

CERERE DE PROPUNERI DE PROIECTE 2018: TRANSFORMĂRI SOCIO-ECONOMICE ȘI CULTURALE ÎN CONTEXTUL CELEI DE-A PATRA REVOLUȚII INDUSTRIALE

PROGRAM: „ORIZONT 2020”

Referință: H2020-SC6-TRANSFORMATIONS-2018-2019-2020

Domenii: inovare, turism cultural, patrimoniu cultural, dezvoltare urbană durabilă, impactul noilor tehnologii, etc.

BUGET TOTAL AL CERERII	TERMEN-LIMITĂ PENTRU DEPUNEREA APLICAȚIILOR	BENEFICIARI	ELIGIBILITATE ȚĂRI/REGIUNI
53.500.000€	14 martie 2019 (ora 17:00 la Bruxelles)	orice entitate constituită legal într-o țară participantă la program	state membre UE, țări asociate la program, organizații internaționale

OBIECTIV GENERAL ȘI TEMATICI:

Scopul cererii este de a aborda provocările legate de originea și efectele socio-economice și culturale complexe din Europa ale celei de-a patra revoluții industriale, în contextul globalizării și al digitalizării, și de a oferi opțiuni politice alternative. Activitățile de cercetare și inovare vor oferi noi dovezi și opțiuni de politică pentru a atenua sau sprijini aceste transformări în vederea creșterii diversității culturilor și a legăturilor sociale, a potențialelor sociale și culturale ale Europei existente sau emergente, precum și consolidarea caracterului social, cultural și economic al celei de-a patra revoluții industriale, dacă este cazul. Prin urmare, acestea vor contribui la promovarea prosperității și a culturii echitabile și durabile, în sens larg, prin evaluări științifice obiective, inovare socială, culturală și tehnologică, co-creație și soluții de jos în sus. Activitățile cererii vor contribui, de asemenea, la îndeplinirea obiectivelor Anului european 2018 al patrimoniului cultural și ale ONU privind dezvoltarea durabilă (ODD).

TEMATICI:

DT-TRANSFORMATIONS-02-2018-2019-2020: „[Impactul transformator al tehnologiilor revoluționare asupra serviciilor publice](#)” – acțiuni de inovare și cercetare (RIA, acronim în engleză), buget de 7.000.000 €

Utilizarea tehnologiilor revoluționare (cum ar fi tehnologia block-chain, analize ale bazelor mari de date, Internetul obiectelor, realitatea virtuală, realitatea augmentată, inteligența artificială, tehnici algoritmice, simulări și jocuțiuni) în administrații publice, bunuri publice, guvernare publică, angajamentul public, parteneriatele public-privat, parteneriatele sectorului public cu cel terțiar și evaluarea impactului politicilor care se dezvoltă pot fi foarte benefice. Cu toate acestea, impactul real al acestor tehnologii și modurile în care acestea pot perturba/revoluționa peisajul existent al serviciilor publice, respectiv procedurile legale, și pot înlocui soluțiile și procesele actuale sunt în mare măsură necunoscute. Propunerile ar trebui să pună în aplicare (într-o variantă pilot) tehnologia respectivă și ar trebui să angajeze parteneri multidisciplinari, părți interesate și utilizatori să examineze modul în care tehnologiile emergente pot avea impact asupra sectorului public (inclusiv impactul asupra funcționarilor publici și relația dintre serviciile publice și cetățeni) și să exploreze într-o manieră aprofundată utilizarea acestor tehnologii în sectorul public.

DT-TRANSFORMATIONS-07-2019: „[Impactul transformărilor tehnologice pentru copii și tineri](#)” - acțiuni de inovare și cercetare (RIA) și acțiuni de coordonare și sprijin (CSA – acronim în engleză); buget de 9.000.000€

Informații suplimentare:

✓ Parteneriatul pentru un proiect RIA ar trebui să includă cel puțin 3 entități și acestea să fie stabilite în trei țări diferite; entitățile trebuie să fie independente una față de alta.

✓ Pentru proiectele CSA, solicitarea de finanțare poate veni din partea uneia sau a mai multor entități legal constituite într-un stat membru al UE sau într-o țară asociată la programul „Orizont 2020”.

✓ Acțiunile de cercetare și inovare și cele de coordonare și sprijin pot fi cofinanțate până la 100%.

✓ [Manualul online Orizont 2020](#).

✓ [Punctul Național de Contact România](#) pentru programul „Orizont 2020”.

RIA - Propunerile ar trebui să evalueze comportamentul online al copiilor și tinerilor, precum și utilizarea conținutului și a dispozitivelor digitale de către grupurile socio-economice, de gen și de vârstă, cu atenție la motivația utilizării TIC acasă, pentru petrecerea timpului liber, și în școli sau instituții de formare. Copiii și tinerii ar trebui să fie colaboratori activi în cadrul proiectului.

CSA – realizarea unei platforme la nivel european privind coordonarea activităților de cercetare pe tematica propusă.

DT--TRANSFORMATIONS-11-2019: „[Abordări colaborative ale patrimoniului cultural pentru coeziune socială](#)” - RIA; buget de 12.000.000€

Propunerile trebuie să dezvolte strategii pentru promovarea abordărilor colaborative și participative ale întâlnirilor culturale prin intermediul canalelor de comunicare, cum ar fi platformele de media sociale, abordările participative, activitățile de artă și cele co-proiectate. Propunerile ar trebui să ia în considerare atât patrimoniul tangibil cât și pe cel intangibil, cercetarea unor noi aplicații și instrumente care să permită o abordare mai cuprinzătoare, cum ar fi etichetarea digitală a obiectelor sau co-autorizarea memoriilor sociale și locale. Totodată, ar trebui promovată implicarea și angajarea activă a diferitelor grupuri sau comunități, cum ar fi migranții și alte comunități expuse riscului de excludere. Propunerile ar trebui să conceapă opțiuni pentru aceste grupuri sociale de a revizui sau de a modela conținutul contemporan și istoric, de a contribui la noi materiale sau de a adapta și personaliza un patrimoniu cultural și un conținut umanist digital într-un mod semnificativ și eficient. Instrumentele și aplicațiile de colaborare ar trebui să ajute sectoarele turismului cultural și instituțiile de patrimoniu cultural, ONG-urile, organizațiile comunitare, etc. în Europa și în afara ei, pentru a spori analiza și înțelegerea culturilor și a comunităților.

TRANSFORMATIONS-03-2018-2019: „[Soluții inovatoare pentru medii urbane incluzive și durabile](#)” - RIA; buget de 6.000.000 €

RIA - Propunerile ar trebui să evalueze amploarea, dimensiunile și motoarele inegalităților socio-economice în mediul urban și periurban în diferite tipologii de orașe, în întreaga Europă și în cadrul diversității demografice, acordând o atenție deosebită diferențelor de gen. Acestea ar trebui să evalueze eficacitatea la nivel local a politicilor, strategiilor, practicilor de planificare și a altor intervenții care vizează promovarea incluziunii sociale, coeziunii și rezilienței în mediul urban, inclusiv modele noi și participative de creștere care promovează prosperitatea durabilă și echitabilă. Constatările ar trebui comunicate și sub forma unor recomandări de politici clar formulate.

TRANSFORMATIONS-04-2019-2020: „[Abordări inovatoare de dezvoltare urbană și regională prin intermediul turismului cultural](#)” – RIA; buget de 9.000.000 €

Propunerile ar trebui să evalueze comparativ modul în care prezența, dezvoltarea, declinul sau absența turismului cultural au afectat dezvoltarea regiunilor europene și a zonelor urbane. Ei ar trebui să investigheze motivările pentru un turism cultural și să evalueze eficacitatea și durabilitatea strategiilor, politicilor, tendințelor și practicilor pe mai multe niveluri în atragerea, gestionarea și diversificarea turismului cultural în Europa, în vederea identificării celor mai bune practici care ar trebui comunicate factorilor de decizie politică și practicienilor. Acestea ar trebui să includă considerații privind strategiile specifice de promovare a turismului cultural la nivel regional, național și european, inclusiv utilizarea fondurilor structurale de investiții, după caz. Culturile și regiunile minorităților, precum și zonele urbane mai puțin atractive pentru turismul cultural ar trebui să beneficieze de o atenție deosebită. Perspectivele istorice, precum și compararea cu lecțiile învățate la nivel internațional cu privire la apariția anumitor forme de turism cultural sau a motivelor pentru dezvoltarea unui turism cultural în anumite zone ar trebui, de

✓ Contact pentru problemele IT legate de depunerea aplicațiilor:

<http://ec.europa.eu/research/participants/api/contact/index.html>

✓ Un [portal](#) pentru căutare de parteneri a fost pus la dispoziția celor care doresc să se implice în proiecte sau să realizeze un consorțiu pentru participare/aplicare.

asemenea, investigate.

TRANSFORMATIONS-16-2019: „[Platformă socială privind evaluarea impactului și calitatea intervențiilor în mediul istoric european și în siturile de patrimoniu cultural](#)” - CSA; buget de 1.500.000 €

Platforma ar trebui să reunească comunitățile de cercetare, profesioniștii din domeniul patrimoniului, actorii publici și privați și factorii de decizie politică la nivel local, regional, național și internațional implicați în evaluarea impactului și calitatea intervențiilor în mediul istoric și în siturile de patrimoniu cultural din Europa. Ar trebui luate în considerare tineretul și patrimoniul cultural, peisajele terestre și maritime culturale, conservarea memoriei patrimoniului, identitățile culturale ale grupurilor, comunităților și minorităților, legislația, orientările și codurile de etică și guvernare. Platforma ar trebui să reflecte problemele, practicile și decalajele existente și emergente legate de evaluarea impactului și de calitatea intervențiilor în mediul istoric și în siturile de patrimoniu cultural din Europa. De asemenea, ar trebui să fie analizată cercetarea trecută și cea în curs și să se colecteze, compare, analizeze și promoveze cele mai bune practici din Europa și dincolo de aceasta, realizându-se astfel o referință importantă pentru crearea de rețele transnaționale și interdisciplinare în acest domeniu politic. Ar trebui avute în vedere programe educaționale specializate și de sensibilizare a comunităților și a publicului în general.

TRANSFORMATIONS-17-2019: „[Provocări societale și artele](#)” – RIA; buget de 9.000.000€

Propunerile ar trebui să identifice și să studieze producțiile artistice care au generat o nouă gândire, implicare și, eventual, acțiuni în legătură cu provocările societale contemporane, așa cum au fost experimentate în Europa. În acest sens, ar trebui să surprindă și să analizeze motivațiile, filosofiele, modurile de angajare și impactul dintr-o perspectivă comparativă, echilibrată din punct de vedere geografic și multidisciplinar. Ar trebui abordată relația dintre artă și democrație și dintre artă și reziliența individuală sau comunitară. Propunerile ar trebui să ia în considerare și rolul identităților și tradițiilor locale, regionale și naționale, al tendințelor intelectuale globale și europene și al mișcărilor sociale în modelarea reprezentărilor artistice. Analiza istorică și alte abordări relevante din domeniul științelor sociale și umaniste ar putea fi folosite ca fiind relevante, abordându-se, totodată, antreprenoriatul artistic, precum și legăturile cu industriile culturale și creative. După caz, ar putea fi luată în considerare impactul politicilor și al finanțărilor UE, naționale, regionale sau locale asupra artelor.

SURSĂ DE INFORMARE ȘI DOCUMENTAȚIE:

Pagina oficială:

<https://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/opportunities/h2020/calls/h2020-sc6-transformations-2018-2019-2020.html#c.topics=call&identifier/t/H2020-SC6-TRANSFORMATIONS-2018-2019-2020/1/1/1/default-group&callStatus/t/Forthcoming/1/1/0/default-group&callStatus/t/Open/1/1/0/default-group&callStatus/t/Closed/1/1/0/default-group&+identifier/desc>

Programul de lucru al Comisiei Europene pentru perioada 2018-2020 – secțiunea „[Europa într-o lume în schimbare – incluzivă, inovatoare și societăți în reflectie](#)”.

INSTITUȚIE RESPONSABILĂ:

Comisia Europeană
DG Cercetare și Inovare

Depunerea aplicațiilor se face electronic, detalii pe link-ul următor:

<http://ec.europa.eu/research/participants/portal/desktop/en/funding/index.html>

Pentru întrebări referitoare la cererile de propuneri ale programului “Orizont 2020”, a fost creat un [Helpdesk Horizon2020](#); cei interesați sunt rugați să adreseze întrebările cu cel puțin 2 săptămâni înainte de termenul-limită comunicat oficial pentru depunerea aplicațiilor.