau.ro/foto-excursii-inedite-la-vulcanii-noroiiosi-si-muzeul-chihlimbarului-de-la-colti/
39/2018		X				http://opiniabuzau.ro/expozitie-de-machete-concurs-de-desene-pe-asfalt-si-campania-doneaza-si-tu-o-jucarie-organizate-de-muzeul-judetean-de-ziua-copilului/
40/2018			X			http://opiniabuzau.ro/sesiunea-de-comunicari-stiintifice-cu-titlul-1918-sfarsit-si-inceput-de-epoca-la-muzeul-judetean/
41/2018	X					http://opiniabuzau.ro/astrul-solar-hora-strabuna-si-muzeul-judetean/
42/2018		X				http://opiniabuzau.ro/foto-incursiune-in-fascinanta-poveste-a-vietii-lui-alexandru-marghiloman-prin-intermediul-expozitiei-muzeului-judetean/
43/2018		X				http://opiniabuzau.ro/video-demonstratie-live-la-muzeul-judetean-cum-se-calcau-hainele-cu-un-fier-de-calcat-cu-carbuni/
44/2018		X				http://opiniabuzau.ro/sistem-de-ultima-generatie-la-muzeul-judetean-care-va-permite-vizitatorilor-sa-se-descurce-fara-ghid/

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
46/2018		X				http://opiniabuzau.ro/dragobete-vs-sfantul-valentin-la-muzeul-judetean/
47/2018		X				http://opiniabuzau.ro/sute-de-buzoieni-s-au-prins-in-hora-unirii-la-muzeul-judetean-in-prezenta-domnitorului-alexandru-ioan-cuza/
48/2018		X				http://opiniabuzau.ro/hora-unirii-si-reconstituirea-sosirii-lui-alexandru-ioan-cuza-la-buzau-programate-in-curtea-muzeului-judetean/
49/2018		X				http://opiniabuzau.ro/copiii-din-buzau-iau-micul-dejun-cu-mosc-raciun-timp-de-trei-zile-la-muzeul-judetean/
50/2018		X				http://opiniabuzau.ro/intrare-gratuita-ce-pot-vizita-buzoienii-la-muzeul-judetean-de-1-decembrie/
51/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/cotidian.html?aid=78119&numar=5790&highlight=muzeu
52/2018					X	http://www.sansabuzoiana.ro/la_zi.html?aid=77963&numar=5772&highlight=muzeu
53/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/educational.html?aid=77873&numar=5765&highlight=muzeu
54/2018			X			http://www.sansabuzoiana.ro/la_zi.html?aid=77624&numar=5721&highlight=muzeu
55/2018					X	http://www.sansabuzoiana.ro/la_zi.html?aid=77564&numar=5690&highlight=muzeu
56/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/educational.html?aid=77489&numar=5682&highlight=muzeu
57/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/educational.html?aid=77323&numar=5669&highlight=muzeu
58/2018					X	http://www.sansabuzoiana.ro/evente.html?aid=77352&numar=5668&highlight=muzeu
59/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/politica_locala.html?aid=76844&numar=5616&highlight=muzeu
60/2018		X				http://www.ziare.com/buzau/stiri-sport/angajatul-unei-balastiere-autorul-unei-descoperiri-arheologice-importante-7361261
62/2018		X				https://stiridebuzau.ro/actualitate/casa-sufletului-una-dintre-

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
						expozițiile-inedite-din-cadrul- muzeu-fest-1105.html
63/2018		X				http://www.sansabuzoiana.ro/educational.html?aid=77489
64/2018		X				https://stiridebuzau.ro/diverse/doua-trenulete-vor-asigura-transportul-buzoienilor-catre-punctele-de-vizitat-in-noaptea-muzeelor-1605.html
65/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/doua-trenulete-agrement-vor-asigura-transportul-punctele-vizitat-nopatea-muzeelor-1_5afb1c59df52022f75037245/index.html
66/2018		X				https://stiridebuzau.ro/diverse/in-aceasta-seara-vor-fi-aprinse-luminile-de-craciun-de-la-consiliul-judetean-si-muzeu-0512.html
67/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/foto-zeci-cruci-imbracate-camasi-populare-expuse-memoria-eroilor-razboi-mondial-1_5c014e4adf52022f75fc6a19/index.html
68/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/zeci-cruci-intr-o-expozitie-unicat-muzeul-judetean-buzau-1_5bfebb53df52022f75e6b4a1/index.html
69/2018			X			https://adevarul.ro/locale/buzau/dovezile-incontestabile-dacii-mancau-caini-pe-parte-oase-urme-curatare-carnii-parte-s-augasit-urme-parlire-1_5bdc4b2adf52022f751a31bd/index.html
70/2018					X	https://adevarul.ro/locale/buzau/video-ancheta-politiei-carlomanesti-doua-colibe-preistorice-s-au-facut-scrum-1_5bd6be3fdf52022f75f742d2/index.html
71/2018		X				http://stiri.tvr.ro/-eusuntromania-ghid-pe-urmele-legendelor--diana-gavriila-a-explorat-vestigiile-ascunse-din-muntii-buzaului_832495.html#view
73/2018			X			http://stiri.tvr.ro/buzau--spada-veche-de-3-000-de-ani--descoperita-intr-o-balastiera_834083.html#view

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
74/2018			X			http://stiri.tvr.ro/exclusiv-cetatea-de-la-tarcov--punct-militar-strategic-pe-vremea-lui-decebal--descoperiri-arheologice-valorose_832378.html#view
75/2018		X				https://www.agerpres.ro/cultura/2018/05/19/expozitii-concerte-si-proiectii-de-filme-in-noaptea-muzeelor-grupaj--111776
76/2018		X				https://www.agerpres.ro/social/2018/06/01/numeroase-manifestari-de-ziua-internationala-a-copilului-organizate-in-orasele-din-tara-grupaj--119173
77/2018			X			http://www.rador.ro/2018/11/19/ansarea-proiectului-digital-dedicat-centenarului-desavarsirii-unitatii-nationale-muzeul-virtual-al-unirii-de-catre-muzeul-national-de-istorie-a-romaniei/
78/2018		X				http://www.tvsudest.ro/?p=55417
79/2018		X				http://www.tvsudest.ro/?p=53490
80/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/moscra-ciun-de-la-consiliul-judetean-sute-de-copii-in-curtea-muzeului-judetean/
81/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/muzeul-deschis-expozitii-pentru-persoane-cu-dizabilitati/
82/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/politisti-si-elevi-la-muzeu-accidente-vrem-sa-fie-istorie/
83/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/aparat-unicat-in-romania-o-piesa-de-colectie-va-fi-expusa-la-muzeul-judetean/
84/2018				X		http://www.campusbuzau.ro/pleiada-de-evenimente-culturale-la-muzeul-judetean/
85/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/suvenir-de-la-muzeu-premii-la-tombola-din-noaptea-cercetatorilor/
86/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/spanioli-la-muzeu-oaspetii-au-fost-interesati-de-closca-cu-puii-de-aur/
88/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/cu-cortul-la-muzeu-expozitie-despre-concediile-comuniste/
89/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/vacanta-in-epoca-de-aur-amintiri-din-romania-comunista-la-muzeul-

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
						judetean/
90/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/targul-colectionarilor-muzeul-face-apel-catre-colectionarii-buzoieni/
91/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/liber-pentru-copii-si-parinti-ziua-copilului-la-muzeul-judetean/
92/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/monede-romane-descoperite-la-parscov-un-mic-tezaur-a-ajuns-la-muzeul-judetean/
93/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/muzeul-judetean-in-atentia-americanilor-fotografii-postate-pe-site-ul-colectionarilor/
94/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/atelier-la-muzeu-cei-mai-micimesteri-confectioneaza-martisoare/
95/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/luna-indragostitilor-sfantul-valentini-si-dragobetele-la-muzeul-judetean/
96/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/expozitie-inedita-organizata-de-muzeul-judetean-va-aduna-peste-20-de-muzee-la-buzau/
97/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/haisa-dam-mana-cu-mana-hora-unirii-in-curtea-muzeului-judetean/
98/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/hora-unirii-la-muzeu-buzoienii-sunt-invitati-la-sarbatorirea-micii-uniri/
99/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/muzeul-judetean-proiecte-inedite-pentru-2018-museum-fest-scoala-de-vara-si-noaptea-cercetatorilor/
100/2018					X	http://www.campusbuzau.ro/in-2018-pleiada-de-evenimente-la-muzeul-judetean/
101/2018		X				http://www.campusbuzau.ro/s-au-aprins-tunelurile-de-lumini-la-muzeu-si-la-consiliul-judetean/
103/2018						http://www.tvbuzau.ro/mos-craciun-a-venit-la-muzeul-judetean/
104/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/eveniment-in-premiera-la-muzeu/
105/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/centru-de-informare-turistica-la-muzeu/
106/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/vacantele-de-altadata-la-muzeu/

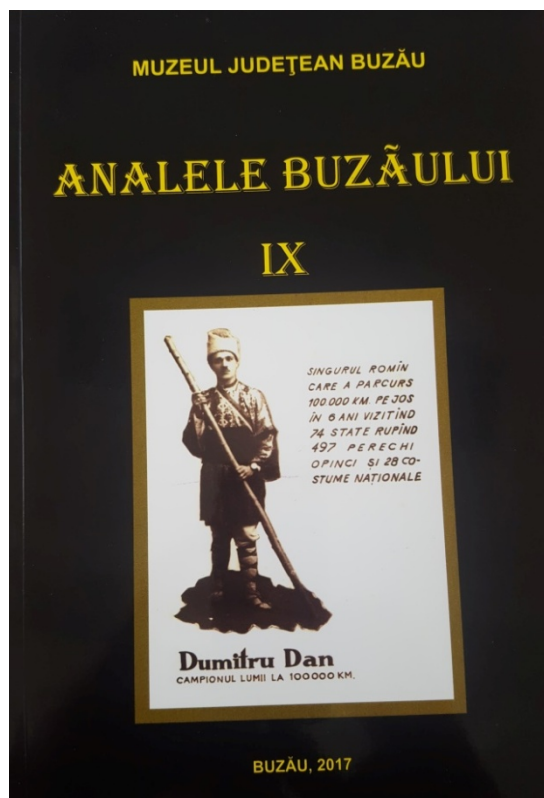
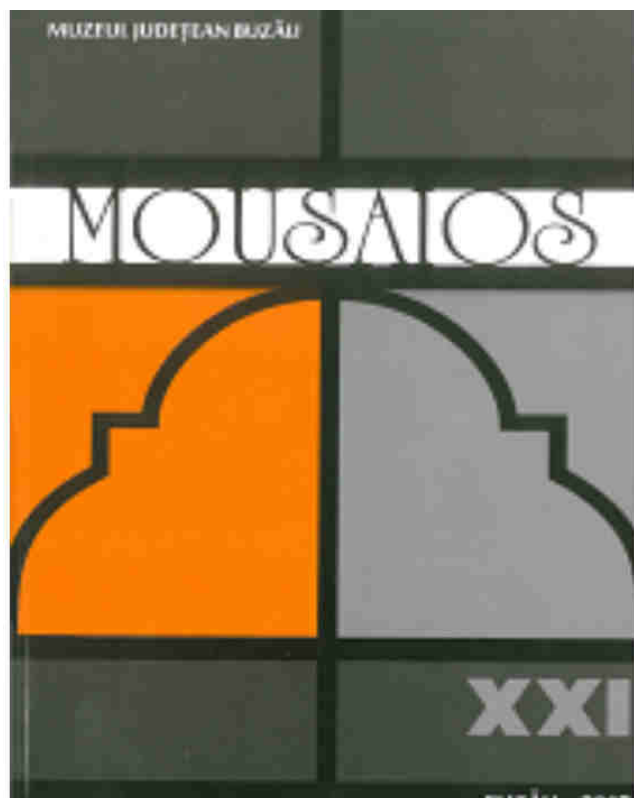
Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	emisiune cu caracter turistic	știre promovare activitate culturală	știre promovare cercetare	emisiune în direct	știre impact negativ	
107/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/surprize-de-1-iunie-la-muzeu/
108/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/expozitie-inedita-la-muzeul-judetean/
109/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/suita-de-evenimente-la-muzeul-judetean/
110/2018			X			http://www.tvbuzau.ro/muzeul-judetean-premii-si-nominalizari/
111/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/noi-evenimente-la-muzeu/
112/2018		X				https://www.youtube.com/watch?v=WSwotMfHTB0
113/2018		X				https://agro-tv.ro/497-de-perechi-de-opinci-rupte-intr-o-calatorie-de-100-000-km-in-jurul-lumii/
114/2018			X			http://www.cunoastelumea.ro/o-statueta-veche-de-6-000-de-ani-descoperita-in-buzau-schimbar-istoria-video/
115/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/zeci-cruci-intr-o-expozitie-unicat-muzeul-judetean-buzau-1_5bfebb53df52022f75e6b4a1/index.html
116/2018		X				http://www.tvbuzau.ro/vacantele-de-altadata-la-muzeu/
117/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/video-muzeul-judetean-arata-tinerilor-buzau-isi-petreceau-parintii-concediile-munte-litoral-1_5b3e7402df52022f75e5142b/index.html
118/2018				X		https://www.newsbuzzau.ro/tv/tv-news-buzau-emisiuni/34776-video-tv-news-buzau-alternative-culturale-vacante-si-concedii-in-perioada-comunista-o-emisiune-moderata-de-adrian-constantin-cu-participarea-directorului-mjb-daniel-costache-si-corina-bejinariu-de-la-muzeul-judetean-de-istorie-si-arta-zalau
120/2018		X				https://realitateadebuzau.net/cum-erau-vacantele-comuniste/
121/2018		X				https://stirileprotv.ro/stiri/travel/expozitia-vacante-si-concedii-in-perioada-comunista-cum-se-distrau-turistii-pe-litoral.html
122/2018			X			https://www.realitatea.net/descoperire-arheologic-buzau_2154664.html
123/2018			X			https://adevarul.ro/locale/buzau/importanta-cetate-vremea-decebal-cercetata-arheologi-

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
						muzeului-judetean-buzau-1_5b1a39f1df52022f75e97c2b/index.html
124/2018			X			https://www.youtube.com/watch?v=3GE8BqNQUVw
125/2018			X			https://presabuzau.ro/?p=1830
126/2018			X			https://povestea-locurilor.ro/2018/07/09/lipia/
127/2018			X			http://www.ziare.com/focsani/stiri-life-show/buzau-zeci-de-vestigii-arheologice-descoperite-la-gruiul-darii-printre-care-obratara-si-un-varf-de-sulita-7376293
128/2018			X			https://www.historia.ro/tag/descoperiri-arheologice-romania
129/2018			X			http://stiri.tvr.ro/exclusiv-cetatea-de-la-tarcov--punct-militar-strategic-pe-vremea-lui-decebal--descoperiri-arheologice-valorose_832378.html#view
130/2018			X			https://adevarul.ro/locale/buzau/descoperire-arheologica-importanta-judetul-buzau-obiectul-vechi-patru-milenii-fost-gasit-muncitor-1_5b588404df52022f75a00215/index.html
131/2018			X			https://www.realitatea.net/descoperire-istorica-in-albia-raului-buzau-o-spada-veche-de-aproape-4000-de-ani_2157054.html
132/2018			X			https://www.libertatea.ro/stiri/spada-din-bronz-veche-de-aproape-4-000-de-ani-descoperita-la-buzau-in-timpul-unor-sapaturi-2342129
134/2018		X				https://www.antena3.ro/actualitate/spada-veche-de-3-000-de-ani-descoperita-intr-o-balastiera-din-buzau-481510.html
135/2018		X				https://www.jurnaluldebuzau.ro/social/descoperire-arheologica-deosebita-in-judetul-buzau/
136/2018			X			http://www.sansabuzoiana.ro/la_zi.html?aid=77624
137/2018		X				http://www.tvsudest.ro/?p=53540
138/2018		X				http://www.diacaf.com/stiri/actualitate/buzau-spada-veche-de-3000-de-ani-descoperita-intr_76127725.html
139/2018		X				http://www.ziarulnatiunea.ro/2018/08/11/spada-veche-de- peste-3-

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
						000-de-ani-descoperita-in-buzau/
140/2018		X				https://www.buzaumedia.ro/cultura/muncitor-la-o-balastiera-din-judet-devenit-arheolog-din-intamplare/
141/2018			X			https://www.newsbuzau.ro/eveniment/34704-foto-exclusiv-primele-rezultate-ale-cercetarilor-arheologice-de-la-lipia-nu-s-au-lasat-asteptate-casa-incendiata-plina-cu-vase-de-lut-cu-o-vechime-de- peste-6000-de-ani
142/2018			X			https://reporterbuzoian.ro/ce-au-descoperit-arheologii-buzoieni-la-lipia/
143/2018			X			https://adevarul.ro/locale/buzau/r-amasitele-locuinte-preistorice-descoperite-movila-trei-metri-inaltime-1_5b3f93eadf52022f75ed463f/index.html
144/2018			X			http://www.campusbuzau.ro/descoperire-importanta-la-lipia-o-locuinta-veche-de- peste-6000-de-ani/
145/2018			X			http://opiniabuzau.ro/au-fost-reeluate-cercetarile-arheologice-in-una-dintre-cele-mai-mari-necropole-din-epoca-bronzului-de-pe-actualul-teritoriu-al-munteniei/
146/2018			X			http://www.tvbuzau.ro/sapaturi-arheologice-la-carlomanesti/
148/2018			X			http://www.campusbuzau.ro/necropola-la-arman-noi-morminte-din-epoca-bronzului/
149/2018			X			https://www.informatiabuzaului.ro/a-fost-redeschisa-cea-mai-mare-necropola-le-a-oferit-specialistilor-date-despre-dieta-sau-bolile-stramosilor/
150/2018			X			https://adevarul.ro/locale/buzau/a-fost-redeschisa-necropola-carlomanesti-bogata-artefacte-resturi-umane-le-a-oferit-specialistilor-date-despre-dieta-bolile-stramosilor-1_5b4ddc08df52022f75546c4c/index.html
151/2018			X			https://www.libertatea.ro/stiri/spada-din-bronz-veche-de-aproape-4-000-de-ani-descoperita-la-buzau-in-timpul-unor-sapaturi-2342129

Nr. crt./ An	Tipul informației					Observații
	<i>emisiune cu caracter turistic</i>	<i>știre promovare activitate culturală</i>	<i>știre promovare cercetare</i>	<i>emisiune în direct</i>	<i>știre impact negativ</i>	
152/2018	X	X	X			https://www.newsbuzzau.ro/social/35033-ziua-portilor-deschise-la-muzeul-judetean-buzau-vizita-pe-santierele-arheologice
153/2018		X				http://www.sansanews.ro/stiri/actualitate/buzau/recompensa-in-operatiunea-spada-de-la-balastiera.html
154/2018		X				https://adevarul.ro/locale/buzau/buzoienui-chemati-adune-gunoaiete-lasate-turisti-tabara-sculptura-magura-1_5ad63624df52022f75f0a195/index.html
155/2018	X					https://timp-liber.acasa.ro/noutati-290/muzeul-chihlimbarului-din-buzau-157449.html
156/2018	X					https://turismbuzau.ro/tabara-de-sculptura-magura/
157/2018	X					https://turismbuzau.ro/muzeul-chihlimbarului-colti/
158/2018	X					https://www.laurafrunza.com/2018/11/15/turist-in-romania-dealurile-buzaului/
159/2018		X				http://newss.ro/2018/09/07/buzau-muzeul-judetean-de-istorie-va-gazdui-si-un-centru-de-informare-turistica/
161/2018		X				http://www.buzaumedia.ro/cultura/obiect-din-tezaurul-de-la-pietroasele-prezent-la-o-expozitie-organizata-de-catre-muzeul-national-al-banatului-timisoara/

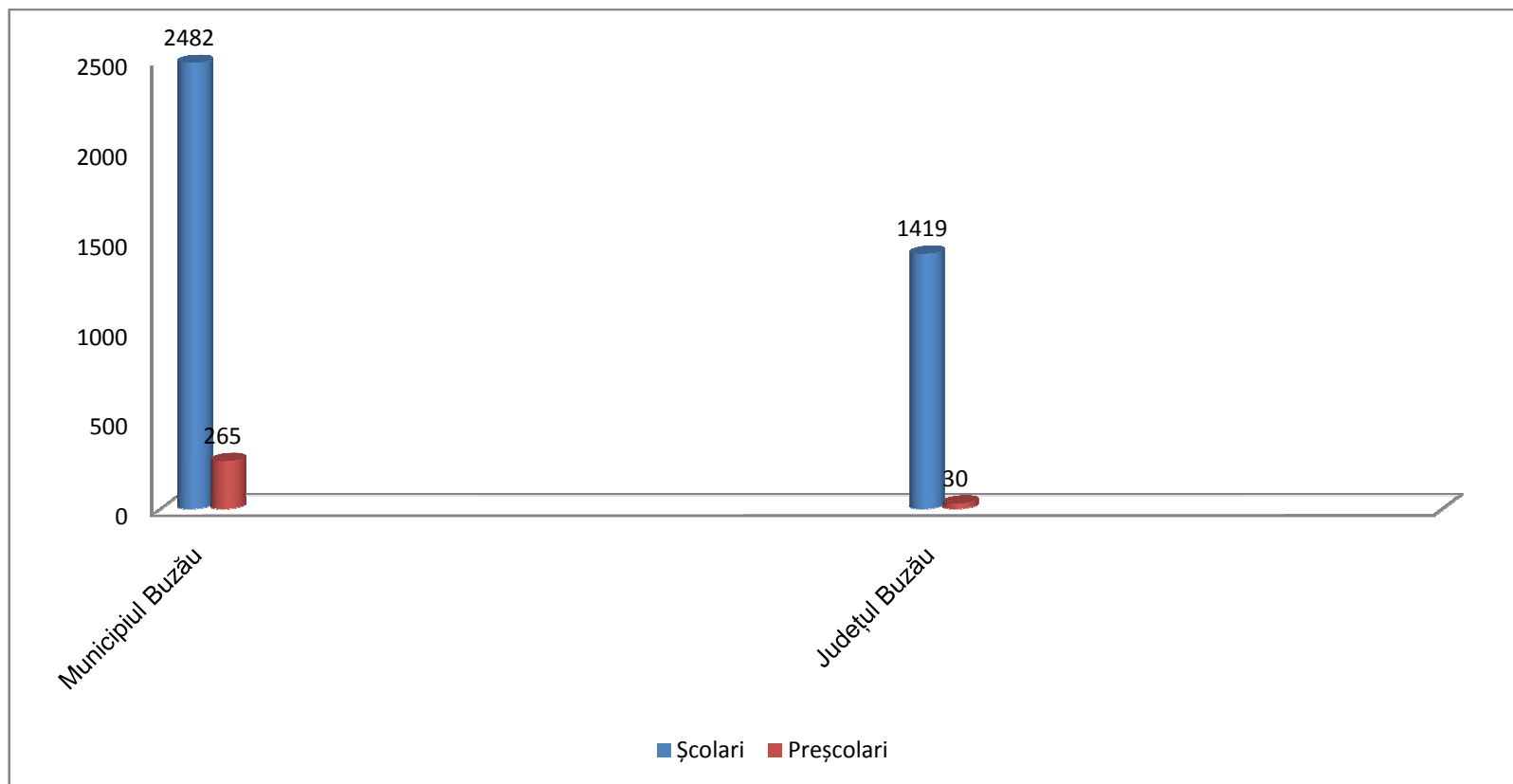
ANUARELE ȘTIINȚIFICE ALE MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU
TIPĂRITE ÎN 2018



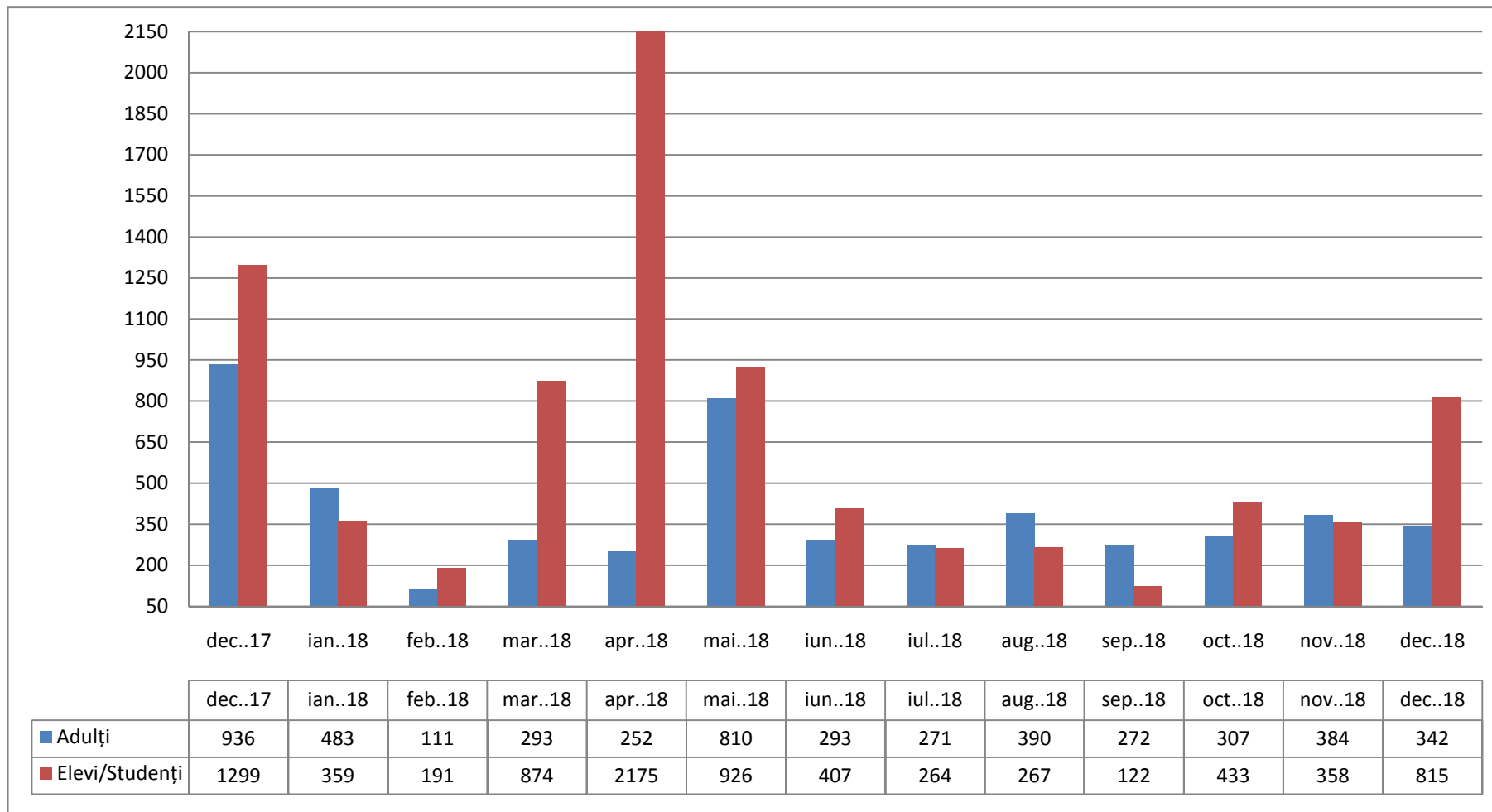
PRINTSCREEN MODEL MONITORIZARE VIZITATORI SEDIUL CENTRAL

	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1	adulți/805	minori/895	Grupuri organizate/2	cu plată	gratuite/1	Observații	Supraveghetor	TOTAL/1700	solicitar
134	0	0		0	0		Marinela Răican	0	
135	2	12	Liceul Pogoanele	13	1			14	
136	2	0		2	0			2	
137	1	0	Bulgaria, Varna	1	0			1	
138								17	
139	3	76	Căminul 3 x 40; Liceul Pogoanele x 17; Școala Boldu x 22	39	40	preșcolari	Bălan Elena	79	
140									
141	9	226	Școala Gălbinași x 23; Grădinița Gherăseni x 13; Liceul de Arte x 44; Școala 11 x 36, 29, 23; Grădinița 1 x 27; Școala Gherăseni x 22	23	203	preșcolari		235	
142	10	185	Colegiul Eminescu x 30; Liceul de Arte x 16; Liceul Pedagogic x 29; Școala 11 x 25, x 40, x 25; Școala Mihăilești x 15	31	165	gratuitate asigurată pe parteneriat; 1 persoană cu handicap		195	
143	40	133	Elveția x 25 adulți; LPS x 7; Școala Costești x 15; Școala Mihailești x 15; Colegiul Hașdeu x 26	151	11	persoane cu handicap		162	
144	7	159	Școala Sf Andrei x 21, x 15; Școala 6 x 13; Colegiul Tehnic x 30; Colegiul Hașdeu x 23	2	164	gratuitate asigurată pe parteneriat CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI	166		
145	9	161	Școala 1 x 32; Școala Gherăseni x 17, x 32; Școala Palade x 31, 26; Școala Vernești x 16; Liceul Pedagogic x 11;	170	0	CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI		170	
146	13	300	Școala 15 x 31, x 31, x 7, x 13; Grădinița nr. 18 x 47, x 18; DGASPC x 30; Școala 7 x 20; Școala Cănești x 27;	313	0	CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI		313	
147	13	195	Școala 15 x 32, x 17, x 26; Grădinița 18 x 27; Școala Pleșcoi x 26; Liceul Pogoanele x 21; Școala 11 x 43	208	0	CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI		208	
148	4	341	Școala 15 x 32, x 27, x 24; CPP nr. 4 x 27; Școala Movila Banului x 14; Liceul Pedagogic x 35, x 20; Școala Gura Teghii x 35, x 55; Nehoiu x 55	345	0	CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI	David Valeria	345	
149	27	215	Liceul de Arte x 25, x 5, x 12; Grădinița Gărgărița x 9; Școala 1 x 17; Școala Cochirleanca x 30; Școala Vernești x 30; CNME x 15; Liceul Pedagogic x 26; Școala Vadu Pașii x 20; Gara Boboc-Cochirleanca x 8	242	0	CARAVANA JOCURILE ȘTIINȚEI		242	DA x 1
150	6	0		6	0			6	
151	3	2		5	0			5	
152								2126	
153									
154	0	0		0	0			0	
155	0	0		0	0			0	
156	0	0		0	0			0	

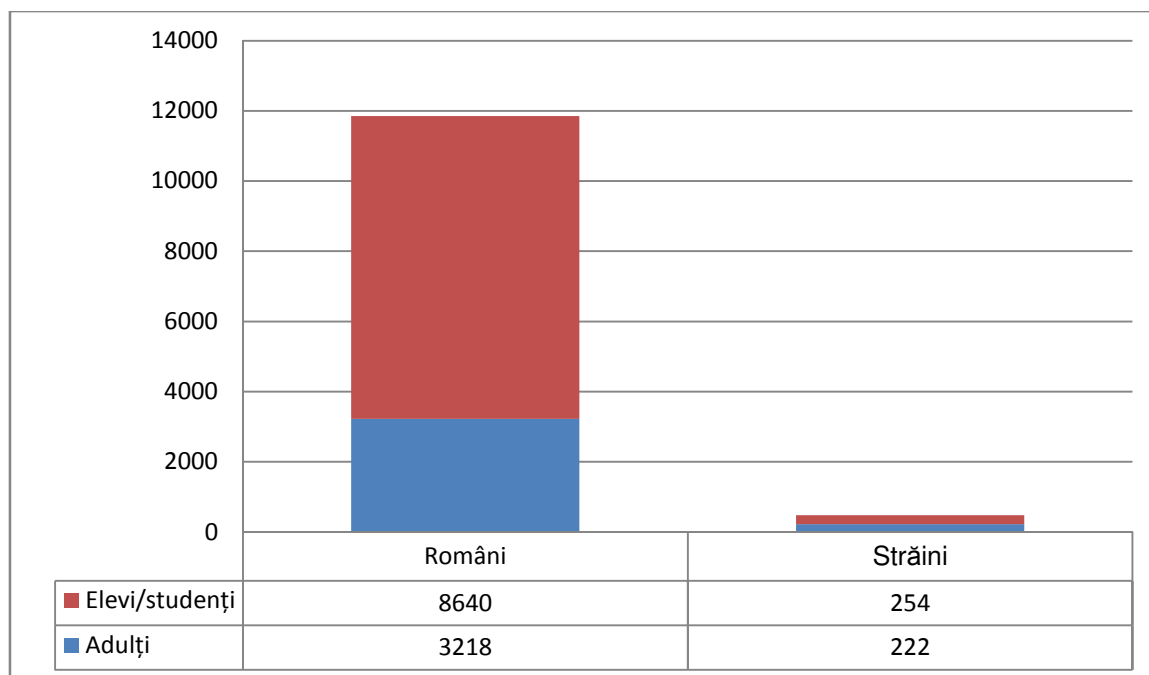
**REPREZENTARE GRAFICĂ SITUAȚIE VIZITATORI ȘCOLARI ȘI PREȘCOLARI
LA ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE LA SEDIUL CENTRAL**



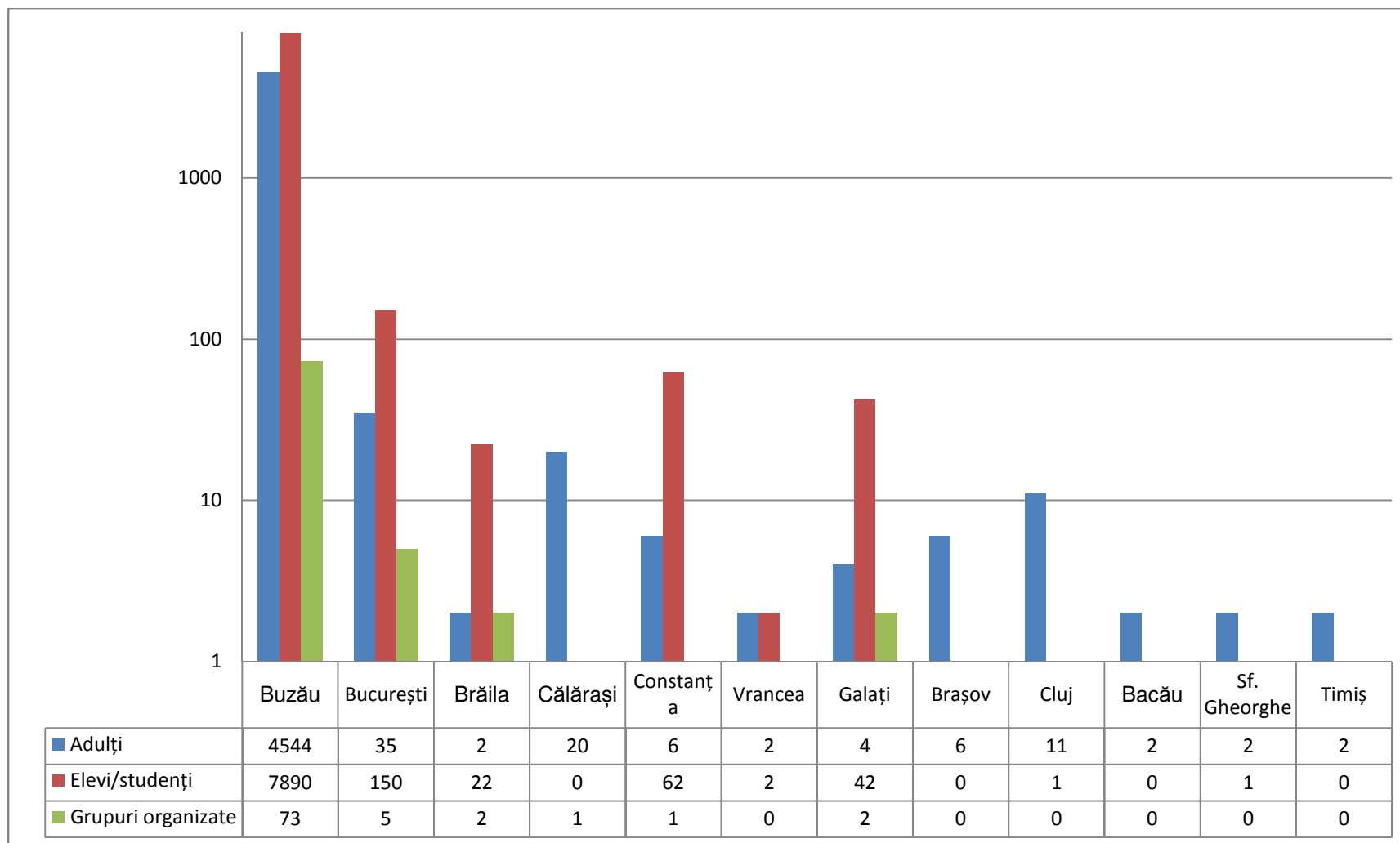
SITUAȚIA VIZITATORILOR LA COLECȚIILE DE LA SEDIUL CENTRAL AL MUZEULUI



**REPREZENTARE GRAFICĂ A SITUAȚIEI VIZITATORILOR ROMÂNI
ȘI CEI STRĂINI LA SEDIUL CENTRAL MUZEULUI**



SITUAȚIA VIZITATORILOR, ALȚII DECÂT CEI AI EVENIMENTELOR TEMATICE ORGANIZATE LA SEDIUL CENTRAL



**INSTITUȚII DE CERCETARE DE PE TERITORIUL ROMÂNIEI
CU CARE MUZEUL JUDEȚEAN BUZĂU A DEZVOLTAT
RELAȚIILE COLABORARE ÎN PERIOADA SUPUSĂ EVALUĂRII**

Nr. crt.	Instituție	Activitate	Observații
1	Institutul de Arheologie "Vasile Pârvan" București	- "Noaptea cercetătorilor europeni" - cercetări arheologice și interdisciplinare	
2	Institutul de Antropologie "Francisc Reiner" București	- "Noaptea cercetătorilor europeni" - cercetări arheologice și interdisciplinare	
3	Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Fizică și Inginerie Nucleară "Horia Hulubei" Măgurele	- cercetări interdisciplinare/ analize	
4	Stațiunea pentru Cercetare și Dezvoltare pentru Legumicultură Buzău	"Noaptea cercetătorilor europeni" - studii de paleoetnobotanică	

**CERCETĂRI ARHEOLOGICE PREVENTIVE, SUPRAVEGHERI ARHEOLOGICE,
EVALUĂRI DE TEREN, STUDII ARHEOLOGICE PENTRU DOCUMENTAȚIA
PLANURILOR URBANISTICE GENERALE-PRESTĂRI SERVICII:**

Cercetări preventive

- Berca – Mănăstirea Berca
- Sibiciu de Sus – Biserica Nașterea Maicii Domnului
- Buzău – Str. Armoniei – zona centruâ
- Pietroasa Mică – zona descoperirii tezaurului

Supravegheri arheologice: 22

- Berca – Mănăstirea Berca
- Buzău, parcul de lângă Palatul Comunal
- Buzău, str. Bistriței și Oltetului
- Buzău, str. Călmățui, nr. 1-14
- Buzău, str. Grăniceri, nr. 11 – construire locuință
- Buzău, str. Grăniceri, nr. 11 – demolare
- Buzău, str. Grăniceri, nr. 1bis
- Buzău, str. Iancu Demetriade, nr. 11A
- Buzău, str. Luminii, nr. 22
- Buzău, str. Plantelor, nr. 8
- Buzău, str. Unirii, Bl. A1, B1, C1
- Râmnicu Sărat, str. Eminescu, nr. 10
- Râmnicu Sărat, str. Fundătura Mihai Eminescu, nr. 12
- Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 26
- Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 34
- Râmnicul Sărat, str. Constantin Brâncoveanu, nr. 36
- Râmnicul Sărat, str. M. Basarab, nr. 108
- Râmnicul Sărat, str. Mihai Eminescu, nr. 1
- Râmnicul Sărat, str. Mihai Eminescu, nr. 10
- Sărata Monteoru – construire locuință
- Sărata Monteoru – deviere conducta gaz
- Sibiciu de Sus - Biserica Nașterea Maicii Domnului

Studii arheologice pentru PUG-uri la solicitarea beneficiarilor: 5 studii

- Studiul arheologic al comunei Boldu
- Studiul arheologic al comunei Tișău
- Studiul arheologic al comunei Țintești
- Studiul arheologic al comunei Valea Râmnicului
- Studiul arheologic al comunei C.A. Rosetti

**CERCETĂRI ARHEOLOGICE SISTEMATICE
ÎNTRERINSE DE MUZEUL JUDEȚEAN BUZĂU ÎN ANUL 2018**

1. Șantierul arheologic Târcov-*Piatra cu Liliaci*, com. Pârscov, jud. Buzău; colectiv științific: dr. Sebastian Matei (Muzeul Județean Buzău);
2. Șantierul arheologic Pietroasa Mică-*Gruiu Dării*, com. Pietroasele, jud. Buzău; colectiv științific: dr. Sebastian Matei, dr. Roxana Munteanu, Daniel Garvăn (Muzeul Județean Buzău);
3. Șantierul arheologic Cârломănești-*La Arman*, com. Vernești, jud. Buzău; colectiv științific: dr. Sebastian Matei (Muzeul Județean Buzău), dr. Mihai Constantinescu (Institutul de Antropologie *Francisc Reiner*, București), dr. Monica Șandor-Chicideanu (Universitatea București);
4. Șantierul arheologic Cârломănești-*Cetățuia*, com. Vernești, jud. Buzău; colectiv științific: dr. Sebastian Matei (Muzeul Județean Buzău), Despina Măgureanu (Institutul de Arheologie *Vasile Pârvan*, București);
5. Șantierul arheologic Lipia-*Movila Drumul Oilor*, com. Lipia, jud. Buzău; colectiv științific: Daniel Garvăn, dr. Roxana Munteanu, Cătălin Dinu (Muzeul Județean Buzău), dr. Alin Frînculeasa (Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova);
6. Șantierul arheologic Șoimești-*Merez*, com. Ceptura, jud. Prahova; colectiv științific dr. Alin Frînculeasa, Bianca Preda (Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova), Daniel Garvăn (Muzeul Județean Buzău);
7. Șantierul arheologic Lunca-*Movila 2*, com. C.A. Rosetti, jud. Buzău; colectiv științific dr. Roxana Munteanu, Daniel Garvăn, dr. Laurențiu Grigoraș;

COLABORĂRI ÎNCHEIATE DE CĂTRE MUZEU ÎN ANUL 2018
ȘI CONCRETIZAREA ACESTORA
(ALTELE DECÂT INSTITUȚII MUZEALE)

Nr. crt.	Instituție	Program/Activitate	Observații
1	Divizia 2 Infanterie <i>Getica</i>	- "Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean" ed. a III-a	
2	Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău	- "Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean" ed. a III-a - Noaptea Internațională a Muzeelor - "In Memoriam: Eroii noștri din Primul Război Mondial" - "Ziua internațională a Copilului la Muzeul Județean Buzău" ed. a III-a	
3	Inspectoratul Județean de Poliție Buzău	- "Vrem ca accidentele să devină istorie", acțiune de prevenire;	
4	Teatrul "George Ciprian" Buzău	- "Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean" ed. a III-a - "Mic Dejun cu Moș Crăciun", ed. a II-a	
5	Inspectoratul Școlar Județean Buzău	multiple activități	
6	Asociația "Cultul Eroilor. Regina Maria", filiala Buzău	"In Memoriam: Eroii noștri din Primul Război Mondial"	
7	Asociația "Mareșal Alexandru Averescu" Buzău	- "Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean" ed. a III-a - "In Memoriam: Eroii noștri din Primul Război Mondial"	
8	Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău	"Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean" ed. a III-a	
9	Liceul de Arte "Margareta Sterian" Buzău	- Keeping the exhibition alive; - Realizare expoziție tactilă; - multiple acțiuni culturale; - "Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău", ed. a III-a;	
10	Direcția Județeană pentru Cultură Buzău	multiple activități	

Nr. crt.	Instituție	Program/Activitate	Observații
11	Centrul Cultural "Alexandru Marghiloman" Buzău	- Noaptea Internațională a Muzeelor - co-organizare expoziție	
12	Primăria Municipiului Buzău	- Noaptea Internațională a Muzeelor - co-organizare expoziție	
13	Universitatea București, Facultatea de Istorie	- cercetări arheologice	
14	Stațiunea pentru Cercetare și Dezvoltare pentru Legumicultură Buzău	"Noaptea cercetătorilor europeni"	
15	Colegiul Național "Mihai Eminescu" Buzău	activități multiple	
16	Centrul Multifuncțional de Pregătire Schengen	activități multiple	
17	Universitatea Valahia din Târgoviște	activități multiple	
18	Biblioteca Județeană "V. Voiculescu"	activități multiple	
19	Primăria comunei Pârscov, jud. Buzău	Gala Premiilor Literare "Vasile Voiculescu", ed. a XXX-a	
20	Colegiul Național "B. P. Hașdeu" Buzău	- activități multiple; - ecologizare Tabăra de Sculptură în Aer Liber Măgura;	
21	Colegiul Agricol "dr. C. Angelescu" Buzău	activități multiple;	
22	Liceul teoretic "Radu Vlădescu" Pătârlagele	activități multiple;	
23	Școala Gimnazială nr. 7 Buzău	activități multiple;	
24	Școala Gimnazială Robeasca	activități multiple;	
25	Școala Gimnazială Vadu Pașii	activități multiple;	
26	Școala Gimnazială Chiojdu	activități multiple;	
27	Școala Gimnazială "D. Romano" Buzău	activități multiple;	
28	Liceul Tehnologic Special pentru copii cu deficiențe auditive	- activități multiple; - Atelierele "Telephone Collection @ Buzau County	

Nr. crt.	Instituție	Program/Activitate	Observații
		Museum (Hands-on Creative Workshop)”	
29	Școala Gimnazială Săgeata	activități multiple;	
30	Școala Gimnazială Glodeanu Sărat	activități multiple;	
31	Asociația Crucea Portocalie Buzău	”Vis de Crăciun”	
32	Școala Gimnazială Bozioru	activități multiple;	
33	Arhiepiscopia Buzăului și Vrancei	- ”In Memoriam: Eroii noștri din Primul Război Mondial” - co-organizare expoziție	

OFERTA CULTURAL-EDUCATIVĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ PENTRU ANUL 2019

Muzeul Județean Buzău își propune ca și în anul 2019 să răspundă necesităților cultural-educative și științifice ale buzoienilor prin implementarea unor proiecte cultural-educative adresate tuturor categoriilor de public, mai ales că prima parte a anului în curs are o însemnătate deosebită, România deținând Președenția Uniunii Europene.

În ceea ce privește activitățile destinate publicului avem în vedere, atât continuarea celor inițiate în anii trecuți, care s-au dovedit a fi un real succes, dar și inițierea unor activități cultural-educative noi. Ținând cont că de la reîntoarcerea în sediul reabilitat al muzeului prezența instituției în sânul comunității a crescut de la an la an și a adus plus valoare actului cultural județean și chiar regional, considerăm că este momentul să redimensionăm întreaga activitate a instituției. Acest lucru se traduce printr-o amploare ridicată a evenimentelor de divertisment-cultural, a celor cultural-educative, dar și a prezenței muzeului în peisajul cultural și științific județean, regional și chiar național.

Dintre programele deja de tradiție avem în vedere continuarea, alături de partenerii noștri, a unor momente precum *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean* 24 ianuarie 2019, ed. a IV-a; *Dragobete vs Sfântul Valentin* 24 februarie 2019, ed. a IV-a; *Zilele Femeii la Muzeul Județean Buzău* 1-8 martie 2019, ed. a IV-a; *Ziua Internațională a Muzeelor mai 2019*, *Noaptea Internațională a Muzeelor* 19 mai 2019, *Ziua Copilului la Muzeul Județean Buzău* 1-3 iunie 2019 ed. a IV-a, *Zilele porților deschise pe șantierele arheologice*, *Ziua Drapelului Național* 26 iunie 2019 , ed. a IV-a, *Ziua Imnului Național* 29 iulie 2019 ed. a IV-a, *MuseumFest*, ed. I 10-12 mai 2019, *Noaptea Cercetătorilor Europeni*, ed. II, septembrie 2019. În cadrul acestor programe vor fi realizate atât activități care au reprezentat o atracție deosebită pentru publicul nostru, cât și activități noi. În cadrul acestor evenimente vor fi organizate concursuri dedicate atât celor mici (concursuri de desene pe asfalt, concursuri sportive ș.a.), cât și concursuri de cultură generală dedicate elevilor din ciclul liceal, precum *Istoria Evenimentelor din Decembrie 1989*. Activitățile dedicate publicului vor avea ca temă principală în acest an evocarea evenimentelor din 1918-1919, în acest cadru propunându-ne să acordăm o atenție deosebită istoriei locale.

De asemenea, avem în vedere extinderea programului *MuseumSmart 1.0* prin dezvoltarea celor implementate până în prezent la sediul central al muzeului, dar și prin dotarea cu echipamente smart la sediile colecțiilor externe (Casa Memorială *Vasile Voiculescu*, Pârscov; Colecția de Etnografie și Artă Populară *Vergu Mănăilă*, Buzău).

Un alt amplu program planificat pentru anul 2019 este realizarea unui *MuseumBus*, expoziție mobilă destinată în principal publicului școlar din zonele cu acces dificil de pe teritoriul județului Buzău. Din diferite motive sunt zone de pe teritoriul județului nostru de unde elevii au ajuns foarte rar sau deloc la unul din sediile Muzeului Județean Buzău. Din acest motiv, cu susținerea deplină a Consiliului Județean Buzău, muzeul are în vedere amenajarea unei expoziții mobile, expoziție care să permită publicului țintă să ia contact cu mesajul cultural-educativ al instituției noastre.

Tot pentru anul 2019 avem în vedere continuarea lucrărilor de re-amenajare la Colecția de Etnografie și Artă Populară *Vergu Mănăilă*, Buzău, prin modernizarea depozitelor, în zona pivniței, și amenajarea unei săli de proiecție de tip *SmartProjection Room* în vederea derulării unui program de vizionare lunară a unor documentare tematice.

În ceea ce privește programul de cercetare științifică avem în vedere continuarea cercetărilor arheologice pe șantierele de tradiție de pe teritoriul județului Buzău, dar și continuarea campaniei de verificare a potențialului arheologic al unor zone care nu au intrat până în prezent în atenția specialiștilor. De asemenea menționăm faptul că există deja încheiate contracte de prestări servicii cu diferiți beneficiari, în special UAT-uri și firme/companii care urmează a fi onorate pe parcursul acestui an de către personalul de specialitate din cadrul secției Arheologie a Muzeului Județean Buzău.

În vederea realizării obiectivelor propuse în acest scop, Muzeul Județean Buzău își anunță disponibilitatea pentru a încheia protocoale de colaborare cu unitățile de învățământ, instituții de cultură, și nu numai, de pe teritoriul județului Buzău, din țară și din străinătate. O să avem în vedere de asemenea continuarea bunelor colaborări cu instituții de prestigiu de pe plan local și național. Unele parteneriate, ținând cont de faptul că s-au concretizat în acțiuni de succes atât pe plan cultural-educativ cât și științific, le putem deja considera de tradiție: Teatrul "George Ciprian" Buzău, Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău, Comandamentul Diviziei 2 Infanterie *Getica* Buzău, Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău, Inspectoratul Școlar Județean Buzău, Inspectoratul de Poliție Județean Buzău, Primăria Municipiului Buzău ș.a.

**OBIECTE DE PATRIMONIU RESTAURATE
ÎN LABORATOARELE DE RESTAURARE ALE MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU
ÎN PERIOADA SUPUSĂ EVALUĂRII**

Nr. crt	Obiect	Restaurare	Colecție	Observații
1	Linguriță alpaca placată cu argint	22932	Istorie	
2	Linguriță alpaca placată cu argint	22934	Istorie	
3	Linguriță alpaca placată cu argint	22935	Istorie	
4	Linguriță alpaca placată cu argint	22936	Istorie	
5	Linguriță alpaca placată cu argint	22937	Istorie	
6	Linguriță alpaca placată cu argint	22938	Istorie	
7	Lingură alpaca placată cu argint	22901	Istorie	
8	Lingură alpaca placată cu argint	22902	Istorie	
10	Lingură alpaca placată cu argint	22903	Istorie	
11	Lingură alpaca placată cu argint	22904	Istorie	
12	Lingură alpaca placată cu argint	22905	Istorie	
13	Lingură alpaca placată cu argint	23000	Istorie	
14	Lingură alpaca placată cu argint	23001	Istorie	
15	Lingură alpaca placată cu argint	23002	Istorie	
16	Lingură alpaca placată cu argint	23003	Istorie	
17	Lingură alpaca placată cu argint	23004	Istorie	
18	Lingură alpaca placată cu argint	23005	Istorie	
19	Lingură alpaca placată cu argint	23006	Istorie	
20	Lingură alpaca placată cu argint	23008	Istorie	
21	Cuțit fier	56190	Arheologie	
22	Vârf de lance	pachet 6806	Arheologie	
23	Fibulă bronz cu ax de fier	56559	Arheologie	
24	Lamă cuțit din bronz	57664	Arheologie	
25	Cercel bronz fragmentat	51831	Arheologie	
26	Fibulă din bronz	56239	Arheologie	
27	Cercel bronz, rupt	51249	Arheologie	

Nr. crt	Obiect	Restaurare	Colecție	Observații
28	Fibulă digitată bronz	56879	Arheologie	
29	Fibulă miniaturală digitată bronz	56870	Arheologie	
30	Împungător din cupru	6659	Arheologie	
31	Împungător din cupru	6922	Arheologie	
32	Monedă 2 lei, bronz		Arheologie	
33	Pandantiv monedă, bronz		Arheologie	
34	Brățară bronz	42255	Arheologie	
35	Inel de buclă din bronz	51223	Arheologie	
36	Fibulă din bronz	52031	Arheologie	
37	Fibulă din bronz	52032	Arheologie	
38	Fibulă din bronz	52035	Arheologie	
39	Monedă turcească din argint		Arheologie	
40	Antimis	52156	Etnografie	
41	Antimis	52157	Etnografie	
42	Ie	127	Etnografie	
43	Față de masă	3823	Etnografie	
44	Umbrelă	55135	Etnografie	
45	Panou decorativ "Pom cu păsări"	119 d	Artă	
46	Galon – textilă	Caseta I	Arheologie	
47	Ie	1706	Etnografie	
48	Vas	477	Arheologie	
49	Vas	38940	Arheologie	
50	Vas miniatural	6664	Arheologie	
51	Vas miniatural	22493	Arheologie	
52	Vas miniatural	22520	Arheologie	
53	Vas miniatural	22587	Arheologie	
54	Vas miniatural	26380	Arheologie	
55	Vas miniatural	48492	Arheologie	
56	Vas miniatural	48635	Arheologie	
57	Vas miniatural	48637	Arheologie	
58	Vas castron	an 2013	Arheologie	
59	Borcan	GD/2017	Arheologie	

Nr. crt	Obiect	Restaurare	Colecție	Observații
60	Vas miniatural	GD/2009	Arheologie	
61	Vas	GD/2005	Arheologie	
62	Ceașcă opaiț	GD/2017	Arheologie	
63	Borcan	GD	Arheologie	
64	Cană	GD	Arheologie	
65	Borcan	GD	Arheologie	
66	Borcan	GD/2017, pachet 6533	Arheologie	
67	Ceașcă	CRL/2011, 6085	Arheologie	
68	Greutate lut	CRL/2008, 3926	Arheologie	
69	Greutate lut	CRL/2008, 3925	Arheologie	
70	Ceașcă opaiț	GD/2017	Arheologie	
71	Cană	CRL/2008, 4337	Arheologie	
72	Vas	CRL/2009, 5137	Arheologie	
73	Ceașcă opaiț	CRL/2009, 5146	Arheologie	
74	Ceașcă opaiț	CRL/2009, 5122 A	Arheologie	
75	Ceașcă opaiț	CRL/2009, 5122 B	Arheologie	
76	Bol	CRL/2008, 4338	Arheologie	
77	Amforă	CRL/2014	Arheologie	
78	Mărgică chihlimbar	36590	Arheologie	
79	Mărgele sticlă	36583	Arheologie	
80	Ceașcă	CRL-Arman, M114, vas 2	Arheologie	
81	Ceașcă	CRL-Arman, M114, vas 6	Arheologie	
82	Ceașcă	CRL-Arman, M114, vas 3	Arheologie	
83	Cupă	CRL-Arman, M114, vas 5	Arheologie	
84	Vas	CRL-Arman, M114, vas 4	Arheologie	
85	Statuetă antropomorfă	Lipia/2018, pachet 47	Arheologie	
86	Vas cu pictură	Lipia/2018, pachet 50	Arheologie	
87	Vas	Berca/2018, carou 7, cpl. 4	Arheologie	

Nr. crt	Obiect	Restaurare	Colecție	Observații
88	Cupă	Sudiți/1970, c.1	Arheologie	
89	Vas	Sudiți/1970, c.4	Arheologie	
90	Fusaiolă	PTR/N2/2017	Arheologie	
91	Vas	PTR/N2/2017	Arheologie	
92	Castron	GRS/2002	Arheologie	
93	Vas	PTR/2001	Arheologie	
94	Ceașcă	GRS/1991	Arheologie	
95	Pandantiv	GRS/1995, 51245	Arheologie	
96	Rotiță miniaturală de car	GRS/1989	Arheologie	
97	Cupă	CRL/2014, 0277	Arheologie	
98	Cupă	CRL/2014, 0265	Arheologie	
99	Ceașcă	CRL/2014, 0266	Arheologie	
100	Askos	CRL/2014, 0263	Arheologie	
101	Kantharos	CRL/2014, 0270	Arheologie	
102	Kantharos	CRL/2014, 0276	Arheologie	
103	Askos	CRL/2014, 0253	Arheologie	
104	Askos	CRL/2014, 0265	Arheologie	
105	Vas	GD/2018, p 6950	Arheologie	
106	Cățuie	GD/2018, p. 6952	Arheologie	
107	Ceașcă opaiț	GD/2018, p. 6738	Arheologie	
108	Vas	GD/2018, p. 6737	Arheologie	
109	Vas	GD/2018, p. 6951	Arheologie	
110-195	fragmente ceramice GD/2018		Arheologie	curățare
196-206	fragmente ceramice Coțatcu, 2006, 2009, 2010		Arheologie	curățare
207-235	fragmente ceramice Boldu		Arheologie	curățare
236-240	fragmente ceramice Berca		Arheologie	curățare
241-244	fragmente ceramice Moisica		Arheologie	curățare
245-248	fragmente ceramice Largu		Arheologie	curățare
249	fragmente ceramice Tisău		Arheologie	curățare

Nr. crt	Obiect	Restaurare	Colecție	Observații
250-272	fragmente ceramice Țintești		Arheologie	curățare
273-374	fragmente ceramice Lipia		Arheologie	curățare
375-385	fragmente ceramice CA Rosetti		Arheologie	curățare
386-394	fragmente ceramice Valea Râmnicului		Arheologie	curățare
395-418	lot jetoane	GD/2017	Arheologie	tratament chimic

**PARTICIPĂRI LA CONFERINȚE ȘTIINȚIFICE
INTERNAȚIONALE ȘI NAȚIONALE**

Participări în străinătate

1. **Sebastian Matei**, *Dacian imitations of Hellenistic bowls: technology and decoration*, conferința **From crafts to art. Ceramics: technology, decor, style**, organizat de St. Petersburg Stieglitz State Academy of Art And Design, State Hermitage Museum & Institute of History of Material Culture RAS Sankt Petersburg, Rusia, 22-25 mai 2018;
2. **Sebastian Matei**, *Complexe de locuire și anexe gospodărești descoperite în cetatea dacică de la Târcov – Piatra cu Lilieci, jud. Buzău*, Colocviul internațional *Complexe arheologice din așezările epocii fierului din spațiul tiso-nistrean*, organizat de Universitatea de Stat din Moldova, Saharna, Republica Moldova, 12-14 iulie 2018;
3. Valeriu Sîrbu, **Sebastian Matei**, *Geto-Dacian bowls with relief decoration: between imitation and innovation*, Conferința internațională *Between the Aegean and the Danube - Thracians, Greeks, and Celts in the Balkans during the Classical and Hellenistic periods*, organizată de Institutul de Arheologie din Sofia și Universitatea din Sofia, Sofia, Bulgaria, 19-23 septembrie 2018;
4. **R. Munteanu**, *Ceramic heritage of the Chalcolithic civilizations in Eastern Romania*, International Conference *From Crafts to Art. Ceramics: Technology, Decor, Style, Research and practice conference*, Saint Petersburg, May 22-25 2018;
5. **R. Munteanu**, *Între eneolitic și epoca bronzului. Contexte arheologice din estul României la sfârșitul mileniului al IV-lea BC*, Conferința științifică internațională „Cercetări bioarheologice și etnoculturale în sud-estul Europei”, Crihana Veche (Cahul), 14-16 august 2018;
6. **D. Garvăn**, A. Frînculeasa, **R. Munteanu**, C. Dinu, *Eneoliticul timpuriu în nord-estul Munteniei. O reevaluare culturală*, Conferința științifică internațională „Cercetări bioarheologice și etnoculturale în sud-estul Europei”, Crihana Veche (Cahul), 14-16 august 2018;

Participări în țară

1. **Sebastian Matei**, Despina Măgureanu, *Cârlomănești. De la artefact la spațiu artizanal*, Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” București, 28 – 30 martie 2018;
2. Theodor Isvoranu, **Sebastian Matei**, *Un tezaur de denari romani descoperit la Pârscov, jud. Buzău*, Simpozionul Cercetări arheologice și numismatice, ed. IV-a, organizat de Muzeul Municipiului București, București, 13-15 septembrie 2018;
3. Valeriu Sîrbu, **Sebastian Matei**, *Geto-Dacian Fortresses at the Curvature of Carpathians*, Colocviul internațional *Border Guards of the Passes, from the Fortresses and the Graves. The Bronze and Iron Ages*, Târgu Jiu, 4-6 octombrie 2018;
4. **Sebastian Matei, Daniel Garvăn, Roxana Munteanu**, *Descoperiri hallstattiene din zona Buzăului. O încercare de repertoriere*, Sesiunea de comunicări științifice Milenii Tezaurizate. Creație și spiritualitate; Buzău, 25-27 octombrie 2018;
5. **Sebastian Matei**, Despina Măgureanu, *Cercetările arheologice de la Cârlomănești – Cetățuia. Campania 2017*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
6. **Sebastian Matei**, *Cercetări arheologice în cetatea dacică de la Târcov – Piatra cu liliaci. Campania 2017*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
7. **R. Munteanu**, *Câteva remarci referitoare la bronzul timpuriu din Moldova, pe baza descoperirilor de la Bodești-Cetățuia Frumușica*, Sesiunea anuală de comunicări științifice „Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană” dedicată centenarului Marii Uniri, Institutul de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române, București, 28-30 martie 2018.
8. **D. Garvăn, C. Dinu, R. Munteanu**, A. Frînculeasa, C. Haită, *Cercetări arheologice pe valea Călmățuiului. Gherăseni – Movila Cremenea*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
9. V. Sîrbu, **S. Matei, R. Munteanu, D. Garvăn, D. Costache, L. Grigoraș**, *Cercetările arheologice de la Pietroasa Mică – nivelurile aparținând epocii bronzului*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
10. **S. Matei**, V. Sîrbu, **R. Munteanu, D. Garvăn**, *Pietroasa Mică – Gruiu Dării*.

- Cercetările din a doua epocă a fierului. Campania 2017*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018.
- 11. Laurențiu Grigoraș**, *Locuirea eneolitică de la Pietroasa Mică-Gruuiu Dării. Campania 2018*, Simpozionul Național „V. Pârvan”, organizat de Complexul Muzeal „Iulian Antonescu” Bacău, 4-5 octombrie 2018;
- 12. Laurențiu Grigoraș**, *Eneoliticul de la Pietroasa Mică-Gruuiu Dării. Campania 2018*, Sesiunea de comunicări științifice Milenii Tezaurizate. Creație și spiritualitate; Buzău, 25-27 octombrie 2018;
- 13. A. Frînculeasa, D. Garvăn, B. Preda**, *Comunități și cadre culturale mixte: cercetări arheologice la Șoimești (jud. Prahova)*, Sesiunea anuală a Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” „Metodă, teorie și practică în arheologia contemporană” dedicată Centenarului Marii Uniri (1918 - 2018), București, 28-30 martie 2018;
- 14. D. Garvăn, C. Dinu**, *Un complex precucutenian pe valea Călmățuiului*, Sesiunea de comunicări științifice Milenii tezaurizate. Creație și spiritualitate, Buzău, 25-27 octombrie 2017;
- 15. A. Frînculeasa, D. Garvăn, B. Preda-Bălănică**, *Situl preistoric de la Șoimești (Prahova): o evaluare a cercetărilor din perioada 2014-2018*, Sesiunea de comunicări științifice Milenii tezaurizate. Creație și spiritualitate, Buzău, 25-27 octombrie 2017;
- 16. B. Preda-Bălănică, A. Frînculeasa, D. Garvăn**, *Piese preistorice din metal intrate recent în patrimoniul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova*, Sesiunea de comunicări științifice Milenii tezaurizate. Creație și spiritualitate, Buzău, 25-27 octombrie 2017;
- 17. A. Frînculeasa, D. Garvăn, B. Preda**, *Cercetări arheologice în situl preistoric de la Șoimești, comuna Ceptura, jud. Prahova*, Sesiunea Națională de Rapoarte Arheologice, ediția a 52-a, Cluj-Napoca, 15-17 noiembrie 2018;

PROPUNERE PROIECT CULTURAL CARAVANA CULTURALĂ

Scop. Implementarea acestui nou proiect cultural-educativ, unicat pentru piața culturală românească, are în vedere asigurarea accesului la activități culturale educative a tuturor elevilor din zonele defavorizate ale județului Buzău. Avem în vedere acele comunități locale unde veniturile sunt minime și unde familiile nu pot asigura copiilor accesul la acțiunile organizate de către instituțiile de cultură precum Muzeul Județean Buzău, Biblioteca Județeană *Vasile Voiculescu* ș.a. De asemenea avem în vedere și venirea în sprijinul instituțiilor de învățământ din mediul rural prin diversificarea ofertei educaționale și prin oferirea unei alternative la programa școlară. Beneficiul ar fi unul de maxim impact, contribuind astfel la diminuarea discrepanțelor dintre posibilitățile elevilor din mediul rural și cei din mediul urban, unde accesul la muzeu este mai facil din mai multe considerente.

Necesar implementare. În vederea implementării acestui nou proiect cultural-educativ este necesar un efort financiar atât pentru inițierea proiectului cât și pentru susținerea lui:

Resurse materiale:

- 3 (trei) autoutilitare carosate, echipate corespunzător:
 - **BiblioBus-ul** – echipat pentru transportul de volume de uz școlar și bibliografie prevăzută în programa școlară, dar și suplimentară;
 - **MuseumBus-ul** – echipat pentru transportul unor expoziții temporare cu artefacte și panouri;
 - **WorkshopBus-ul** – echipat pentru organizarea unor ateliere tematice, precum ateliere de pictură ceramică preistorică, ateliere pictură căni, ateliere de restaurare ceramică, ateliere pentru modelaj etc.
- Volume puse la dispoziție fie prin donații, fie din fondul instituțiilor de cultură și/sau partenerilor acestora;
- Materiale complementare pentru realizarea expozițiilor panotate sau cu obiecte;

Resurse umane:

- 3 (trei) conducători auto (pot fi atât conducători auto angajați ai instituțiilor culturale ce urmează a implementa proiectul *Caravana culturală*);
- Mecanic auto ce o să îngrijească de *parcul auto* constituit în acest scop;
- 3 specialiști din cadrul instituțiilor culturale ce urmează a implementa proiectul *Caravana culturală*: muzeograf/cercetător științific-Muzeul Județean Buzău; bibliotecar-Biblioteca Județeană *Vasile Voiculescu* Buzău
- Specialiști ce vor organiza expozițiile temporare cu obiecte și panotate;
- Echipă de proiect care să coordoneze implementarea proiectului (responsabil implementare/manager de proiect, minim 2-3 specialiști din instituțiile partenere);

Modalități de implementare. Prin intermediul Inspectoratului Școlar Județean Buzău unitățile de învățământ de pe teritoriul județului Buzău se vor programa pentru activitățile Caravanei Culturale. Aceasta se va deplasa în ordinea înscrierilor cu o frecvență de două ori pe lună, pe tot teritoriul județului Buzău.

Etape implementare.

1. Faza inițială:

- Achiziționarea autoutilitarelor;
- Echiparea autoutilitarelor pentru scopul implementării proiectului

Caravana Culturală;

- Organizarea expozițiilor panotate;
- Organizarea expozițiilor permanente;
- Omologare RAR pentru autoutilitarele modificate scopului proiectului;
- Inscricționare autoutilitare cu logo-urile instituțiilor

organizatoare/coordonatoare: Consiliul Județean Buzău, Muzeul Județean Buzău și numele proiectului;

2. Implementare:

- Combustibil;
- Remunerație echipă de proiect (specialiști, conducători auto);
- Taxe de drum și asigurări obligatorii;
- Mentenanță autoutilitare;
- Achiziții de materiale consumabile pentru organizarea atelierelor de creație;

BiblioBus-propuneri



ArheoBus-propuneri



WorkshopBus-propuneri



PROPUNERE PROIECT CULTURAL
CARDUL CULTURAL BUZOIAN

SCOP

Ideea acestui card s-a născut din dorința de a oferi acces la actul de cultură a unui număr cât mai mare de buzoieni, el fiind dedicat în primul rând locuitorilor de pe teritoriul județului Buzău. Practica este una nouă în România, ea fiind o adaptare a unor instrumente similare din Amsterdam, Utrecht și Milano. În orașele europene unde acest card cultural a fost implementat, pe lângă o creștere semnificativă a numărului de vizitatori în muzee și colecții muzeale, s-a înregistrat și o creștere a implicării comunității locale în activitatea instituțiilor de cultură.

Cardul Cultural ar deveni astfel cel mai la îndemână instrument de acces la evenimentele culturale, educative și științifice locale.

MAI MULTE TIPURI DE CARDURI, MAI MULTE POSIBILITĂȚI

Cardul Cultural propus oferă diferite tipuri de facilități posesorilor, facilități ce au rolul principal de a atrage publicul către activitatea Muzeului Județean Buzău prin metode inedite pentru piața culturală buzoiană, dar mult utilizate în alte state:

- newsletter;
- invitații personalizate la evenimente culturale, educative și științifice;

Carduri culturale destinate uzului elevilor (preșcolari și școlari)

Existența unui astfel de instrument oferă posibilitatea ca fiecare elev buzoian să fie alături de acțiunile culturale, educative și științifice organizate de către Muzeul Județean Buzău și în afara vizitelor formale organizate de către unitățile de învățământ cu prilejul unor programe naționale și/sau internaționale (ex. Școala Altfel, Noaptea internațională a Muzeelor, zile cu semnificație istorică deosebită).

Carduri culturale destinate familiei

Seria cardurilor senior/familly oferă de asemenea posibilitatea ca familiile să petreacă timp împreună în incinta muzeului, fiind vorba despre un card preplătit, îndeobște

fiind recunoscut faptul că timpul petrecut în familie este unul foarte prețios în buna educație și dezvoltare psihică a copiilor.

Carduri culturale destinate firmelor și companiilor private

Seria cardurilor golden/platinum ce se adresează firmelor și companiilor private constituie un prim pas în atragerea acestora către instituțiile de cultură buzoiene, în special Muzeul Județean Buzău. O astfel de apropiere se poate concretiza în viitoare sponsorizări și o implicare mai activă a mediului de afaceri pe piața culturală și științifică locală.

De asemenea în corelare cu misiunea instituțiilor de cultură, propunem și un card cultural special, de tipul Free Museum Card destinat copiilor ce provin din familiile cu venituri mici, identificate pe baza situațiilor înregistrate la instituțiile specializate de pe teritoriul județului Buzău.

DE CE UN CARD CULTURAL, DE CE ACUM

Începând cu ultimele luni ale anului 2014 și până în prezent, Muzeul Județean Buzău a implementat activități cultural-educative și științifice, majoritatea în premieră pentru piața culturală locală, care au atras un public numeros (peste 60 000 de vizitatori ai colecțiilor muzeului și participanți la conferințe, simpozioane, reuniuni științifice și prelegeri publice; beneficiari direcți ai acțiunilor desfășurate în alte spații decât cele din imobilul reabilitat).

Numărul mare de vizitatori dar și de participanți la diferite proiecte cultural-educative și științifice ne îndreptățește să considerăm că publicul buzoian se apropie din ce în ce mai mult de tendința publicului din alte state dezvoltate, un astfel de instrument fiind o urmare firească a răspunsului comunității la acțiunile instituției noastre.

Mai mult, Muzeul Județean Buzău a fost prima instituție de cultură de pe teritoriul județului Buzău care a lansat o ofertă culturală, educativă și științifică încă de la începutul anului, anunțându-și publicul la ce acțiuni va fi invitat să participe (2015, 2016, 2017). Acest lucru înseamnă deopotrivă și un angajament în fața comunității, un contract, pe care muzeul se obligă să îl respecte, introducând astfel o nouă practică în relația sa cu publicul.

ARE MUZEUL NEVOIE DE STAKEHOLDERS?

Deși instituțiile muzeale de interes județean sunt finanțate, conform legii, de către consiliile județene, acest lucru nu reprezintă un impediment în relația cu sponsorii/partenerii/colaboratorii. Practica Muzeului Județean Buzău din ultimii doi ani a

demonstrat că există parteneri din mediul privat local au dorința de a se implica în actele de cultură. Astfel, în sfera muzeului au dorit asocierea firme/companii precum ElcarGid, dealer SKODA, Buzău; TravelBuzău, asociație de promovare turistică; Casa Matei, Berca; Moara Veche, Berca; Carrefour România, Buzău etc.

Existența unui instrument precum Cardul cultural nu face altceva decât să încurajeze astfel de colaborări, îndemnând partenerii din mediul privat să își asocieze numele de Muzeul Județean Buzău. În plus, prin inițierea unor parteneriate internaționale de succes, Muzeul Județean Buzău oferă posibilitate ca toți partenerii săi să beneficieze de vizibilitate în afara României. Mai mult, mediatizarea la nivel local, național și internațional a imaginii muzeului constituie un argument în acest sens.

O implicare activă a mediului privat în activitatea muzeului prin susținerea financiară acolo unde este cazul se poate traduce prin implicarea mediului privat în interesul cultural al comunității locale. Cadrul legal restrictiv, care nu de puține ori pune impedimente serioase în a organiza acțiuni culturale, educative și științifice poate fi depășit prin implicarea directă a unor firme și companii private, beneficiind de prevederile legale în vigoare (legea sponsorizării).

ce înseamnă CARDUL CULTURAL PENTRU MUZEU

În primul rând este vorba despre un angajament al muzeului față de comunitate că își va continua acțiunile culturale, educative și științifice la cel mai înalt nivel de profesionalism. De asemenea înseamnă o continuare a ideii de diversitate culturală pentru piața culturală buzoiană, dar și o metodă de a dialoga cu toți cei care sunt interesați de actul cultural, educația non-formală și cercetarea.

Mai mult, muzeul își va fideliza un public pe care îl va transforma în barometrul activităților sale.

ce înseamnă CARDUL CULTURAL PENTRU familie

Faptul că este mereu conectată la acțiunile desfășurate de către muzeu; alternativa pentru orice alt mod de a-și petrece timpul împreună; un instrument de acces la informația științifică, la acțiuni culturale locale, la evenimente care fixează urbea pe harta României și pe harta Europei. Înseamnă o măsură a nivelului educației și a dorinței de cunoaștere, înseamnă un element de progres cultural.

ce înseamnă CARDUL CULTURAL PENTRU firme și companii

În primul rând înseamnă posibilitatea de a fi implicați în viața culturală a comunității. Înseamnă promovarea actului de cultură la nivel local, național și internațional, dar mai înseamnă și promovarea imaginii proprii alături de actul de cultură. Seria de beneficii ce decurge din deținerea unui astfel de card de către companii și firme private este de natură de a atrage către muzeu dar totodată și de a crește capitalul de imagine al deținătorilor.

Propuneri de CARD-uri CULTURALE

Carduri Culturale Family

<p><i>CARD Cultural Family Gold</i> (300 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit la toate acțiunile cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mănăilă; Colecția muzeală a Chihlimbarului Colți; - newsletter personalizat; - invitații personalizate la evenimentele cultural-educative organizate de către muzeu; - acces gratuit la minim 4 ateliere de creație organizate de către MJB; - acces gratuit la reuniunile științifice naționale și internaționale organizate de către muzeu; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele membrilor familiei;</p> <p>Netransmisibil;</p> <p>Poate fi folosit și individual de către un membru al familiei;</p> <p>Minorii este obligatoriu a fi însoțiți de cel puțin unul dintre părinți;</p>
<p><i>CARD Cultural Family Silver</i> (200 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mănăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; - newsletter; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele membrilor familiei;</p> <p>Netransmisibil;</p> <p>Poate fi folosit sau individual de către un membru al familiei;</p> <p>Minorii este obligatoriu a fi însoțiți de cel puțin unul dintre părinți;</p>

Carduri Culturale Personal

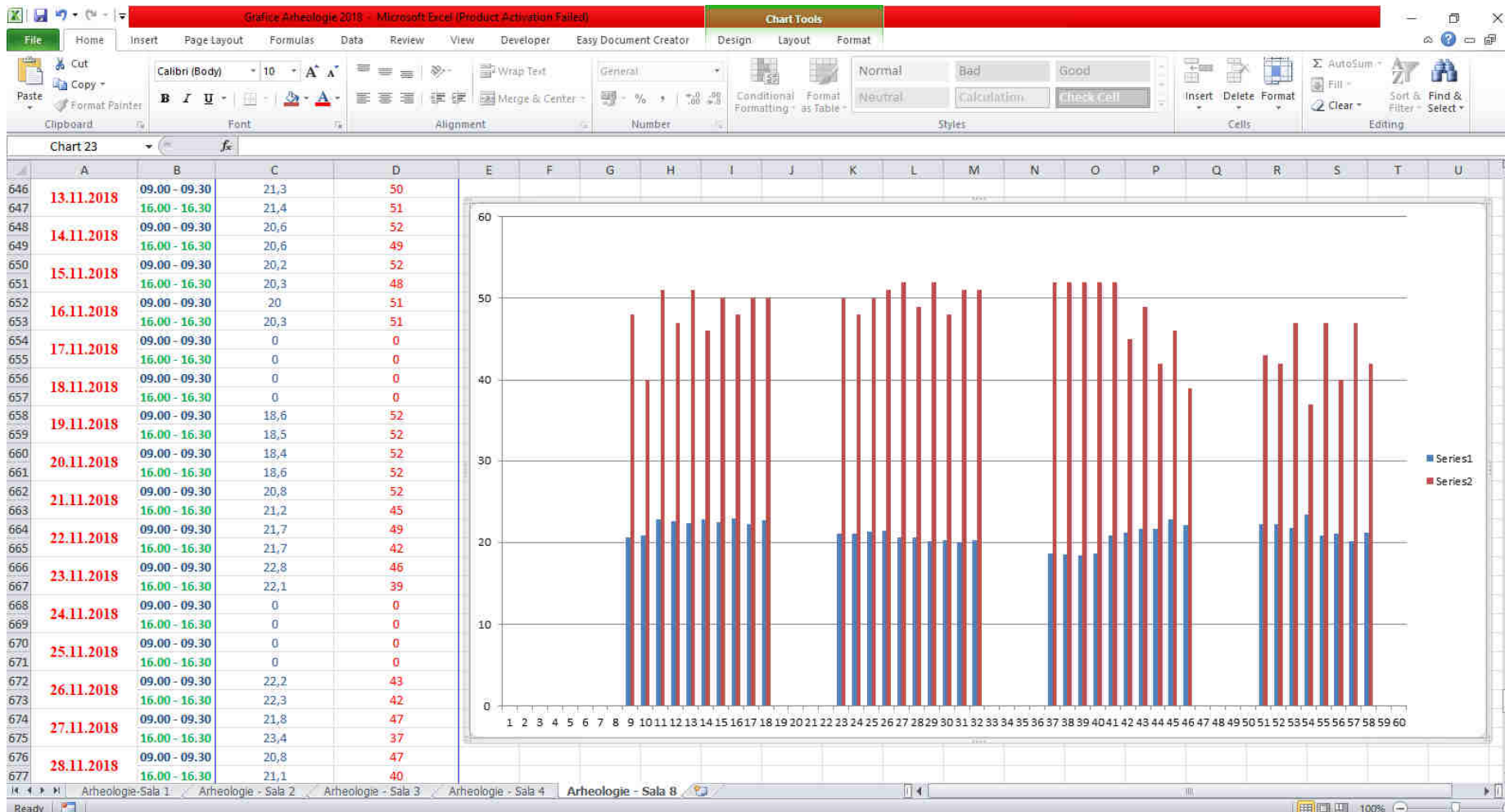
<p><i>CARD Cultural Personal Premium</i> (150 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit la toate acțiunile cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mânăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; - newsletter personalizat; - acces gratuit la reuniunile științifice naționale și internaționale organizate de către MJB; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele deținătorului;</p> <p>Netransmisibil;</p>
<p><i>CARD cultural Personal Silver</i> (100 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mânăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; - newsletter; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele deținătorului;</p> <p>Netransmisibil;</p>

Carduri Culturale Junior

<p><i>CARD Cultural Junior</i> (50 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit la toate acțiunile cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale muzeului; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale muzeului: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mânăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele deținătorului;</p> <p>Netransmisibil;</p>
<p><i>Card Cultural Junior Free</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit la toate acțiunile cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; 	<p>Valabilitate 1 an de la data primirii</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele deținătorului;</p> <p>Netransmisibil;</p>

Carduri Culturale Business

<p><i>CARD Cultural bussines Platinum</i></p> <p>(2000 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mânăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; - newsletter personalizat; - invitații personalizate la evenimentele cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit și tur ghidat la vizitarea șantierelor arheologice organizate de către Muzeul Județean Buzău; - rezervarea sălii Amfiteatru din cadrul Muzeului Județean Buzău pentru reuniuni/întâlniri de afaceri, culturale etc. - menționarea siglei și numelui companiei pe materialele promoționale ale evenimentelor cultural-educative și științifice organizate de către Muzeul Județean Buzău; 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele companiei deținătoare;</p> <p>Companii/firme;</p> <p>Netransmisibil;</p> <p>Poate fi folosit de către reprezentanții companiei și asigură, în prezența acestora, toate facilitățile colaboratorilor și partenerilor de afaceri;</p>
<p><i>CARD Cultural bussines Gold</i></p> <p>(1000 lei)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - acces gratuit la toate acțiunile cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor permanente ale Muzeului Județean Buzău; - acces gratuit, nelimitat, la vizitarea colecțiilor exterioare ale Muzeului Județean Buzău: Casa Memorială Vasile Voiculescu Pârscov; Colecția de etnografie și artă populară Vergu Mânăilă; Colecția muzeală a chihlimbarului Colți; - newsletter personalizat; - invitații personalizate la evenimentele cultural-educative organizate de către Muzeul Județean Buzău; - acces gratuit și tur ghidat la vizitarea șantierelor arheologice organizate de către Muzeul Județean Buzău; - rezervarea sălii Amfiteatru din cadrul Muzeului Județean Buzău pentru reuniuni/întâlniri de afaceri, culturale etc. 	<p>Valabilitate 1 an de la data achiziționării</p> <p>Va fi inscripționat electronic cu numele companiei deținătoare;</p> <p>Companii/firme;</p> <p>Netransmisibil;</p> <p>Poate fi folosit de către reprezentanții companiei și asigură, în prezența acestora, toate facilitățile colaboratorilor și partenerilor de afaceri;</p>



OFERTA CULTURAL-EDUCATIVĂ ȘI ȘTIINȚIFICĂ PENTRU ANUL 2018

Muzeul Județean Buzău își propune ca și în anul 2018 să răspundă necesităților cultural-educative și științifice ale buzoienilor prin implementarea unor proiecte cultural-educative adresate tuturor categoriilor de public, mai ales că anul în curs are o însemnătate deosebită, fiind anul 100 de la înfăptuirea Marii Uniri.

În ceea ce privește activitățile destinate publicului avem în vedere atât continuarea celor inițiate în anii trecuți, care s-au dovedit a fi un real succes, dar și inițierea unor activități cultural-educative noi. Ținând cont că de la reîntoarcerea în sediul reabilitat al muzeului prezența instituției în sânul comunității a crescut de la an la an și a adus plus valoare actului cultural județean și chiar regional, considerăm că este momentul să redimensionăm întreaga activitate a instituției. Acest lucru se traduce printr-o amploare ridicată a evenimentelor de divertisment-cultural, a celor cultural-educative, dar și a prezenței muzeului în peisajul cultural și științific județean, regional și chiar național.

Dintre programele deja de tradiție avem în vedere continuarea, alături de partenerii noștri, a unor momente precum *Hai să dăm mână cu mână la Muzeul Județean* 24 ianuarie 2018, ed. a III-a; *Dragobete vs Sfântul Valentin* 24 februarie 2018, ed. a III-a; *Zilele femeii la Muzeul Județean Buzău* 1-8 martie 2018, ed. a III-a; *Ziua Internațională a Muzeelor 18 mai 2018*, *Noaptea Internațională a Muzeelor* 21 mai 2018, *Ziua Copilului la Muzeul Județean Buzău* 1-3 iunie 2018 ed. a III-a, *Zilele porților deschise pe șantierele arheologice*, *Ziua Drapelului Național* 26 iunie 2018 , ed. a III-a, *Ziua Imnului Național* 29 iulie 2018 ed. a III-a. În cadrul acestor programe vor fi realizate atât activități care au reprezentat o atracție deosebită pentru publicul nostru (*Escapada nocturnă*, momente de reconstituire istorică – *re-enactment* ș.a.), cât și activități noi: *Școala de vară a Muzeului Județean Buzău*, ed. I, *MuseumFest*, ed. I, *Noaptea cercetătorilor*, ed. I ș.a. În cadrul acestor evenimente vor fi organizate concursuri dedicate atât celor mici (concursuri de desene pe asfalt, concursuri sportive ș.a.), cât și concursuri de cultură generală dedicate elevilor din ciclul liceal, precum *Istoria Unirii*.

Activitățile dedicate publicului vor avea ca temă principală în acest an evocarea evenimentelor din 1918, în acest cadru propunându-ne să acordăm o atenție deosebită istoriei locale. Dintre activitățile dedicate amintim organizarea unei sesiuni internaționale dedicată Unirii cu România cu Basarabia, în luna martie, precum și expoziția-eveniment ***Eroii satelor noastre***, programată în luna decembrie a anului 2018.

În ceea ce privește programul de cercetare științifică avem în vedere continuarea cercetărilor arheologice pe șantierele de tradiție de pe teritoriul județului Buzău, dar și inițierea unei campanii de verificare a potențialului arheologic al unor zone care nu au intrat până în prezent în atenția specialiștilor. De asemenea menționăm faptul că există deja încheiate contracte de prestări servicii cu diferiți beneficiari, în special UAT-uri și firme/companii care urmează a fi onorate pe parcursul acestui an de către personalul de specialitate din cadrul secției Arheologie a Muzeului Județean Buzău.

În vederea realizării obiectivelor propuse în acest scop Muzeul Județean Buzău își anunță disponibilitatea pentru a încheia protocoale de colaborare cu unitățile de învățământ, instituții de cultură, și nu numai, de pe teritoriul județului Buzău, din țară și din străinătate. O să avem în vedere de asemenea continuarea bunelor colaborări cu instituții de prestigiu de pe plan local și național. Unele parteneriate, ținând cont de faptul că s-au concretizat în acțiuni de succes atât pe plan cultural-educativ cât și științific, le putem deja considera de tradiție: Teatrul "George Ciprian" Buzău, Centrul Județean de Cultură și Artă Buzău, Comandamentul Diviziei 2 Infanterie *Getica* Buzău, Inspectoratul Județean de Jandarmi Buzău, Inspectoratul Școlar Județean Buzău, Inspectoratul de Poliție Județean Buzău, Primăria Municipiului Buzău ș.a.

PUBLICAȚII (VOLUME ȘI ARTICOLE ȘTIINȚIFICE)

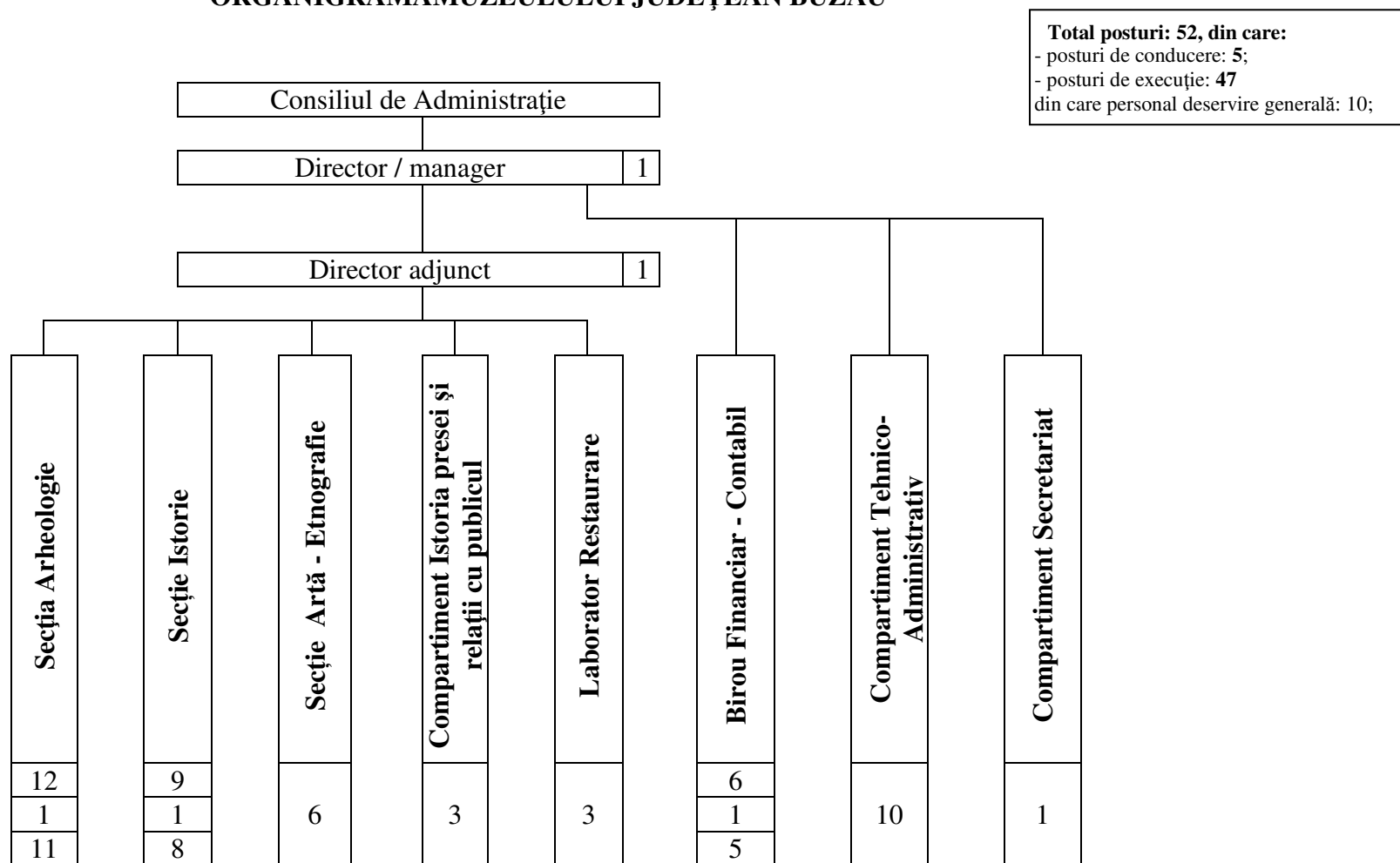
1. **Sebastian Matei, Gabriel Stăicuț**, *Descoperiri arheologice din epoca bronzului și evul mediu de la Ursoaia, com. Viperești, jud. Buzău*, în *Mousaios XXI*, 2017, p. 151-170;
2. **Cătălin Dinu, Daniel Garvăn, Sebastian Matei, Roxana Munteanu**, *Contribuții la repertoriul arheologic al județului Buzău. Cercetări de suprafață pe teritoriul comunei Cochirleanca*, în *Mousaios XXI*, 2017, p. 171 – 206;
3. Despina Măgureanu, **Sebastian Matei**, *Investigații XRF asupra unui lot de creuzete de la Cârlomănești - Cetățuia, jud. Buzău*, în volumul *Cercetări interdisciplinare în siturile de epoca fierului din spațiul tiso-nistrean, Materialele colloquium-ului de vara de la Saharna, 13-16 iulie 2017, Tulcea-Chișinău*, 2018, p. 181-207;
4. Theodor Isvoranu, **Sebastian Matei**, *Un tezaur de monede de tip „călărețul cu cruce” descoperit în județul Buzău*, în volumul *Studia Numismatica et Archaeologica – In honorem magistri Virgilii Mihăilescu – Bârliba oblata, București – Piatra Neamț*, 2018, p. 149 – 168;
5. **R. Munteanu**, *Eneoliticul târziu în nord-estul Câmpiei Române. Câteva remarci privind amprenta culturală locală*, în *Mousaios, XXI*, 2017, p. 45-55;
6. A. Frînculeasa, B. Preda, A.-D. Soficaru, C. Dumitrescu, O. Negrea, **D. Garvăn, R. Munteanu**, *Raport de cercetare arheologică preventivă la Târgșoru Vechi (jud. Prahova), punctul Movila de la Pădure*, în *Anuarul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie Prahova, S.N. VIII (16)*, 2017, p. 9-58;
7. F. Mățău, **R. Munteanu**, V. Nica, M. Pintilei, A.-L. Vasiliu, A. Stancu, *Paste recipes and raw materials of the Cucuteni C ware from Eastern Romania. Rețete de pastă și materii prime utilizate în realizarea ceramicii Cucuteni C din estul României*, în S. Forțiu (ed.), *ArheoVest VI: In Memoriam Marian Gumă. Interdisciplinaritate în Arheologie*, Vol. 2: *Metode Interdisciplinare*, Timișoara, 2018, p. 573-590;
8. F. Mățău, **R. Munteanu**, V. Nica, M. Pintilei, A.-L. Vasiliu, A. Stancu, *Technological issues of the shell-tempered ware from Gârcina (Neamț County, Romania)*, în *Studia Antiqua et Archaeologica*, 24 (2), 2018, p. 193-209;

9. **Laurențiu Grigoraș**, *Figurinele zoomorfe din siturile neo-eneolitice de la Aldeni, com. Cernătești și Coțatcu, com. Podgoria (jud. Buzău)*, Buletinul Muzeului Județean Teleorman, seria Arheologie, nr. 10/2018;
10. **D. Garvăn**- *Reprezentări antropomorfe și zoomorfe eneolitice de la Costișa*, în A.D. Popescu (ed.), *Costișa: o perspectivă interdisciplinară*, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2017, p. 223-252;
11. **D. Garvăn, G. Stăicuț**, A. Frînculeasa, *Cercetările arheologice de la Sudiți (jud. Buzău) – complexe din mileniul I d.Hr.*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, 9, 2017, p. 159-178;
12. **D. Garvăn**, *Descoperiri Boian în interfluviul Buzău-Râmnicu Sărat*, în Mousaios, XXI, 2017, p. 5-25;
13. A. Frînculeasa, **D. Garvăn**, *Un raport pierdut: săpăturile de la Șoimești – Dealul Merez / La Merez , com. Ceptura, jud. Prahova. Campania 2016*, în Mousaios, XXI, 2017, p. 57-67.
14. E. M. Constantinescu, **C. Dinu, G. Stăicuț, D. Garvăn**, *Cercetările preventive de la Pietrosu-Costești – La Arman. Campania 2013*, în Mousaios, XXI, 2017, p. 121-150;
15. A. Frînculeasa, B. Preda, **D. Garvăn**, T. Nica, O. Negrea, *La hotarul nordic al culturii Gumelnița – așezarea de la Urlați (jud. Prahova)*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, 10, 2018, p. 237-278;
16. **D. Garvăn**, A. Simalcsik, A. Frînculeasa, *Complexe arheologice preistorice cercetate la Gherăseni „Grindul Cremenea” (jud. Buzău) la mijlocul secolului al XX-lea*, în Buletinul Muzeului Județean Teleorman, 10, 2018, p.279-301;
17. L. Munteanu, **D. Garvăn**, *Descoperiri monetare recente în cimitirul de la Piatra Neamț, cartierul Dărmănești (jud. Neamț)*, în Studii și Cercetări de Numismatică, S.N., V-VIII (XVII-XX) (2014-2017), 2018, p. 183-195;
18. **D. Garvăn, R. Munteanu, C. Dinu**, A. Frînculeasa, C. Haită, *Gherăseni, com. Gherăseni, jud. Buzău. Punct: Movila Cremenea*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2017, București, 2018, p. 35-36;
19. V. Sîrbu, **S. Matei, R. Munteanu, D. Garvăn, D. Costache, L. Grigoraș**, *Pietroasa Mică, com. Pietroasele, jud. Buzău. Punct: Gruiu Dării*, Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2017, București, 2018, p. 106-108.

20. **R. Munteanu, G. Stăicuț, C. Dinu, D. Garvăn, A. Simalcsik**, *Pietroasele, com. Pietroasele, jud. Buzău. Punct: SCDVV Pietroasa – Necropola 2*, *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2017*, București, 2018, p. 108-109;
21. **Sebastian Matei**, Monica Șandor-Chicideanu, Mihai Constantinescu, *Cârlomănești, com. Vernești, jud. Buzău. Punctul Arman*, *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2017*, București, 2018, p. 28-29;
22. **Sebastian Matei, Daniel Costache**, Valeriu Sîrbu, *Târcov, com. Pârscov, jud. Buzău. Punct: Piatra cu liliaci*, *Cronica Cercetărilor Arheologice din România. Campania 2017*, București, 2018, p. 132-133;
23. Daniel Garvăn – prezentare carte - *Elena Rența, Cercetările arheologice de salvare de la Ciulnița, județul Ialomița (1994-1997), Seria Situri arheologice, V, Ed. Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016, 388 p. +202 fig. + 33 pl.*, Mousaios, XXI, 2017, p. 263-264;
24. Mădălina Oprea, dr. Marta Ursescu, Oana Căpățînă, Andrei Ana-Maria, Andrei Mihai, *Conservarea și restaurarea colecției Dan Dumitru din cadrul Muzeul Județean Buzău*, în *Buletinul Centrului de Cercetare și Conservare-Restaurare a Patrimoniului Cultural*, an XVI, nr. 2, 2018, Editura Palatul Culturii, Iași, ISSN 1841-4141;
25. Conf. univ. dr. Constantin I. Stan, Mădălina Oprea, *Românii americani și Conferința de Pace de la Paris. Tratatul de la Trianon (4 iunie 1920)*, *Revista Document* (în curs de apariție 2019);
26. Prof. Constantin I. Stan, Ph. D., Mădălina Oprea, *The Romanian americans and the Paris Peace Conference. The Trianon treaty (June 4th, 1920)* în albumul *Treaties of The Paris Peace 1919-1920*, Londra, Cambridge Publishing House (2019, în curs de apariție);
27. Mădălina Oprea, *Unirea de la Alba-Iulia reflectată în presa vremii, ADEVĚRUL, Duminică 2/15 decembrie 1918*, în *Analele Buzăului*, vol. X, 2018, pp. 105-113 (în curs de apariție în 2019).

CONSILIUL JUDEȚEAN BUZĂU

ORGANIGRAMAMUZEULULUI JUDEȚEAN BUZĂU



STATUL DE FUNCȚII AL MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU

Nr. crt.	Funcția	Studii	Gradul/Treapta	Nr. total de posturi	Din care vacante	Obs.
1	Director/Manager	S	II	1	-	
2	Director Adjunct	S	II	1	1	
Secția Arheologie		TOTAL		12	1	
3	Șef Secție (Cercetător Științific III)	S	II	1	-	
4	Cercetător Științific	S	III	1	-	Temporar vacant pe durata mandatului de Manager
5	Cercetător Științific	S	III	1	1	
6	Cercetător Științific	S	III	1	-	
7	Cercetător Științific	S	II	1	-	
8	Muzeograf	S	IA	1	-	
9	Muzeograf	S	IA	1	-	
10	Muzeograf	S	IA	1	-	
11	Conservator	S	IA	1	-	
12	Conservator	M	IA	1	-	
13	Desenator	S	I	1	-	
14	Supraveghetor-Cârlomănești	M	-	1	-	
Secția Istorie		TOTAL		9	-	
15	Șef Secție (Muzeograf IA)	S	II	1	-	
16	Muzeograf (istorie medie)	S	IA	1	-	
17	Muzeograf (istorie modernă)	S	II	1	-	
18	Conservator (istorie)	S	I	1	-	
19	Supraveghetor (istorie)	M	II	1	-	
20	Custode sală (colecția Colți)	M	I	1	-	
21	Supraveghetor (colecția Colți)	M	-	1	-	
22	Conservator (Casa Memorială "Vasile Voiculescu")	S	I	1	-	
23	Conservator	S	IA	1	-	

Nr. crt.	Funcția	Studii	Gradul/Treapta	Nr. total de posturi	Din care vacante	Obs.
Secția Artă-Etnografie		TOTAL		6	-	
24	Muzeograf (artă)	S	II	1	-	
25	Muzeograf (etnografie)	S	II	1	1	
26	Conservator (artă)	S	I	1	-	
27	Conservator (etnografie)	S	IA	1	-	
28	Custode sală (artă)	M	I	1	-	
29	Custode sală (etnografie)	M	I	1	-	
Istoria presei civile, militare și religioase / Compartiment relații cu publicul și pedagogie muzeală		TOTAL		3	1	
30	Muzeograf (relații cu publicul)	S	II	1	-	
31	Muzeograf (istoria presei)	S	II	1	1	
32	Conservator carte	S	I	1	-	
Laborator Restaurare		TOTAL		3	-	
33	Restaurator (metal)	S	I	1	-	
34	Restaurator (textile)	S	IA	1	-	
35	Restaurator (ceramică)	S	IA	1	-	
Birou financiar contabil		TOTAL		6	-	
36	Șef birou contabilitate	S	II	1	-	
37	Inspector de specialitate (resurse umane)	S	IA	1	-	
38	Inspector de specialitate (administrator)	S	IA	1	-	
39	Consilier juridic	S	I	1	-	
40	Inspector de specialitate (contabilitate)	S	IA	1	-	
41	Inspector de specialitate (casierie)	S	IA	1	-	
Compartiment tehnico-administrativ / Personal întreținere		TOTAL		10	-	
42	Muncitor (electrician)	M	I	1	-	
43	Muncitor (instalator întreținere instalație termică)	M	I	1	-	
44	Muncitor (sudor-instalator)	G	I	1	-	

Nr. crt.	Funcția	Studii	Gradul/Treapta	Nr. total de posturi	Din care vacante	Obs.
45	Muncitor (tâmplar)	M	I	1	-	
46	Șofer	M	I	1	-	
47	Paznic	G, M	I	5	-	
Compartiment Secretariat			TOTAL	1	-	
48	Inspector de specialitate	S	IA	1	-	

**PROPUNERE PROIECT REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE
A MUZEULUI JUDEȚEAN BUZĂU**

Anterior capitolului **I. Dispoziții Generale** am considerat oportună prezentarea Cadrului Legal în baza căruia sunt fundamentate prevederile Regulamentului de Organizare și Funcționare al Muzeului Județean Buzău (legi, Ordonanțe de Urgență, Hotărâri de Guvern, Ordine ale Ministerului Culturii, Hotărâri ale Consiliului Județean Buzău etc.). De asemenea, după modelul ROF-ului Complexului Muzeal ASTRA Sibiu adoptat prin H CJ Sibiu nr. 78/2012, am considerat oportună introducerea principalelor coduri CAEN specifice activității muzeelor, așa cum sunt ele prevăzute în legislația specifică. Acest lucru se justifică și prin faptul că muzeul este o entitate complexă, care desfășoară și activități economice, supuse legislației fiscale. În plus, deoarece o parte a veniturilor instituției este reprezentată de prestarea de servicii și desfășurarea de activități economice, este necesară prezentarea acestora în preambulul ROF-ului instituției.

Chestiuni de ordin general:

- a fost completată pe tot cuprinsul documentului sintagma "Ministerul Culturii" cu "și Identității Naționale";

- formula: „caselor memoriale și colecțiilor sătești, a monumentelor istorice, artistice și memoriale existente pe teritoriul județului Buzău,, nu mai este de actualitate prin desființarea colecțiilor sătești administrate de către muzeu de pe teritoriul județului Buzău, precum și datorită prevederilor Ordinului Ministerului Culturii nr. 2383 din 13.06.2008 privind Aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Direcțiilor Județene pentru Cultură, Culte și Patrimoniul Cultural Național. Motiv pentru care a fost eliminată.

- au fost completate sintagmele lacunare precum *muzeul* cu denumirea completă *Muzeul Județean Buzău* spre a personaliza documentul și a-i conferi caracter unitar;

- au fost completate referirile specifice la legislația în domeniu: tarifele practicate este subliniat că sunt aprobate doar de către Consiliul Județean Buzău; protejarea patrimoniului este reglementată prin legislație specifică etc.

- am optat pentru o nouă prezentare a aspectului general, fiind introduse capitole și subcapitole specifice pentru o mai ușoară parcurgere a textului tehnic;

- am considerat oportun să introducem în ROF-ul Muzeului Județean Buzău practici unanim acceptate și aplicate de ani de zile, precum obligativitatea utilizării siglei ordonatorului

principal de credite pe toate materialele de promovare a activităților culturale, educative și științifice ale instituției;

- am introdus prevederilor din Contractul de Management, încheiat în conformitate cu prevederile legale în vigoare; în condițiile în care instituția a fost condusă de un director interimar din anul octombrie 2014 până în noiembrie 2017, inexistența unui plan de management, a unui plan minimal anual, lipsa obligativității de a atinge indicatorii specifici stabiliți de către Consiliul Județean Buzău, precum și lipsa evaluărilor anuale, au permis ca atribuțiile de coordonare a activității științifice, culturale și de valorificare să fie în sarcina directorului adjunct. Mai mult, toate compartimentele/secțiile/birourile fără șefi ierarhici direcți erau tot în sarcina directorului adjunct. În noile condiții coordonarea activității de cercetare, științifice, culturale și de valorificare revin direct managerului instituției, așa cum este prevăzut în Contractul de Management, managerul fiind singurul răspunzător în fața ordonatorului de credite pentru îndeplinirea programului minimal anual;

- am lărgit aria de competență a unor organisme și comisii din cadrul Muzeului Județean Buzău, precum Consiliul de Administrație, Consiliul Științific ș.a.

- am lărgit aria de competență a unor funcții de conducere în vederea eficientizării în special a activității administrative;

- am adaptat unele formulări, în acord cu legislația în domeniul muncii, cu privire la posibilitatea de angajare pe perioadă determinată a unor persoane în condițiile în care unele posturi devin temporar vacante pe perioade mai mari de 3 luni;

- am introdus noi prevederi spre a racorda ROF-ul Muzeului Județean Buzău la practica muzeală modernă, prin referiri la extinderea serviciilor practicate și la metode noi de atragerea de fonduri la bugetul instituției;

- am dezvoltat latura de colaborare cu voluntari;

- am integrat recomandările comisiei SCIM și am introdus referiri la formularele finalizate până în prezent;

Modificările aduse vechiului ROF al instituției au menirea de a racorda instituția la legislația în domeniu și de a eficientiza activitatea Muzeului Județean Buzău.

Dispoziții Generale

Art. 3 se completează și cu 3.1 și 3.2 unde se transpune în scris practica de ani de zile, prin care *În orice material de promovare a unor activități culturale, educative, științifice și de divertisment cultural, unde se impune prezența siglelor oficiale ale celor două instituții, Consiliul Județean Buzău și Muzeul Județean Buzău, sigla ordonatorului principal de credite va fi în poziție primă.*

Art. 4 se completează cu *administrativ.*

I. Scopul și obiectul de activitate

Art. 7 se completează cu următoarele activități specifice, prevăzute în cumulul legislativ referitor la funcționarea muzeelor și colecțiilor publice de pe teritoriul României:

Art. 7/b se completează cu și/sau administrate conform prevederilor legale;

Art. 7/c se completează cu aflate în colecțiile proprii sau în administrare;

Art. 7/d se completează cu la standarde științifice și expoziționale moderne;

Art. 7/e este introdus organizarea de manifestări cultural-educative destinate publicului larg, precum: lecturi publice, reconstituiri istorice, conferințe, simpozioane, concursuri ș.a. după care se decalează numerotarea.

II. Patrimoniul

(1) Se completează cu bunuri mobile și imobile;

3 (a) și (b) de la prima poziție dispăre mențiunea ”Casa Memorială Vasile Voiculescu-imobil și terenul aferent, situate în satul Pârscov, com. Pârscov,, deoarece aceasta este înscrisă în LMI și dintr-o eroare a ROF-ului anterior ea se regăsea la această poziție; motiv pentru care Casa Memorială Vasile Voiculescu este la litera a. a prezentului subcapitol;

Art. 10 se completează cu conform legii, prin preluare în regim de comodat sau prin transfer a unor bunuri materiale sau culturale de la persoane fizice și/sau juridice din țară ori străinătate, precum și prin sponsorizări și alte modalități prevăzute de lege.

Art. 11 (2/b) se completează cu conform prevederilor legale în vigoare și recomandărilor instituțiilor de profil;

(c) se completează cu prin metode și mijloace specifice, prevăzute atât în prezentul Regulament cât și în legislația specifică;

(d) se completează cu în condițiile legii;

(e) se completează cu ori în orice alte situații care ar putea să aducă deteriorarea ori distrugerea obiectelor de patrimoniu;

(4) se completează cu după consultarea prealabilă a Consiliului Științific al instituției. Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea Muzeului Județean Buzău se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare.

(5) se completează cu la sediul central sau la sediile colecțiilor externe și evenimente specifice care implică mobilitatea patrimoniului atât în interiorul instituției cât și pe plan național și internațional;

VI. Structura organizatorică și personalul muzeului

Art. 12 (1) se completează cu conform dispozițiilor legale în vigoare;

(c/ii) din formularea inițială a fost scos Relații cu publicul, deoarece conform Proiectului de Management aprobat de către Consiliul Județean Buzău ne-am propus redistribuirea postului de muzeograf relații cu publicul din cadrul acestui compartiment într-un compartiment separat, urmând practica altor muzee din țară; posturile respective, vacante în prezent, nici nu dispar, nu sunt transformate, nici nu își modifică atribuțiile;

Art. 15 se completează cu *De asemenea pot fi cooptați în baza prevederilor legale voluntari și diferiți parteneri în vederea atingerii obiectivelor propuse.*

Art. 16 se completează cu *Promovarea în grad a cercetătorilor din cadrul Muzeului Județean Buzău se va face în condițiile legii, și după aprobarea dosarului de cercetare în cadrul Consiliului Științific și Consiliul de Administrație. Fiecare propunere de promovare în grad a personalului de specialitate va fi supusă dezbaterii Consiliul Științific al instituției și va ține cont de activitatea desfășurată în cadrul instituției sau al proiectelor externe de cercetare, pe următoarele paliere: cercetare, valorificare, evidență.*

Art. 17 se completează cu *Consiliul Științific al muzeului, împreună cu directorul/managerul vor elabora normele de activitate științifică pentru personalul de specialitate (muzeografi, cercetători, restauratori și conservatori). Aceste norme vor fi comunicate și discutate cu personalul căruia i se adresează. Normele vor ține cont de prevederile legislației în domeniul cercetării și legislației referitoare la organizarea și funcționarea muzeelor și colecțiilor publice din România.*

Art. 18 se scoate formularea *director adjunct numit prin dispoziție de către manager în urma concursului organizat conform reglementărilor legale în domeniu.*

Art. 19 modificările țin de conținut: multe dintre atribuțiile directorului adjunct revin managerului ca urmare a obligațiilor acestuia din Planul de Management și rezultate din Contractul de management, precum și din prevederile Legii Managementului Instituțiilor de Cultură. Ex: lit. e-j; lit. k: Supune programul minimal al proiectelor, acțiunilor și manifestărilor culturale pe care urmează să le realizeze muzeul anual, spre aprobare ordonatorului principal de credite și pune în aplicare proiectele anuale de activități (din formularea inițială a fost scoasă sintagma ”inițiază programul minimal al proiectelor, acțiunilor și manifestărilor culturale” deoarece acest program a fost deja prevăzut în Proiectul de Management, conform prevederilor legii managementului instituțiilor de cultură și Anexa nr. 2, la HCJ Buzău nr. 111 din 10 Mai 2017, cap. F, 3; formularea era perfect valabilă în condițiile în care postul de manager/director al Muzeului Județean Buzău era ocupat prin numire de către Consiliul Județean Buzău);

(4) am micșorat perioada de zile absență necesare pentru delegarea de atribuții de la 3 la 2 ca urmare a practicii din ultimii ani, spre a eficientiza actul managerial;

Art. 20 după ocuparea prin concurs în condițiile legii ale postului de director/manager al Muzeului Județean Buzău, unele dintre atribuții nu mai pot fi îndeplinite; ex: (fost c)-coordonează activitatea de organizarea de expoziții temporare sau de bază și activitățile culturale ale muzeului / acestea fac parte din atribuțiile managerului, conform viziunii din Planul de Management; astfel de prevederi erau posibile și de actualitate în lipsa unui Proiect de Management; au fost adăugate atribuții de ordin administrativ, dar au fost menținute atribuții de coordonare a compartimentelor/birourilor care nu au superiori ierarhici direcți;

Art. 21 se completează cu: *Asigură măsurile privind disciplina fiscală în Muzeul Județean Buzău, fiind responsabil de legalitatea modului în care este aplicată aceasta; (b) pe care le prezintă directorului/managerului Muzeului Județean Buzău; Verifică și semnează convențiile, contractele sau orice altă formă legală care angajează răspunderea patrimonială a instituției, precum și convenții și parteneriate între Muzeul Județean Buzău și terți parteneri din țară și/sau străinătate; (m) Organizează și controlează controlul financiar preventiv; (n) Răspunde de legalitatea documentelor care angajează patrimonial instituția, în comun cu consilierul juridic; (o) Răspunde de respectarea disciplinei de casă, a regulamentului operațional de casă și a celorlalte dispoziții privind operațiunile cu numerar efectuând personal cel puțin lunar și inopinant controlul casieriei atât sub aspectul existenței faptice a valorilor bănești, cât și sub aspectul securității acestora, întocmind rapoarte pe care le înaintează directorului/managerului Muzeului Județean Buzău; Asigură și răspunde de îndeplinirea la termen a obligațiilor instituției față de bugetul statului și terți în conformitate cu dispozițiile legale în vigoare; Supervizează implementarea procedurilor de contabilitate cu ajutorul programului informațional; Răspunde de buna pregătire a personalului din subordine și propune măsuri pentru perfecționarea cunoștințelor acestora; Răspunde de respectarea programului de lucru și a disciplinei muncii în cadrul Biroului Financiar-Contabil; Răspunde disciplinar, civil, material și penal pentru pagubele provocate instituției prin executarea defectuoasă a atribuțiilor sau prin neexecutarea acestora, conform prevederilor legale în vigoare; Îndeplinește orice alte atribuții specifice funcției pe care o ocupă, conform fișei postului, în limitele prevederilor legale;*

Art. 23 se completează după cum urmează: (i) *votul din cadrul Consiliului de Administrație al Muzeului Județean Buzău poate fi exprimat prin ridicarea mâinii și/sau exprimarea acordului/dezacordului, verbal, sau prin vot secret, la urnă,* (k) *Activitatea Consiliului de Administrație este nereturnată;*

Art. 24 se modifică (a) după cum urmează: am înlocuit sintagma ”decide direcțiile de dezvoltare ale Muzeului” din motive multiple: 1. Principalele direcții de dezvoltare, funcțiile și atribuțiile muzeului sunt prevăzute în legislația specifică: Legea 311/2003 actualizată 2017, Legea 182/2000 actualizată 2014; 2. Acestea au fost stabilite și prin Planul de Management declarat

câștigător la concursul pentru ocuparea postului de Director/manager al Muzeului Județean Buzău;

3. Au fost formulate specific de către Consiliul Județean Buzău în caietul de sarcini al concursului pentru ocuparea postului de director/manager al Muzeului Județean Buzău; (e) se completează *cu altele decât cele prevăzute în Proiectul de Management al directorului/managerului Muzeului Județean Buzău*; (i) se completează *cu din Organigrama Muzeului Județean Buzău aprobată de către Consiliul Județean Buzău*; (j) se completează *cu precum și orice alte politici financiare legate de creșterea veniturilor din sursă externă*; (k) se completează *cu sau/și în sistem online*; (l) se completează *cu în acord cu propunerile din Proiectul de Management*; (n) se completează *cu la propunerea directorului/managerului*; (o) se completează *cu în conformitate cu legislația în vigoare*; (p) se introduce *dezbate și avizează planul de expoziții temporare ce urmează a fi organizate de către Muzeul Județean Buzău după care numerotarea se decalează*; (q) se introduce *dezbate și avizează Planul Anual de formare profesională*; se introduc (r-v): *analizează și dezbate documentația necesară abținerii acreditării/reacreditării periodice a instituției, în vederea înaintării, spre aprobare ministerului de resort, conform prevederilor legale în vigoare; analizează propuneri, memorii, materiale, sesizări transmise de către salariații instituției; analizează orice propuneri, planuri și proiecte înaintate spre avizare de către Consiliul Științific, în limitele competențelor legale; stabilește caracterul produselor oferite spre vânzare în standul propriu al Muzeului Județean Buzău de către terți, regimul de comercializare precum și procentul perceput de către muzeu pentru fiecare tip de produs în parte; stabilește redevența pentru eventualele concesiuni/închirieri de locații din spațiul perimetral al Muzeului Județean Buzău, precum și pentru spațiul interior, dacă este cazul*;

Art. 25 (2) se completează *cu Directorul/managerul Muzeului Județean Buzău va avea în vedere la numirea acestora activitatea de cercetare și valorificare a patrimoniului instituției, precum și contribuția acestora la activitatea de bază a instituției. Dacă directorul/managerul muzeului face parte din rândul personalului de specialitate, acesta va fi președintele Consiliului Științific.*

(3/c) se completează *cu caz în care se va cere avizul Comisiei de Etică și Disciplină Profesională din cadrul muzeului*;

(3/e) se înlocuiește *cu în caz de plagiat sau autoplăgiat demonstrat de către instituțiile abilitate în acest sens, așa cum este definit în lege*; după care numărătoarea se decalează;

(4/b) se completează *cu această situație se acceptă cel mult trei ori consecutiv*;

(4/h) se mărește numărul de zile la dispoziție pentru consultarea materialelor ce urmează a fi dezbătute în Consiliul Științific de la o zi la trei zile;

(5/e) se completează *cu completând dacă este cazul propunerile din Proiectul de Management al directorului/managerului muzeului*;

(5/h) se introduce *Dezbate și avizează propunerile șefilor de secții referitoare la colectivele de redacție ale principalelor publicații anuale ale Muzeului Județean Buzău, Mousaios și Analele Buzăului;*

(5/i-1) se introduce *Analizează rapoartele anuale ale secțiilor de specialitate ale Muzeului Județean Buzău: Arheologie, Istorie, Artă-Etnografie, Laboratorul de Restaurare; Propune membrii comisiilor de specialitate din cadrul Muzeului Județean Buzău, așa cum sunt ele definite la Art. 26 al prezentului Regulament; Propune planul anual de perfecționare la locul de muncă; Propune măsuri pentru eficientizarea planului anual și multianual de schimburi de publicații;*

(5/n) se introduce *Conferă aprobările necesare pentru ocuparea posturilor de cercetători științifici, în conformitate cu Statutul Personalului de Cercetare-Dezvoltare, aprobat prin Legea nr. 319/2003;*

Art. 26 suferă cele mai ample modificări: sunt introduse noi comisii, conform legii: *Comisia de bunuri ce vor fi vândute prin magazinul propriu al Muzeului Județean Buzău; Comisia de casare a obiectelor de inventar, materiale și mijloace fixe;* De asemenea sunt prevăzute atribuțiile fiecărei comisii în parte, lucru trecut cu vederea în vechiul ROF. Unele dintre comisii aveau regulamente proprii de funcționare. Această parte a propunerii de ROF prevede regulamente și atribuții pentru fiecare dintre comisiile existente și pentru cele nou înființate și cuprinde aprox. 9 pagini. Un element de noutate este reprezentat de caracterul permanent al acestor comisii. Aprobarea lor prin ROF-ul Muzeului Județean Buzău are rolul de a elimina caracterul arbitrar al acestora. De asemenea, un rol deosebit îl are parcursul implementării prevederilor comisiei SCIM, lucru reliefat în prezenta propunere. Am avut în vedere respectarea legislației cu privire la disciplina fiscală, precum și respectarea prevederilor legale referitoare la inventariere, caracterul special al bunurilor de patrimoniu și legislația specifică achizițiilor publice.

VII. Secțiile și compartimentele muzeului

Art. 27 se modifică prevederea *subordonată directorului adjunct* deoarece secția Arheologie este condusă de un șef de secție cu atribuții clare în sensul coordonării activității de cercetare și valorificare. Modificarea a fost impusă și de faptul că prin atribuțiile specifice membrii secției Arheologie contribuie decisiv la realizarea planului minimal asumat de către managerul instituției, în raport cu Consiliul Județean Buzău. O astfel de prevedere era perfect justificabilă în lipsa unui plan managerial asumat de către managerul muzeului. (b) se completează cu *și/sau a expozițiilor temporare tematice;* (i) se completează cu *efectuarea de cercetări pluridisciplinare asupra patrimoniului local și național, efectuarea de cercetări arheologice de teritoriul României și/sau în străinătate, ca parte a unor proiecte de cercetare și valorificare arheologică;* (j) se completează cu *și colaborează cu personalul de specialitate din cadrul Laboratorului de Restaurare*

și conservatorul general; (k) se completează cu *Asigură la solicitare, conform graficului stabilit și aprobat de către director/manager, ghidajul de specialitate în expozițiile de bază și în cele temporare prin cercetătorii și muzeograful din secție*; (m) se completează cu *în zona depozitelor, a expoziției de bază specifice și a expozițiilor temporare tematice*; (n) se completează cu *atribuții ce nu pot depăși sfera cercetării, valorificării, evidenței și promovării patrimoniului specific al instituției*;

Art. 28 se modifică prevederea subordonată directorului adjunct din rațiunile expuse anterior la Art. 27. (b) se completează cu *expozițiilor temporare tematice și depozitele tematice*; (c) se modifică *europene* cu *internaționale*, unele evenimente la care facem referire depășind granițele Europei; (d) se completează cu *specialitate și de popularizare*; (g) se completează cu *folosind metode și mijloace legale de a atrage obiecte de patrimoniu în colecțiile muzeului*; (i) se completează cu *și colaborează cu personalul de specialitate din cadrul Laboratorului de Restaurare*; (j) se completează cu *Asigură la solicitare, conform graficului stabilit și aprobat de către director/manager, ghidajul de specialitate în expozițiile de bază și în cele temporare prin muzeograful din secție*; (l) se completează cu *în zona expoziției de bază specifice și a expozițiilor temporare tematice, precum și în depozitele tematice*; (m) se completează cu *atribuții ce nu pot depăși sfera cercetării, valorificării, evidenței și promovării patrimoniului specific al instituției*.

Art. 29 se completează cu *iar în cazul vacantării postului a directorului/managerului*. (b) se completează cu *expozițiilor temporare tematice și depozitelor tematice*; (c) se completează cu *pentru marcarea principalelor evenimente ale istoriei naționale și internaționale*; (e) se completează cu *specific al instituției, folosind metode și mijloace legale de a atrage obiecte de patrimoniu în colecțiile muzeului*; (j) se completează cu *și în cele temporare prin muzeograful și conservatorii din secție*; (l) se completează cu *în zona expoziției de bază specifice, a expozițiilor temporare tematice și a depozitelor tematice*; (m) se completează cu *atribuții ce nu pot depăși sfera cercetării, valorificării, evidenței și promovării patrimoniului specific al instituției*.

Art. 30 devine Art. 36.

a) Art. 31 se completează cu *iar în cazul vacantării postului a directorului/managerului, și are următoarele atribuții principale*; (g) se completează cu *în condițiile legii nr. 182/2000 republicată în anul 2008, cu scopul de a fi comercializate prin standul propriu*; (se introduc h-k) *Prestează în baza contractelor de prestări servicii încheiate conform prevederilor legale, pentru instituții similare sau persoane fizice ori juridice deținătoare de obiecte de patrimoniu, servicii de specialitate; Propune achiziții de instrumentar de specialitate și servicii conexe pentru buna desfășurare a activității specifice; Asigură prin personalul de specialitate membri în Comisia de Restaurare a Muzeului Județean Buzău; Organizează activități culturale dedicate publicului larg și specialiștilor, cu tematică specifică*; 2-3 se modifică numerotarea.

Art. 32 se modifică prevederea *subordonată directorului adjunct* din rațiunile expuse anterior la Art. 27 și Art. 28. (b) se completează cu *Muzeului Județean Buzău*; (e) se completează cu *având în vedere planul anual și multianual de cercetare, evidență, valorificare, activități cu publicul etc*; (f) se completează cu *stabilite prin contractele de prestări servicii și normele legale în vigoare*; (g) se completează cu *și întocmește rapoarte financiare lunare privind situația încasărilor*; (k) se completează cu *respectând normele legale în vigoare, fiind responsabil de legalitatea acestora*; (m) se completează cu *și diseminează informația la nivelul instituției prin metode de comunicare internă specifice*; (n) se completează cu *atunci când Muzeul este parte în acestea*; se introduc (aa-ii) *Informează conducerea Muzeului Județean Buzău cu privire la concediile pentru îngrijire copil și demarează, după consultarea cu directorul/managerul muzeului și șeful de secție procedura pentru ocuparea pe perioadă determinată a postului rămas vacant temporar* (această prevedere se impune din motive multiple: 1. Experiența ultimilor doi ani când postul de inspector resurse umane din cadrul Muzeului Județean Buzău a devenit vacant pe perioadă determinată și atribuțiile specifice au fost preluate de către consilierul juridic-volumul de muncă, precum și lipsa pregătii de specialitate au fost de natură a produce disfuncționalități la nivelul relațiilor cu unii dintre angajații instituției; 2. Intrarea în concediul pentru îngrijirea copilului a unui angajat al Muzeului Județean Buzău, ținând cont și de subdimensionarea actuală a organigramei, poate dezechilibra activitatea unor secții/departamente/compartimente de specialitate; 3. Prin Proiectul de Management am propus o astfel de politică de personal pentru astfel de cazuri, mai ales ținând cont de faptul că anul 2018 este anul Centenarului Marii Uniri; norme legislative în vigoare: Legea 53/2003 modificată și completată prin OUG 53/2017, Art. 51 (1), Art. 84 (1), (2)); *Organizează licitațiile, evaluarea ofertelor, selectarea contractorului, negocierea, achiziția prin SEAP, cu respectarea prevederilor legale în vigoare, după ce se asigură de oportunitatea achiziției în interesul instituției, însă nu într-un termen mai mare de 5 (cinci) zile lucrătoare de la aprobarea referatului de necesitate*; *Arhivează documentele legate de activitatea specifică pentru fiecare an de activitate*; *Efectuează recepția materialelor procurate și se asigură de distribuția acestora către sectoarele/departamentele care le-au solicitat într-un termen ce nu depășește 1 (una) zi lucrătoare, și se asigură de întocmirea corespunzătoare a documentației specifice (bonuri de consum ș.a.)*; *Realizează corespondența legată de activitatea specifică și transmite, după ce obține semnătura directorului/managerului Muzeului Județean Buzău, situațiile financiare și statistice solicitate conform legii de către Consiliul Județean Buzău*; *Asigură plățile și realizarea documentelor de decontare pentru salariații instituției, conform prevederilor legale în vigoare, fără a depăși 5 zile lucrătoare de la data depunerii de către angajat a documentelor justificative*; *Întocmește lunar statele de plată pentru salariații Muzeului Județean Buzău și le prezintă spre aprobare directorului/managerului instituției*; *Coordonează activitatea de analiză a necesităților de instruire*

și întocmește, de comun acord cu directorul adjunct, Planul Anual de Formare Profesională a personalului și îl prezintă spre aprobare directorului/managerului Muzeului Județean Buzău; Asigură alături de celelalte compartimente de specialitate condițiile necesare pentru participarea salariaților la acțiuni de instruire și perfecționare profesională;

a) Art. 33 (b) se completează cu în condițiile legii; se adaugă (f-i): *Întocmește rapoarte lunare cu starea echipamentelor pe care le are în administrare și parametrii de funcționare ale acestora; Întocmește referate de necesitate pentru a crea un stoc interoperațional de consumabile în vederea eficientizării activității instituției; Monitorizează echipamentele pe care nu le are în întreținere directă dar care compun ansamblul tehnic al echipamentelor și sistemelor de funcționare al Muzeului Județean Buzău; Îndeplinește orice alte atribuții, conform prevederilor legale în vigoare și care nu depășesc sfera de competență a personalului;*

b) Art. 34 (f) se completează cu *contractuale și de orice natură oficială*; se adaugă (g-n): *Arhivează electronic documentația din arhivă; Este unic depozitar și utilizator al ștampilei și altor însemne oficiale de recunoaștere ale instituției; Întocmește mapa zilnică de lucru și completează agenda săptămânală a instituției; Urmărește reprimirea corespondenței vizate de către conducerea Muzeului; Distribuie în rândul personalului desemnat de către conducere cu soluționarea documentelor administrative; Unic operator în registrul cu evidența delegațiilor; Primirea persoanelor care doresc să ia legătura cu conducerea; Tehnoredactare de documente oficiale, atunci când acestea nu cad în sarcina altor compartimente;*

Art. 35 se modifică ca urmare a renumerotării. Prevederile vechiului Art. 35 sunt reluate în Art. 37. Art. 35 din propunerea de ROF este dedicat Compartimentului Relații cu Publicul.

Art. 36 preia prevederile vechiul Art. 30 și este dedicat Compartimentului istoriei presei. Din acest compartiment au fost mutate la Art. 35 prevederile specifice activității de relații cu publicul.

Art. 38 preia prevederile vechiului Art. 36.

VIII. Bugetul de venituri și cheltuieli

a) Ca urmare a renumerotării Art. 39 preia prevederile vechiului Art. 37, Art. 40 preia prevederile Art. 38, Art. 41 prevederile vechiului art. 39, la care se completează cu (a) *în conformitate cu Hotărârea Consiliului Județean Buzău ce stabilește tarifele practicate de către Muzeul Județean Buzău în acest sens*; (b) *pentru obiecte de patrimoniu sau susceptibile de a fi de patrimoniu etc, în conformitate cu Hotărârea Consiliului Județean Buzău ce stabilește tarifele practicate de către Muzeul Județean Buzău în acest sens*; (c) *asupra cărora, conform legislației în vigoare Muzeul Județean Buzău deține drepturi de autor și de comercializare*; (g) *Concesionarea, închirierea de spații pentru diverse activități culturale, educative, științifice sau de divertisment*; (h)

în conformitate cu Hotărârea Consiliului Județean Buzău ce stabilește tarifele practicate de către Muzeul Județean Buzău în acest sens; (i) în condițiile legii; (j) în condițiile legii; (k) se modifică cu Comercializare oricăror produse acceptate de către Muzeul Județean Buzău în regim de consignație spre a fi comercializate la standul propriu, se adaugă (l, m) Vânzarea de abonamente și carduri de acces; Taxe de participare la manifestări științifice organizate de către instituție;

Ca urmare a renumerotării Art. 42 preia prevederile vechiului Art. 40, Art. 43 pe cele ale Art. 41, Art. 44 preia Art. 42.

Art. 45, fostul Art. 43 se completează cu *după ce va fi obținut avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor Publice, conform prevederilor OMC 2799/2015.*

EXECUȚIA BUGETULUI DE VENITURI ȘI CHELTUIELI PE ANUL 2018

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicator	Credite bugetare		Angajamente bugetare	Angajamente legale	Plati efectuate	Angajamente legale de platit	Cheltuieli efective
		initiale	trimestriale /definitive					
A	B	1	2	3	4	5	6=4-5	7
TOTAL CHELTUIELI (01+70+79)		3.250.000	3.250.000	3.250.000	3.250.000	3.191.924	58.076	3.317.333
CHELTUIELI CURENTE (10+20+30+40+50+51+55+57+59)	01	3.140.000	3.140.000	3.140.000	3.140.000	3.101.538	38.462	3.069.930
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01+10.02+10.03)	10	2.014.300	2.014.300	2.014.300	2.014.300	1.992.323	21.447	2.006.144
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.30)	10.01	1.884.870	1.884.870	1.884.870	1.884.870	1.866.280	18.590	1.905.892
Salarii de baza	10.01.01	1.873.070	1.873.070	1.873.070	1.873.070	1.855.715	17.355	1.895.344
Salarii de merit	10.01.02	0	0	0	0	0		0
Indemnizatie de conducere	10.01.03	0	0	0	0	0	0	0
Spor de vechime	10.01.04	0	0	0	0	0	0	0
Sporuri pentru conditii de munca	10.01.05	0	0	0	0	0	0	0
Alte sporuri	10.01.06	0	0	0	0	0	0	0
Ore suplimentare	10.01.07	0	0	0	0	0	0	0
Fond de premii	10.01.08	0	0	0	0	0	0	0
Fond pentru posturi ocupate prin cumul	10.01.10	0	0	0	0	0	0	0
Indemnizatii de delegare	10.01.13	11.800	11.800	11.800	11.800	10.565	1.235	10.548
Alte drepturi salariale in bani	10.01.30	0	0	0	0	0	0	0
Vouchere vacanta	10.02.06	62.030	62.030	62.030	62.030	61.500	530	61.500
Contributii (cod 10.03.01 la 10.03.06)	10.03	67.400	67.400	67.400	67.400	64.543	2.857	38.752
Contributii de asigurari sociale de stat	10.03.01	19.000	19.000	19.000	19.000	18.860	140	0
Contributii de asigurări de somaj	10.03.02	700	700	700	700	590	110	0
Contributii de asigurari sociale de sanatate	10.03.03	6.300	6.300	6.300	6.300	6.140	160	0
Contributii de asigurari pentru accid. de munca si boli profes.	10.03.04	500	500	500	500	201	299	0
Contributii pentru concedii si indemnizatii	10.03.06	1.130	1.130	1.130	1.130	0	1.130	0
Cotributia asiguratorie pentru munca	10.03.07	39.770	39.770	39.770	39.770	38.752	1.018	38.752

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicator	Credite bugetare		Angajamente bugetare	Angajamente legale	Plati efectuate	Angajamente legale de platit	Cheltuieli efective
		initiale	trimestriale /definitive					
A	B	1	2	3	4	5	6=4-5	7
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.30)	20	1.125.700	1.125.700	1.125.700	1.125.700	1.109.215	16.485	1.063.786
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.30)	20.01	897.350	897.350	897.350	897.350	885.837	11.513	903.145
Furnituri de birou	20.01.01	10.800	10.800	10.800	10.800	10.720	80	10.720
Materiale pentru curatenie	20.01.02	7.700	7.700	7.700	7.700	7.522	178	1.179
Încalzit, Iluminat si forta motrica	20.01.03	288.500	288.500	288.500	288.500	286.222	2.278	285.004
Apa, canal si salubritate	20.01.04	37.000	37.000	37.000	37.000	35.029	1.971	36.665
Carburanti si lubrifianti	20.01.05	22.000	22.000	22.000	22.000	21.503	497	23.129
Piese de schimb	20.01.06	28.000	28.000	28.000	28.000	27.103	897	26.590
Transport	20.01.07	200	200	200	200	95	105	95
Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	20.01.08	13.000	13.000	13.000	13.000	10.200	2.800	9.880
Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	20.01.09	267.500	267.500	267.500	267.500	266.500	1.000	293.014
Alte bunuri si servicii pentru întretinere si functionare	20.01.30	222.650	222.650	222.650	222.650	220.943	1.707	216.869
Reparatii curente	20.02	0	0	0	0	0	0	0
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01 la 20.05.30)	20.05	85.500	85.500	85.500	85.500	85.058	442	24.607
Uniforme si echipament	20.05.01	0	0	0	0	0	0	0
Alte obiecte de inventar	20.05.30	85.500	85.500	85.500	85.500	85.058	442	24.607
Deplasari, detasari, transferari (cod 20.06.01+20.06.02)	20.06	18.000	18.000	18.000	18.000	16.701	1.299	16.700
Deplasari interne, detașări, transferări	20.06.01	11.000	11.000	11.000	11.000	10.238	762	10.237
Deplasari în străinătate	20.06.02	7.000	7.000	7.000	7.000	6.463	537	6.463
Carti , publicatii si materiale	20.11	11.000	11.000	11.000	11.000	10.816	184	8.431
Consultanta si expertiza	20.12	0	0	0	0	0	0	0
Pregatire profesionala	20.13	6.250	6.250	6.250	6.250	6.137	113	6.137
Protectia muncii	20.14	6.000	6.000	6.000	6.000	5.500	500	6.000
Studii si cercetari	20.16	78.000	78.000	78.000	78.000	77.360	640	77.360
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.30)	20.30	23.600	23.600	23.600	23.600	21.806	1.794	21.406
Reclama si publicitate	20.30.01	6.000	6.000	6.000	6.000	5.726	274	5.326
Prime de asigurare non-viata	20.30.03	8.000	8.000	8.000	8.000	2.932	5.068	2.932
Chirii	20.30.04	14.600	14.600	14.600	14.600	13.148	1.452	13.148
Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	0	0	0	0	0	0	0
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	85.01.01	0	0	0	0	-8.688	8.688	

DENUMIREA INDICATORILOR*)	Cod indicator	Credite bugetare		Angajamente bugetare	Angajamente legale	Plati efectuate	Angajamente legale de platit	Cheltuieli efective
		initiale	trimestriale /definitive					
A	B	1	2	3	4	5	6=4-5	7
CHELTUIELI DE CAPITAL ((cod 71+72)	70	110.000	110.000	110.000	110.000	99.074	10.926	247.403
'TITLUL X ACTIVE NEFINANCIARE (cod 71.01+71.02)	71	110.000	110.000	110.000	110.000	99.074	10.926	247.403
Active fixe (inclusiv reparatii capitale)(cod 71.01.01 la 71.01.30)	71.01	110.000	110.000	110.000	110.000	99.074	10.926	247.403
Constructii	71.01.01	0	0	0	0	0	0	0
Mașini, echipamente si mijloace de transport	71.01.02	110.000	110.000	110.000	110.000	99.074	10.926	179.110
Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	71.01.03	0	0	0	0	0	0	62.960
Alte active fixe	71.01.30	0	0	0	0	0	0	5.333
Reparatii capitale aferente activelor fixe	71,03	0	0	0	0	0	0	0
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	85.01.01					0	0	0

BUGETUL PE TITLURI DE CHELTUIELI, ARTICOLE ȘI ALINEATE PE ANUL 2019, DETALIAT PE SECȚIUNI ȘI TRIMESTRE

Cod rand	Denumirea indicatorilor	Cod indicator	PROGRAM AN	TRIMESTRUL I	TRIMESTRUL II	TRIMESTRUL III	TRIMESTRUL IV
	TOTAL VENITURI		5.175.400	1.283.500	1.394.800	1.353.900	1.143.200
	TOTAL CHELTUIELI		5.175.400	1.283.500	1.394.800	1.353.900	1.143.200
A	SECTIUNEA DE FUNCTIONARE						
A.1	Venituri din care:		5.175.400	1.283.500	1.394.800	1.353.900	1.143.200
	Venituri proprii	33.08	100.000	20.000	25.000	25.000	30.000
	Finantari, subventii, transferuri	43.09	4.642.400	1.263.500	1.153.300	1.112.400	1.113.200
A.2	CHELTUIELI CURENTE(01=10+20+30+40+50+51+55+57+59)		4.742.400	1.283.500	1.178.300	1.137.400	1.143.200
a)	TITLU I CHELTUIELI DE PERSONAL	10	3.179.000	794.900	794.600	794.600	794.900
	Cheltuieli salariale in bani	10.01	3036100	759.100	759.000	759.000	759.000
	Salarii de baza	10.01.01	2496000	624000	624.000	624.000	624.000
	Salarii de merit/gradatii merit	10.01.02					
	Indemnizatie de conducere	10.01.03					
	Spor de vechime	10.01.04					
	Sporuri pentru conditii de munca	10.01.05	300.000	75.000	75.000	75.000	75.000
	Alte sporuri	10.01.06					
	Fond de premii						
	Fond pentru posturi ocupate prin cumul	10.01.10					
	Fond aferent platii cu ora	10.01.11					
	Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	10.01.12					
	Drepturi de delegare	10.01.13	24.000	6.000	6.000	6.000	6.000
	Indemnizatii de detasare	10.01.14					
	Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	10.01.15					
	Indemnizatie de hrana	10.01.17	204.100	51.100	51.000	51.000	51.000
	Alte drepturi salariale in bani	10.01.30	12.000	3.000	3.000	3.000	3.000
	Cheltuieli salariale in natura	10.02	75.400	19.000	18.800	18.800	18.800
	Tichete de vacanta	10.02.06	75.400	19.000	18.800	18.800	18.800
	Contributii	10.03	67.500	16.800	16.800	16.800	17.100
	Contributii de asigurari sociale de stat	10.03.01	0	0	0	0	0
	Contributii de asigurari de somaj	10.03.02	0	0	0	0	0

Cod rand	Denumirea indicatorilor	Cod indicator	PROGRAM AN	TRIMESTRUL I	TRIMESTRUL II	TRIMESTRUL III	TRIMESTRUL IV
	Contributii de asigurari sociale de sanatate	10.03.03	0	0	0	0	0
	Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale	10.03.04	0	0	0	0	0
	Contributii pentru concedii si indemnizatii	10.03.06	0	0	0	0	0
	Contributia asiguratorie pentru munca	10.03.07	67.500	16.800	16.800	16.800	17.100
b)	TITLU II BUNURI SI SERVICII	20	1.563.400	488.600	383.700	342.800	348.300
	Bunuri si servicii	20.01	1.216.200	432.800	289.300	215.800	278.300
	Furnituri de birou	20.01.01	12.000	3.000	3.000	3.000	3.000
	Materiale pentru curatenie	20.01.02	14.000	3.500	3.500	3.500	3.500
	Incalzit,iluminat si forta motrica	20.01.03	395.000	223.500	85.000	11.500	75.000
	Apa,canal si salubritate	20.01.04	40.800	10.200	10.200	10.200	10.200
	Carburanti si lubrifianti	20.01.05	32.000	8.000	8.000	8.000	8.000
	Piese de schimb	20.01.06	10.000	5.000	2.000	2.000	1.000
	Transport	20.01.07	4.000	1.000	1.000	1.000	1.000
	Posta,telecomunicatii, tv,radio,internet	20.01.08	9.600	2.400	2.400	2.400	2.400
	Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	20.01.09	314.000	80.000	78.000	78.000	78.000
	Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	20.01.30	384.800	96.200	96.200	96.200	96.200
	Reparatii curente	20.02	0	0	0	0	0
	Hrana	20.03					
	Hrana pentru oameni	20.03.01					
	Bunuri de natura obiectelor de inventar	20.05	60.000	15.000	15.000	15.000	15.000
	Uniforme si echipament	20.05.01	10.000	2.500	2.500	2.500	2.500
	Alte obiecte de inventar	20.05.30	50.000	12.500	12.500	12.500	12.500
	Deplasari, detasari, transferari	20.06	38.000	14.000	10.000	8.000	6.000
	Deplasari interne, detasari, transferari	20.06.01	18.000	8.000	4.000	4.000	2.000
	Deplasari in strainatate	20.06.02	20.000	6.000	6.000	4.000	4.000
	Carti si publicatii	20.11	37.000	10.000	9.000	9.000	9.000
	Consultanta si expertiza	20.12	0	0	0	0	0
	Pregatire profesionala	20.13	30.000	7.500	7.500	7.500	7.500
	Protectia muncii	20.14	14.000	3.500	3.500	3.500	3.500
	Studii si cercetari	20.16	147.000	0	41.000	81.000	25.000
	Alte cheltuieli	20.30	21.200	5.800	8.400	3.000	4.000
	Reclama si publicitate	20,30,01	6.000	2.000	1.000	1.000	2.000
	Protocol si reprezentare	20.30.02	0		0	0	0
	Prime de asigurare non-viata	20.30.03	8.000	2.000	2.000	2.000	2.000
	Chirii	20.30.04	7.200	1.800	5.400	0	0
	Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	0	0	0	0	0

Cod rand	Denumirea indicatorilor	Cod indicator	PROGRAM AN	TRIMESTRUL I	TRIMESTRUL II	TRIMESTRUL III	TRIMESTRUL IV
B	SECTIUNEA DE DEZVOLTARE						
B.1	Venituri din care:	43	433.000	0	216.500	216.500	0
	Finantari, subventii, transferuri	43.19	433.000	0	216.500	216.500	0
	Varsaminte din Sectiunea Functionare in sectiunea Dezvoltare	37.10.03	0	0	0	0	0
	Varsaminte din Sectiunea Functionare in sectiunea Dezvoltare	37.10.04	0	0	0	0	0
B.2	CHELTUIELI DE CAPITAL(70=71+72)	70	0	0	0	0	0
	TITLUL X ACTIVE NEFINANCIARE (71.01+71.02)	71	433000	0	216.500	216.500	0
	Active fixe (inclusiv reparatii capitale)	71.01	168.000	0	0	0	0
	Constructii	71.01.01	0	0	0	0	0
	Masini, echipamente si mijloace de transport	71.01.02	168.000	0	16.500	151.500	0
	Mobilier, aparatura birotica si alte active corporale	71.01.03	0	0	0	0	0
	Alte active fixe	71.01.30	0	0	0	0	0
	Reparatii capitale aferente activelor fixe	71.03	265.000	0	200.000	65.000	0